

# ZALAI KÖZLÖNY

**Politikai lap.**

**Megjelenik hétfőn és csütörtökön.**

Előfizetési árak: Egész évre 10 korona, félre 6 korona, Negyedévre 2 korona 50 fill. — Egyes szám ára 10 fill.

Felelős szerkesztő:  
**Kanizsa István**

Kiadja:  
**a szerkesztőség.**

Szerkesztőség és kiadóhivatal Deák-tér 1.  
Telefon: 182. — Hirdetések díjazás szerint.

## Szemle.

Ismered-e, nyújás és ismeretlen olvasó Nagykanizsa város sátereit? Tudod-e, hogy mindögyöknek másféle rejtejt szépsége, más és más bűbája van? Andalgótl már pl., nyújás olvasó, vasárnap délután az Egyetkört méla árnyain? Nézted már, miként hajtanak egy szövedékbe az évszázados-fák koronái? Láttad már a virággyakat és hallottad zürzavaros hangjait a cigánymuzsikának, pohárcsevegések, énekek, kurjantásnak, enyelgésnek, hallottad-e mindennek borzú koncertjét, mely a szomszédhól hallik át? Akkor megérted, mi szép és mi emlékeztetés az Egyetkörtben. Akkor be fogod látni, hogy ez a kert nagyon szép kert és jellegzetesség. Itt egy varráló néz ábrándosan a szemközti ablakokra, ott egy öreg ur magyarul reketten valamit egy nagy újságból a szomszédjának. Itt egy ifjú, félreacsapott kalapú donzán, aki hétköznap szabólegény, keresi szórakozását, ott egy derék hadfi tart lendületes cserelőt a hölgyek körül, akik agyokat nevetnek neki, mi közben megmutatják az első fogukat, hogy aranyból van ám. Oly szép az Egyetkört! Szerelmi lízónak folytak itt le, miközben édeskés hangon kántál a gyerekek körbe-körbje és a szomszédból a mulatók zaja adja a kontrát. Egyszerű szívek találkoznak itt, miket még nem inficiált a kor, semmi raffineria, semmi dekadencia, semmi perverzio. Az egészben ott lobog valami a naiv múltból, valami egyszerűség és vidékség. Oly érdekes az Egyetkört!

## A Zalai Közlöny olvasóihöz.

A Zalai Közlöny felelős szerkesztője a mai naptól kezdve alulírott csekélységgem. Teljesen tisztában vagyok a nehézségekkel, melyek azzal a feladattal járnak, melyet ez a szerkesztés ró manapság. Nagykanizsa városának kétségkívül forrongó és hatalmas lendüléssel új haladásnak induló közéletében arra, aki az újságírást piederestálnak tekintti; aki át van hatva attól, hogy a talpig színbeesületnek igazi próbaköve a közélet és ennek összerített leydeni palackja: az újságírás; aki tudja azt, hogy Magyarországon, de jelesül a vidéken az újság még nem tisztán üzleti vállalkozás, hanem a kultúra, fajiság, társaság és eszmék egy olyan pallosa, melynek nyomán, ha vér csurog, az a mi vérünk, tyársaink vére; aki hiszi, hogy az újságnak van a pénzén kívül nemesobb, mert igazibb, önzetlenebb, mert édes mindnyájunkat szolgáló célja: a közérdek, a közönség érdekének a szíven hordozása.

Teljes tudatában vagyok annak, hogy kitűnő elődök örökségébe lépek. A Zalai Közlöny eddig is egy pillanatra sem tévesztette szem elől a közjó, a város és a közön-

ség érdekét. Mindenkor a legtisztább szándék vezette tollát. Ez képezi továbbra is programja főpontját. Továbbra is a liberális haladásnak marad a barátja, nem a mindent felforgató radikalizmusnak. hanem annak a liberálizmusnak, melynek politikai programja a legösszintébb, a legtisztább az, hogy: A természetben nincsen ugrás. Továbbra is a legösszintébb demokratizmus lesz a lapnak a célja. Küzdeni fogunk — amennyire csekély erőnkötől és nyilvánosságunkötől telik — továbbra is a modern, átalakult és — igen! — átalakuló Magyarországot nagy eszméiert, az igazi demokratikus haladás barátjaival együtt és értük.

A Zalai Közlöny mint eddig, ezután is szíven fogja hordozni, hogy progresszív városi politikával mozdítsa elő városunk fejlődését. Nem kerül el figyelmünket a haladás legparányibb jele sem a városi higieniai szépezsleti, rendészeti fejlődése szempontjából s nem a hiányok sem, melyek itt vagy ott felmerülhetnek. A Zalai Közlöny törekedni fog, hogy ellenőrző, mint preventív mivoltában hasznos tagja legyen Nagykanizsa közéletének.

Arra fogunk törekedni, hogy hirszolgá-

## Nyaralás vagy az asszony elhagyott.

**Tragédia öt felvonásban.**

### Bevezetés.

Ez a történet a nagykanizsai kávéházak egyikében játszódik le. Mindenekelőtt mutassuk be a két urat. Egyik egy „ur”, a másik az ur. Az első tudniillik alsózni szokott, a másik ferblizni. Külsőleg: az egyik angol bajsötöt hord, a másik kapucnis felöltöt három gombbal, melyek közül négy hiányzik. Mi csak röviden, hűden demokratikus elveinkhez — első urnak és második urnak fogjuk őket nevezni.

### Első felvonás.

Első ur: Hát maga megjött már?  
Második ur: Százhuszouhatodik lehetetlen kérdés: Nem, vaddisznókat vadászok az Appennineekben.  
Első ur: Maga egy vioces ember, hehehehe!  
Második ur: Mondtam már, hogy vaddisznókat vadászok az Appennineekben.  
Első ur: És mit csinál a kédvés felesége, azaz, hogy van felesége?  
Második ur: Hja, a feleségem! Az nincs. Hanem a nőm... Hja, hja.  
Első ur: Mi az, csak nem?!  
Második ur: Dehogyan is nem, dehogyan is nem, kedves barátom.

Első ur (előlértékenyülten.) Óh, ne mondja, hát igaz?

Első ur: Na és mondja: Fiu? Leány?  
Második ur: (felvetné a fején a cillidert, ha volna a fején ellinder.) Igen!

Első ur: Na, csak nem ikrek?  
Második ur: Most már kezdek emlékezni arra, hogy mikor az Appennineken vadásztam vaddisznókra, magához is volt szerencsém.

Első ur: Hát nem igaz?  
Második ur: Hát persze, hogy nem igaz. Azaz, hogy igaz, de mennyire igaz.

Első ur: (Kételytől gyötört hamleti arccal): Óh, hát mégis!

Második ur: (Megdicsőülten.) Elhagyott! Elhagyott! (Csöndesen hörögni kezd.) Szűnet.

### Második felvonás.

Második ur (még mindig hörög az asztalon.)  
Első ur: (hallgatja.)

### Harmadik felvonás.

Első ur: Maga mégis csak egy vioces ember, barátom.  
Második ur:?  
Első ur: Mert vagy elhagyta a... a... felesége vagy nem. Ha elhagyta, akkor viccel, hogy sír, mikor jökedve van. Ha nem hagyta el, akkor

viccel, amikor azt mondja, hogy elhagyta, mikor nem hagyta el.

Második ur: Látja, nincs igaz. Mert vagy elhagyott a „feleségem”, vagy nem. Ha elhagyott, akkor komoly vagyok, amikor azt mondom, hogy elhagyott. Ha nem hagyott el, akkor komoly vagyok, amikor hörög és agónizál.

Első ur: Hát halljuk.  
Második ur: Mit, halljuk! Elég, hogy én hallottam.

Első ur: Nagyt csittant!  
Második ur: Nagyt.  
Első ur: Fáj?  
Második ur: Fáj.  
Első ur: Mennyi volt?  
Második ur: (az újával mutatja.) Tíz!  
(Agónia.)

### Negyedik felvonás.

Második ur: Hát álmundom. A Paula, azt mondja a multkor: Fiacskám, menjünk nyaralni. Hát jóvá menjünk nyaralni. Hát hová menjünk? Hát hová menjünk? Kiskanizsára, Sánra vagy Törökszentmiklóra? Ostendébe, feleli-ő. Jó, hát menjünk Ostendébe. Hol van ez? A Nagykanizsai, Délzalai vagy Néptakarépkéntzár váltóosztályában? Bánom is én, mondja ő. Hát én se bánom. Tudod mit, menjünk Karlsbadba, mondja ő. Hát menjünk Karlsbadba.

latuuk, amennyire csak lehetséges, gyors, pontos, megfelelő és igaz legyen. Inkább tressz hasábkokkal jelennék meg, mint sem, hogy akár csak egy olyan sort is leíránk, ami nem felel meg a valóságnak, vagy ami — ami még rosszabb — szándékos és rosszhiszemű ferdtetés volna. Hiszen szentígasz: errare humanum est, — de a jóhiszeműség lesz mindenkor a kenyerünk.

Itt e téren még egy kérdéssel kell megbirkózunk, mely gyakran gáncsol veteitük lapunknak: Van-e, lehet-e létjogosultsága egy hetenkint kétszer megjelenő lap (azok vagyunk) hirrovaatának, — napilap, napilapok mellett. Mi szentül hisszük, hogy igen. Igaz, hogy az egészséges fejlődés oda kényszerít vagy csábít, hogy e tekintetben ólunk a „revüszterűség” legyen, amint hogy erre nem osekül szükség is van, — de azt hisszük, hogy akcidentáliter a mostani helyzetünkben, amikor Nagykanizsán egyetlen napilap van osupán, szükség van — és a szükség a létjogosultság egy másik lapra is — a fizikai egyensúly és az emberi élet kettőségenél fogva. A Zalai Közölny minden jogos és méltányos panasznak, minden társadalmi vagy gazdasági véleménynek, minden akciónak helyt fog adni, mihelyt arról győződik meg, hogy az közérdekű és a forma, melyben nyilvánul, méltó hasábjaihoz.

A Zalai Közölny a maga ötvenegy éves múltjával élénken dokumentálja azt a ténny,

Hol van stb. Tudod mit, menjünk Radeinba, mondja ő. Hát stb. És így tovább. Miután már beutaztuk így az egész világot, mondom: Tudod mit azért a pénzért itthon is maradhatunk. Te persze nem törődés azszal, hogy a te drága kis Cuncikád elmenjen búdní, mondja ő. Dehogynem drága kis Paulám, felelem én. Vedd el a szivemet, odaadom. Kivánd a csillagokat, lehozom, de a pénz se nem csillag, se nem szín, az csak az öreg, jó, régi búdós. Pénz. Na, und was habesh davon? Az asszony sirt, az asszony osepakkolt stb. stb. (az arcára mutat.) Az asszony elutazott. Itt hagyott. Voila. (Sir.)

Elő ur: Szakasztott az én esetem, csak hogy az én nóm itthon maradt.

Második ur: Hát magának felesége is van? Hisz maga nőleón.

Elő ur: Pest! Tudja... (Mosolyg, mint a májusi napfény. A.... a.... feleségem.

Második ur: Haha, maga vén kópé.

Elő ur: Ót is Paulának hívják.

Második ur: Érdekes!

Elő ur: Ó meg nem akart elutazni a világért sem. Ó itthon maradt. Jó, hát maradj itthon. És te fiacskám? mondja ő. Én is itthon maradt, mondom én. Ki sem jött a lakásból. Ott nyaral. És milyen bájos, ha ismerné, mily bájos!

Második ur: Mennyivel jobb, mint az enyém. És itthon maradt! Bár tudnám, hol jár az én „fe-

hely Nagykanizsa történetében a kulturának mindenkor átkártyája volt. Születése abba a korszakba esik, amikor még a lapszerkesztés a legnemesebb írói vállalkozás volt, amikor még író és újságíró, eszmék és üzleti érdek nem távolodtak el annyira, mint manapság. Ezt a hagyományt — már hitilap voltánál fogva is — gondosan ápolta a Zalai Közölny. Ezt az irányt továbbra is megtartjuk.

Hivatkozunk félszázados múltunkra, arra, hogy ez a lap mindenkoron helyt állt magáért. És most kérjük a közönséget legyen annyi bizalommal irányunkban, mint amennyi szeretettel, annyi jóindulattal, mint amennyi őszinteséggel mi e lap szerkesztését vezetni fogjuk és hiszem, hogy a Zalai Közölny az eddigi becsületességgel ily szép és még szebb munkát is fog produkálni.

**Kanizsa István,**  
a Zalai Közölny felelős szerkesztője.

Most, amikor másfajta kötelességek szólitják el lapunktól Kertész József igazgató urat, a legnagyobb sajnálattal és mégis abban a reményben bucsuzom tőle, hogy lapomba éveken keresztül belefektetett energiája és munkájának meg volt az eredménye, hogy lapom jó kezekben van letéve és hogy lapunk tisztelt olvasói ezután is megelégedéssel veszik tudtul azt az irányt, hangot, anyagot, politikát és cölkat, melyekre a Zalai Közölny

lességem”. Utánna mentem volna. Milyen jó volna nyaralni!

Elő ur: Őh, az én feleségescském jól viseli magát, uem is kívánczoltok el Kanizsáról.

**Ötödik felvonás.**

A pincér: (Búszke homlok s ceruza a ful mögött. Az első urhoz.) Beokontra ur, egy urhölgy keresi.

Elő ur: Jöjjön be.

A hölgy: (bejő.) Szervusz, fiam. (A második urra mered és kitátja a száját.)

Elő ur: Szervusz édea. Új le!

A második ur: Lassan emelkedni kezd s megdermedve néz a nőre. Pa-u-la!

Elő ur: (Ugyanígy tesz.) Hát az Őn az én, az enyém, az óvé....

Második ur: Hát így nyaraltát? (Az agónia ujra kezdődik és a második ur léggé foszlik.)

Elő ur: (Koveti.)

A szerző: (Előlép az egyik oszlop mögül. A hölgyhöz.) Látja, kedves Paula kisasszony, ha maga uem akart volna mindennáron és mindenáron nyaralni, most nem kellene bocsnatot kérnem a közönségtől, hogy ezt a történetet leirnam. Podig most már jaj nekem és a világ a merényletemet lábbé uem boesítja meg. Jöjjön, és szálljon alá a FÜGGÖNY.

k. i.

tőrekszik. A Zalai Közölny félszázados múltja legyen biztató jelünk a jövőre nézve.

**Ij. Wajdits József,**  
a Zalai Közölny tulajdonosa.

## Megye — Város.

(\*) **Tanácsülés.** Nagykanizsa város tanácsa pénteken délután ülést tartott. Az ülésen, melyen Sabján Gyula dr. városi főjegyző, helyettes polgármester elnökölt, gazdasági ügyek nem kerültek tanácskozási alá. Az ülés adminisztratív jellegű, folyó ügyek elintézésével tel el.

(\*) **A vármegye közgyűlése.** Zalavármegye szeptember hó 9-én közgyűlést fog tartani. A közgyűlés egyik pontját fogja képezni az 1912: 57. törvényekiben a vármegyei tisztviselők részére megállapított illetmények kérdése is. Ezeket az illetményeket a jövő évi háztartási költségvetésbe fel kell venni. Ezen kérdés, valamint a beérkezett körvények megbeszélésével az állandó választmány fog foglalkozni, melyet szeptember hó 6-ának délelőtti tíz órájra hívott egybe Zalavármegye alispánja. E gyűlésen körül elintézésre Hatis István és Haller Jenő munkáinak segélyezése, valamint a Tihany-Szántódi balatoni hid kérdése is.

## Csány-ünnepély Nagykanizsán.

**Nagykanizsa a szoboralapért.**

— Saját tudósítónktól —

Mikor ma délután három óra tájban bementünk a Polgári Egylet kertjébe, Borbély György urambátánkat egy asztal tetejére felállított széken találtuk, ahol is egy kenyér-tésztából készült valami csodálatos monsztrumot illesztett össze, amely larscsakán, amíg fáradságos munkáját kívánási érdeklődéssel néztük, ember alakot kezdett felvenni magára.

— Ez lesz a hottentotia, mondotta Borbély György ur a már ekkorra nagyszámban odagyűlt érdeklődők csoportjához fordulva.

— Hát a kannibálok, kérdeztük.

— Tessék csak azt is ráb bízni, választott Borbély György, aki valóban fiatalokat is megszégyenítő agilitással sürgött-forgott, buzózkodott, dolgozott, munkálkodott, fáradozott és robotolt már uspok óta, hogy csak az ó régtől fogva lelkéhez nőtt nemess tervét a Csány szobor felállítását közelebb vigye a mai ünnepély rendezése által is a megvalósulásához.

Amint a fenti példa is mutatja, minden legapróbb dolgot is a saját vállain rákott és annyi ambíció, annyi energiát fektetett a mai ünnepély sikerébe, hogy a munkájánál talán csak önzetlensége és jóakarata lehet nagyobb. De nem akarunk most pszegirizni zengeni, közismert dolgokat újra hangostatni, — hangjuk azt érdemesebb és kiválóbb tollaknak. Mi csak azt kívánjuk, látva ezt a mai korban oly idegen erényt, hogy találjon valahol is olyan utódra, aki annyi szeretettel fogja istápolni emléket, mint amennyivel szolgálja ő a néhai szabadsághős kultuszát.

**VELMA SUCHARD** Nyersen vajó  
évesre  
páratlan.

Az ünnepély lefolyását a következők volt.

Délután négy-öt óra felé már mintegy ezernyi ember tolongott a Polgári Egylet és fái alatt. Szobbnél szobba hölgyek, a város színe java. A borongás idő ellenére is csak úgy hullt a pénz a kaszába.

Minden azzal el volt már foglalva, keresve sem lehetett helyet találni, amikor Salamon Érszike, akit direkt Zalaegerszegről hozott át a Csány szobor felállítására, szavalt egy nagyon szép verset, melyért sok virágot és még több taposot kapott.

Majd Lóránd a nagykanizsai színtársulat közkedvelt tagja, szavalt a Hellai Jónóknak egy Pósa paródiáját, ami nem csekély derűtségre fakasztotta a közönséget.

Majd Fangler János zalaegerszegi ur szavalt a Temérdeknek Szókevény című versét.

Ezután Bihari Sándor a színtársulat új tenoristája énekelte nagyon szépen és hatásosan, melyet kétszer megismételtettek.

Közben megtörtént a hotentotta szobor elfogasztása is, éhes gyerekek — azaz kannibálok által. Ezután dr. Mező rendezőnk ötletéből (ex ungue leonem) a csókverseny következett, amikor is egy zalaegerszegi és nagykanizsai urilodny csókjáért lehetett árverezni. Az árverés összeg már horribilisre emelkedett, míg végre két csatlánó csókkal véget ért a versengés. Mező doktor szintén kapott kettőt áradozása jutalmául.

Miután a tombola nyerevényeket is kihúzták, a táncvígó fiatalok a Polgári Egylet nagy termébe vonult, ahol cigányzene mellett folyt csakhamar a tánc és tartott egész a késő éjféli órákig.

Közben pedig még a délután folyamán is ropant sok virág adatot el a mindenféle kép megpumpoltatott az ifjúság, úgy hogy a jövedelem — pontos számítás nélkül is lehet mondani — közel jár az eszér koronához.

A Csány-szobor körvonalai lassan kezdnek mutatkozni.

## HIREK.

— **Személyi hír.** Vécsey Zsigmond, Nagykanizsa r. t. város polgármestere nyári szabadságáról visszatért. Hivatalt a mai napon foglalta el.

— **Az izraelita nagy ünnep.** szeptember hó 11-én szerdán este fogunk megkezdődni. A helybeli iz. hitközség előjárósága már megtette a szükséges előkészületeket. A templomi ülések tulajdonosai a napokban megkapják belépőjegyeiket, a templomülések bérleti pedig jegyeiket a hitközségi irodában váltsák ki. Szükséges azonban, hogy ez utóbbit legkésőbb szeptember hó 5-éig megtegyék, mert különben az ülések másoknak adának bérbé. Szegények, ha azért az irodában jelentkeznek, díjlanul kapnak belépő jegyeiket és templomüléseket. Hogy a nagy-

templomi karzatok tulzsofolva ne legyenek s minden templomlátogató megfelelő helyet kaphasson, a hitközség az iskola épületben lévő kistemplom női karzatát kibővítette; ugyanoda a villamos világítást bevezetette s az istentisztelet magasztosságainak emelésére a nagyünnepk tartására külön énekkart szervezett.

— **Öngyilkos lakatosnas.** Szombat délután négy óra tájban egy revolverdurranás verte fel a Kossuth Lajos-ter. esondjé Rippánecz István tizehét éves lakatosnas, Srécsényi István lakatosmester tanonca követelt el öngyilkossági kísérletet. A tinu úgy hitte hogy most szeptember elején jár le az inaséve, míg gazdája szerint csak ujvrre lett volna felszabadítható. Emiatti elkeseredésében egy hétmilliméteres pisztollyal mellbélte magát. Sebével, mely nem életveszélyes, a közórházba szállították.

— **Sikkasztó igazgató-szerkesztő.** Botnár Béla a szekszárdi Gazdaszövetség Hank igazgató-elnöke s az ott megjelenő Bauernbund című lap szerkesztője volt. A bank részére érkező tagsági és a lap részére érkező előfizetési díjakat összekeverte és ebből az összegből öt ezer koronát elszikkasztva megszökött. Már a részvények kibocsátásánál is bűnös manipulációkat folytatott, saját maga becsatlotta őket ki egész egyszerűen az alapszabályok be nem tartásával. Sikkasztásával most nem lehet megállapítani, mennyi esik belőle a lapra, mennyi a bankra, valamint hogy mennyi és hol vannak a szabálytalan részvények. A szekszárdi törvényszék ezért most felhívást intézett az összes városokhoz, így Nagykanizsához is, hogy hirdetőmennyi uton állapítsák meg, kik és hány részvényt vásároltak a nevezett banktól és főleg, miként történt a befizetés. A sikkasztás ugyanis a csekkbefizetéséből történt.

— **A főszoalgorbírósság.** Mit keres itt, bácsi? kérdezi a szolgorbírósság két dolmányos, sárga süjtő-ös, becsületes képű hajduja. — A büntetésemet jöttem ledlni. — Mennyire van elítélve? — Egy napi elzárásra. — Miért? — It az irás. Az ősz hajju, becsületes képű, eszmás magyar odadja az irást. Nini csakugyan, be van írva, hogy Dániel Péter, galamboki lakos tilos vadászatrét, minthogy a esendörök rajtakapták, aminet puska, kutyafutó idegen területen ballagott, egy nap elzárásra átváltoztatható tíz korona pénz-büntetésre van elítélve. — Hát ledli inkább? — Le én! Ugyis kevés a pénz. Bemegy jelenkezik, mindjárt fogantositják is az ítéletet. A hajdu berezti Dániel Péter uratam egy zsulugáteros ablaku udvari szobába. Kint a főszoalgorbírósság ubvarának virágyi nyilának, fák és bokrok, a hajdu pedig kétszer ráfordítja az őregre a kulcsot. Rögton nyilik megint a kapu. Egy őreg eszteregnyei polgár led be: A büntetésemet jöttem ledlni. Két napra átváltoztatható huszonöt korona pénz-büntetés. — Most nem lehet, hisz még végrehajtás sem volt maga ellen. — Mind egy, én nem fizetek. Huszonöt korona nagy pénz.

inkább ledlöm. Alig lehetett megérteni a derék, ősz bácsival, hogy várnia kell. Mindenóra le akarta ülni a szombatot és a vasnapot. Mert hogyan is fizetne ő, — pedig van neki sok, látszólt rajta a jómód, hogy ha nem is garmadával, de jócskán áll nála otthon a pénz. Aztán jön a harmadik... s negyedik... ki mind ülni akar.

— **Előkelő családnál egy kisebb tanuló kitűnő ellátást kaphat külön bejárata szoba, zongora használat-al.** — Cim a kiadóhivatásban.

— **A mozi ellen Kaposvárról jelentik nekünk:** Stee László dr. rendőrfőkapitány ujbból betiltotta a mozielőadásokat azzal az indoklással, hogy amig a színtársulat tart előadásokat, szeptember havában a mozik előadásokat nem tartathatna. Az iparszabadságba oly belenyúl eme rendelkezés kaposvári hózeibé érthető megköztözést kelet. A rendőrfőkapitány határozatát ez alispáéhoz felebezték.

— **A Divat Újság minden hónapban kétszer jelenik meg.** Előfizetési ára nagyon olcsó: negyde-évre postán való székülddossal két korona busz állér. Előfizetni legelőszertubben a kiadóhivatásban intézett postautalványon lehet. A Divat újság kiadóhivatása Budapestben, VIII. Röck Szilárd-utca 4. számú házában van.

## Színház.

'Szombaton este Földes Imre "Nines tovább"-jában, tegnap este pedig a Gyurkovics lányokban mutatkozott be a megújított színtársulat. Konstataljuk, hogy a társulat kitűnő erőkkel, előnyösen gyarapodott.

A "Nines tovább" nagyon község dráma, melynek kómái felbontása: Bataille + Bernstein + egy kis Sudermann. Burzosa színezeti tendenciája a jelenlevő kis számú közönség által sem fogadtott legyen valami nagy meglepődéssel. Annál inkább a szép előadás, mely messze kimagaslott a darab értéke felett. Különösen kitűnő volt Virág Ferenc, ki nek minden szava és mozdulata igazi művésze vall. Ujj Kálmán is nagyon jó színész. Berger dr. szerepben kitűnő alakítását nyújtott s ha igaz az, amit róla hallottunk, hogy eszeroldalu színművész, ez az alakítás bizonylan nem a legrosszabb oldala. Nagy Sándor kissé halkán mondta el szerepét — vagy tán szerepéből folyt az a néha elfogódott hang, nem tudjuk. Alakítása karakteristikus, megfelelő. Régi ismerőseink a szokott jók voltak.

Hasonló jó volt a Gyurkovics lányok előadása is, ahol különös örömmel szolgált a talentumos. Bánya Irén megismerni, aki elragadóan játszott a Mici szerepét. A többi szereplők is jól játszottak. Az új színtársulat a legjobbak közé tartozik, melyek valaha csak játszottak Nagykanizsán.

# Sirolin "Roche"

ezerszeresen bevált

tüdőhurutok ellen

friss és idült

köhöges, hörghurutnál

tüdőgyuladások után.

Egészséges tüdők erős étvágy óvszer a  
tüdővész ellen.



# Elektrotechnikai szakiskola

műszaki iskola az összes villamos művekben  
és gépépítészetben, laboratóriummal és műhelyekkel

Po sony, Széchenyi-utca.

A beiratások szeptember hó 3-án kezdődnek mindazok számára, akik mint Elektrotechnikusok (Üzem hivatalnokok) óhajtják magukat kiképezni (két év alatt) elméletileg és gyakorlatilag. — Felvétetnek: 14 évtől 24 éves korig. Előképzettség: néhány közép-, polgári-, kereskedelmi, vagy felső ipariskola. Tekintettel a villamos-erőknek mindinkább növekvő értékesítése üzemi és világítási célokra, valamint vegyészeti gyárakban való felhasználására, csak ajánlhatjuk a t. o. szülők (és gyámok) figyelmébe, hogy fiaikat (gyámoltjaikat) ezen ép oly szép, mint nagy kilátású hivatásra kiképeztessék a fenti szakiskola beiratásával. Jelentkezni lehet naponta. Az igazgatóság bárkinek kívánatra prospektust ingyen küld és közelebbi adatokkal azonnal szolgál.

Az Igazgatóság

# DARUVÁR

FÜRDŐ Déli vasut állomás

Vasas és iszaphőforrások 34—45° C.

Fangógyógykezelés. Hidegvizkúra.

Szénsavas-, nap- és légfürdők.

Szabadban való fekvés.

Mérsékelt árak.

Prospektussal

szolgát.

a Fürdőigazgatóság Daruvár Slavonia.

Kénes gyógyforrás **Varasd-Töplitz** (Horvátország)

Vasut-, posta-, telefon- és táviráda-állomás.

Uj gyógyszállóda villanyvilágítással, hírneves radiotiv tartalmu kénes hőforrás + 58 C°.

Ajánlva: köszvény, csusz és ischias stb-nél. Ivókurák makacs torok, gége-, mell-, máj-, gyomor- és bébántalmaknál.

Elektromos massage. — Iszap-szénsavas és napfürdők.

Egész éven át nyitva. — Modern kényelem. — Uj szállodák.

Mesés környék. — Katonazene. — Prospektust ingyen küld a

fürdőigazgatóság.

Fürdőorvos Dr. LOCHERT J.

Hirdessen a „Zalai Közlöny“-ben.

## AKI BUTORT

BUDAPESTEN AKAR VÁSÁROLNI,

saját érdekében cselekszik, ha vásárlás előtt megtekinti a

Budapesti Asztalos Ipartestület

védnöksége alatt álló

### BUTORCSARNOK ÉS HITELSZÖVETKEZET

árucsarnokait, melyek a következő helyeken vannak:

VIII. József körut 28. sz. (Bárkocsis-utca sarkán.)

IV. Ferenciek-tere 1. sz. (a királyi bírpalotában.)

Ezen szövözet az „Országos Központi Hitelszövetkezet” tagja s ennek felügyelete alatt áll.

Vásárlási könyvsor teljesen kizárva. — Stilszerű modern lakberendezések.

**Jutányos árak! Szavatosság áru minőségeért**

Az árucsarnokba kisérőleg elsőrangú budapesti asztalosok és kárptosok dolgoznak.



# Grammophonok

és

## lemezek

helyszüke miatt olcsón  
kiárusítottak

**IFJ. WAJDITS JÓZSEF**

hang serkeresed és ében **Deák tér 1.**

# ZALAI KÖZLÖNY

Politikai lap.

Megjelenik hétfőn és csütörtökön.

Bónhatási árak: Egész évre 10 korona, félévre 6 korona, Negyedévre 2 korona 50 fill. — Egyszeri szám ára 1/4 fill.

Felolós szerkesztő:  
Kánizsa István

Kiadja:  
a szerkesztőség.

Szerkesztőség és kiadóhivatal Beák-tér 1.

Telefon: 182. — Hirdetések díjazás szerint.

## SZEMLE.

**H**étfőn közgyűlésre lesz Zalavármegyének. Sok érdekes és érdeklentes dolog kerül előtérbe alá. Többek között talán eszébe fog jutni a tekintetes megyebizottsági tagoknak, hogy él Nagykanizsán egy visszavonult, nagy tudományú férfi, aki igaz, mélyesen ifjú szerelemmel csúg a histórián, aki eddig csak lelkében építhette fel a mult dicsőség templomát, mert a kövek, amelyek egy templomtal valóssággal össze lehet rakni — hej! — nehezék és súlyosak és ezek vállai kelletnek hozzá; akinek nagy szerelménél, mellyel Nagykanizsa és Zalamegye multjának virágos mezőit járja, csak elméje és végtelen intelligenciáján keresztül szűrt életbölcsesség nagyobb; aki most a vármegyét kéri fel, hogy segítsen hozzá művének, Zalavármegyé Aranykönyvének kiadásához. Soha el nem muldán rezeg még lelkünkben az a művészet, mellyel mint tizenegy-tizenkét éves olvasót a „Mozaik Nagykanizsa történetéből” című könyv pártalan leírásai és édes leányrítai históriái ejtetek meg és egy élet nemes ambíciója, egy igazi művészet nemessége, Zalamegye kultúrája és, mindnyájunk érdeke kéri Önöket, megyei bizottsági tag urak, hogy a gyámpentári, a pótréteki kántortanítóit, a zorkóházai iskolai és a többi hivatalos ügyek végzésén sivatárságban gyűjtsanak egy kis világító tüzet a kultúrának és a kért segélyt adják meg a Zalamegyei Aranykönyvhöz édes mindnyájunknak és Halis István városi tanácsosnak.

## Az iparostanoncotthon ügye.

Nagykanizsa, szept. 5.

Az elmúlt napokban öngyilkossági kísérletet követett el egy nagykanizsai lakatosmester inasa. A hét milliméteres revolvernek több esze volt, mint az elkészedett fiúnak, mert az öngyilkossági kísérlet nem sikerült és a golyó megakadt, mielőtt ölhetett volna. Mikor a fiut a helyszínen megjelenő rendőrsízt kihalgatta, a tizenhét éves inas fiu, aki egyáltalában nem szenvedett életveszélyes sebesülést, azt vallotta, hogy azért akart megválni az élettől, mert ő neki az a meggyőződése, hogy most szeptember 1-én járt le az inasokszaka, neki most már fel kellett volna szabadulnia, de gazdája nem akarta felszabadítani, mert szerinte csak újra teelik le az inaséve. Azt is mondotta az öngyilkosjelölt, hogy gazdája durván is bánt vele, emiatt szánta el magát az öngyilkosságra.

Most nem akarjuk vizsgálni azt az ide nem tartozó kérdést, hogy igaza volt-e és

ha igen, mennyiben az öngyilkosjelöltnek, ez a — mondjuk — kis incidens alkalmat ad nekünk arra, hogy egy évekel ezelőt megpendített, de azóta mint igazi mormota álomot alvó eszmére hívjuk fel Nagykanizsa közönségének figyelmét.

Kétségtelen, hogyha az az „Iparostanoncotthon” melyről éppen e sorok írja irt annak idején ismertetest, most már megjelenne, ilyesféle eset, bármennyire jelentéktelennek látszik is az, nem fordulhatna elő. De ezzel is úgy vagyunk, mint minden olyan dologgal, melyet kisember pendit meg. Az iparostanoncotthon gondolatát egy helybeli cipész-mester vetette fel. A lényege azon rendszeres terv szerint, melyet ő lelkiismeretesen el is készített, az lett volna ennek az intézménynek, hogy az inasok, de első sorban a menhelyi tanoncok gondos ellátásban és felügyeletben részesültek volna, csekély díj ellenében, amely jó részt a menhely által érték fizetett pénzből került volna ki. Ilyen tanoncotthon több vidéki városban van már és mindenütt kitünően beváltak. Az tény, hogy az ilyen menhelyi fiuk rászorulnak egy erkölcsi mint ilyen átvizsgálási tekintetben — mint ahogy a jelen eset is mutatja — tanácsadóra, aki az ilyen apátlan, anyátlan gyerekeket, akik meglehetősen nagy számban vannak Kanizsán, utba igazítsa és gondozza.

Hiszen csak pár hete történt, hogy egy ugyanilyen menhelyi inas fiu, egy tizenégy éves fiu, betört, lopott, rabolt. Azt is tudjuk másrészt, hogy van ezeknek a tanoncoknak egy állandóan Nagykanizsán tartozkodó felügyelőjük, aki rendszeresen meglátogatja őket, de viszont kézzelfogható az is, hogy az a felügyelő, melyet az iparostanoncotthon nyújtana, sokkal intenzívebb, mert állandóbb lenne.

Talán még emlékszik valaki azokra az azóta megafolt panaszokra, melyek ezelőt mintegy két évvel az ilyen menhelyi fiuk ügyében lemaradtak. Kétségtelen, hogy mindezeknek legradikálisabb gyógyszer az iparostanoncotthon felállítása lenne. De nunc veniamus... Mi is van ezzel az iparostanoncotthonnal? A dolgot annak idején a kanizsai partisztület is helyesséssel fogadta, általánosságban helyeselte és a szükséges segélyek iránt a lépések is megtették. Ha jól tudjuk

ezen a ponton elaludt az iparostanoncotthon ügye. Nem ismerjük közelebbről ennek talán finánciális természetű okait, de annyit tény, hogy az iparostanoncotthon aktualitása állandó és azt hisszük, hogy igazán ideje lenne már valamit csinálni ebben az ügyben.

## Megye — Város.

(\*) Bosnyák Géza beszámoló. Bosnyák Géza, a nagykanizsai választókörlet képviselője, augusztus hó folyamán kortletének számos községben tartott beszámolót. Így Nagybakónak, Zalaujak, Csapi, Nagy- és Kiserése, Zalasszentjakab, Sárszeg, Orozstony, Kerecseny, Pászattits és Zalaigróc községeiben. A népszerű képviselőt mindenütt a legnagyobb lelkesedéssel fogadták. Ezenül Bosnyák Géza még hat községbe megy el s mivel ez évben már sok helyütt beszámolt, ezal végez kortletének mind az 62 községével.

(\*) Az alsólendvai járás kettőosztása. Ismeretes a mozgalom, mely agrárszól Zalabaksa, másrészről Belatine községek részéről indult meg, hogy az alsólendvai járást, mely a vármegye legnépesebb és közigazgatásilag legnehezebben adminisztrálható járása, osszák kettéfelé. Zalabaksa és Belatine egyformán maguknak vindikálták az új járást, illetőleg annak székhelye akartak lenni. A nyáron megtartott tárgyalások eredményre nem vezettek, bár a megfotulandó különböző szempontok inkább Belatine javára billentették a mérleget. Valószínű, hogy az alsólendvai járás kettőosztása a szeptemberi megyegyűlésen ismét szőnyegre fog kortlúni, ekként lehetőséges, hogy határozni fognak bármilyen az alsólendvai járás kettőosztása tekintetében, vagyis helyesebben affelől, hogy Zalabaksa, vagy Belatine legyen-e az új járás székhelye, mert a járás kettőosztásának kérdése legalább is közigazgatási szempontból nem is lehet vitás.

(\*) Új segédjegyzői állások. A belügyminiszter megengedte, hogy a községi közigazgatás fejlesztése érdekében a bagonysai, serföldi, murabartói, rődiesi, szentgyörgyölgyi, zalagyertyánosi és zorkóházai körjegyzők mellé segédjegyzői állások megvessenek s ehhez az állami hozzájárulást megadják. Az új állásokat már legközelebb betöltik.

(\*) Elmarad a népfelkeltők jelentkezőse. Zalavármegye alispája felhívta a nagykanizsai katonai ügyosztályt arra vonatkozóan, hogy hirdesse ki, hogy a népfelkeltők ezidő jelentkezőse elmarad. Minden évben ilyen tájt kötelesek jelentkezni a népfelkeltők összeírás és ellenőrzés céljából. Az idén ez a jelentkezőse elmarad. Indoka ennek az intézkedésnek községkivált az, hogy a véderőreformtörvény kései elfogadása, illetőleg abból kifolyólag a sorosok kései megtartása folytán a katonai ügyek és teendőik annyira összetorlódtak és felhalmozódtak, hogy a hivatalosok csak a legnagyobb erőfeszítéssel és ügyelbajjal győzik a munkát. Hogy tehát csak némileg könnyebbíthessék ez a munka, a népfelkeltők ezidő időszakos jelentkezőse elmarad.

## A tüdővész ellen.

A meggyógyulás is foglalkozik már vele.

Nagykanizsa, szept. 5.

A legközelebbi meggyógyuláson aktuális lesz egy Nagykanizsán nagyon öreg és egész Zalavármegyére szegénytelen kérdés: a tüdővész, amely évente három ezer embert ragad el Zalavármegye dolgos népéből. Talán sikerül valami szabályrendeletet alkotni, vagy legalább az előkészületeket megtenni a szabályrendelethez, mely alkalmas módon jelölje ki az iránt, melyben a rettenetes kór ellen védekezni lehet. Hisztük! Am, méltóztaték csak megtekinteni, mi megy végbe ezekben a szeles napokban Nagykanizsa utcáin! Igaz, hogy e panaszok, melyek alább következnek, nagyon régiak. De hát nem épp oly régi-e a gümőkór molochja is? Tessék csak megnézni, hogy röpül a por az utcákon! Nem a Kinizsy és más mellékutakról beszélünk, hol valódi tífusokban röpl ordoba, szemedbe, tudódbe a por. hanem a korsóról, meg arról, hogyha akármilyen esendő idő is van, keveri a port a tisztelt utcaséprő ur, aki a maga tanulatlan fejével nem érti meg, hogy mit fálnek az urak annyira a portól, mikor ő egész nap benne van és mégse árt neki. Arról, hogy nincs senki, aki megmondja neki, hogy az még se mind egészség, ha a port a szerezőötennek nyakába seprák, akik végzte arra vissz. Arról, hogy Kanizsán öntözni öntöznek ugyan, de biz csak akkor a legzsvisebben, amikor már ugysz készülődik az eső és hűvösebb van, ugyhog egy nálunk rosszabb lélek meg is gyanúsítaná a kocsis urat, meg a ló urakat, hogy a rekkenő melegben nem zsviesen porozkálnak az utcákon. Arról, hogy Kanizsán kedélyesen köpködnek az emberek, mintha higiena, illem, tisztesség a holdban volna. Ezek a tuberkulózis igazi okai, ezekről beszéljünk a közgyűlésen.

## HIREK.

— Szerkesztőváltásunkhoz. A Zalai Közlöny nyomdai személyzete a multikori számunkban nem közölte becsuját a Zalai Közlöny volt szerkesztője iránt. Ez utódi és ezáltal fejezi ki tehát a Zalai Közlöny nyomdai személyzete azt, hogy igaz tisztelettel és szeretettel vesz búcsút Közlész József igazgató urtól, akivel négy hosszú éven keresztül anyai ambícióval és buzgalommal dolgozott együtt a lap előállításá érdekében.

A Zala megemlékezett arról, hogy a Zalai Közlöny szerkesztőt cserélt. Mi megköszönjük ezt a szives megemlékezést és azt a reánk felelte hiszíg reflexiót, melyet a Zala a szerkesztőváltáshoz a jövőre vonatkozólag hozzáfűz. Mi egyrészt kettőzött erővel fogunk azon fárászni, hogy ezen reményeség

megvalósuljauak, másrészt vezérpolitikánk egyik út-köz pontja lesz, hogy a barátságos viszony a két nagykanizsai lap között helyreálljon és a legteljesebb mértékben megszilárduljon. Kifolyása ez egyrészt ama meggyőződésünknék, hogy a hírlapíró munka nem a vidéki látszólagos jellegével bír polemikában, hanem — ha már versenyről egyáltalán lehet is szó — a minél sikeresebb hirlapprodukálásban áll, másfelől pedig ama szintén etikai jelleggel bíró felfogásunk eredménye, minőlfogva nem tudjuk be-látlni, miért kelljen két lapnak, ha netán másféle utakon haladnak is, okvetlenül ellenségként szembe-állni egymással, miért ne lehessen felemelkedni egy magasabb nézőpontra is — ha már kell egymással szemben az eszmék tisztázásával a meggyőződés pártatlan szívnálán megmaradni. Mi ismételnék azon leszünk, hogy a két nagykanizsai lap között a leg-teljesebb kollegiális érvényesüljön.

— Átalakítják a királyi Operát? Budapestről kaptunk egy érdekes képes levelezőlapot. A m. kir. opera képe van rajta és a következő sorok vannak reá nyomtatva: „Vandalizmus! Ybl világhírű remekművét átépítik. Művészeti remek minden nemzet felé őrzté közkincséi Merényelet követ el, aki azokon változtat. A lánchid, az opera világhírű remekművek. Mégis át ártják alakítani! Min den kultur ember tiltakozzék a barbarizmus ellen.” Nem tudjuk, kikből áll ez a bizottság, mely annyira szívéen hordja a régi remekműnek védelmét, de mindenestre szép, hogy akadnak még nálunk egyesek, kik a művészet érdekében felháborodni is tudnak. Az opera legszembé épülete Budapestnek és kívánatos, hogy az a szellem, mely a szobrok patinájának leva-kozásában, a lánchid átformálásában szerzett magá-nak legutóbb babérokot, erre a nemes épültrekreke reá ne tegye a kezét.

— Iskolai hírek. A helybeli főgimnáziumban ma délelőtt volt az iskolás ötnépféles megnyitása. A felsőetvomban ötnépféles Veni Sancte volt, míg az előadások a holnapi nappal kezdődnek. A felsőkereskedelmi iskolában ma kezdődtek meg az előadások. A felső osztály főnöke Balog Dező, a középső dr. Villányi Henrik, az alsóé Domány Armin lett. A női ker. tanfolyamban a rendes tanítás szeptember 9-án vassz kezdődött. A helybeli polgári és elemi iskolákban szintén megkezdődtek már az előadások.

— A Csány-ünnepély jövedelme. A Csány-ünnepély tiszta jövedelme nyolczszáz korona volt. Felülfizettek: Dobrovits Milán, dr. Szekeres József úr úr, Kövesdy Boér Gusztáv úr, ifj. Babócsay György négy. Miltényi Gyula ötf, Pavellkovics Etel három, Bokor Manó, Ozebe László, Ince István, Kovács Géza, Dr. Récz József, Weinberger Junóné és Grát Simon egy—egy koronát. Azonkívül tetemes ajándékkal járultak a Csány-ünnepély jövedelméhez a nagykanizsai bankok és pénzintézetek.

— Kolerafészek a Principális csatornában. Tegnapi és ma a Nagykanizsa és. Kiskánizsa közötti utastnek azon a részén, mely a Principális csatorna felett vonul el, valami rettenetes és penel-vás szag fertőzte meg a levegőt. Több arraírónak felkelte ez a szag a figyelmét, megvizsgálták annak okát és rájöttek arra, hogy egy feloszlásnak in-duló sörteshulla fekszik a vízben, mely a hidfőnél megakadt. Jellemző-ez arra az indolenciára, mellyel a parti birtokosok viselkednek a csatorna lejjebb fekvő vidékei iránt, legelőbb az arra járklók kö-zömbösségére, hogy senki el nem távolította azt onnan, de jellemző egy kicsit arra is, hogy mennyire biztositra vagynak minden tekintetben a kolera és másfajta betegségek mizmái ellen.

— Lopás a barcsi vasúti állomáson. Barcseről jelentik nekünk: A barcsi vasúti állomáson lévő zárt szerelvényes ládából ifj. József János tu-lajdonát képező három darab cséplőszáj 300 korona értékben ismeretlen tettes ellopta. A tolvaj kézre-kerítése érdekében megindult a vizsgálat.

— Időjárás. A leghidegebb szeptember, amit csak megértünk. Valóságos novemberégi szelek fuj-tak Nagykanizsa utcáin és az emberek düdöregre takaróztak be kabátjukba. Hogy a gyümölcsnek, jelestül a szőlőnek árt ez, az kézenfekvő. A bur-cukortartalma jelentékenyen kisebb lesz mint a tavalyi. Az ára talán épp akkora lesz, de beesipni kétszer annyitól lehet mint tavaly.

— Az űzi divat. A Divat Újság írja: A divat nem mutat olyan lényeges változást, hogy a már eddig viselt holmi ne állhasson meg mellette. A seví, melyet különösen tavasi ruhának nagyon ked-veltek, némilag háttérbe szorult, de viselő ruhának és köpenynek most is feldolgozzák. Köpenynek ez-után is a bőleletlen dupla oldalsz szövet lesz a kedvelt. A mellényrészt, mely az idén megint divatosá lett, az öltözék anyagától erősen eltű apró mintás vagy sima selyemből készítik, többnyire fehér, de épp úgy fekete selyemből is. A szoknya végre meg-változott. Bár bő szoknyáról még most se lehet szó, de már illesztenek bele rakott részeket, akár oldalt, akár hátul, mely mégis lehetővé teszi a már bátrabb és szabad mozgást. Nem a nagy vagy a kis kalap, hanem a nagy és a kis kalap lesz a divatos. A kis kalap közt a posztillon forma a legkedveltebb, csak-ugy, ahogy a nyáron divatos volt és ezután is kevés, de mereven álló lesz a disse.

— Rövidlétű orrvadász. Lentiből jelentik nekünk: A községben a mult uszokban Dolgos Mihály gazdáknak a tehene a lóbsa ment. Egy rövid-létű orrvadász szarvasnak nézte és sző nélkül loppuffan-totta. Mikor látta, micsoda bakot lőtt, elszaladt. A osondórák kereki.

— Kőgazdasági hír. A pécs-vasvárdi Állami uton lévő Mura-híd alépitményei és kapcsolatos munkái és az ahhoz tartozó árterí hidak vasbetonból való

# Sirolin "Roche"

ezerszeresen bevált

tüdőhurutok ellen

friss és idült

köhöges, hörghurutnál

tüdőgyulladás után.

Égészséges tüdőké erős étvagy övszer a  
tüdővész ellen.



építésére Zsigmond Béla budapesti mérnök kapott megbízást 383.146 koronás ajánlata alapján. A hid vasfelszerkesztését a dr. Lipták és társa Rt. szállítja 117.822 K-ért.

— **Szöllők állása Nagykanizsán.** Nagykanizsa környékén szőlőben jó középtermés várható, a minőség pedig előreláthatólag egyharmaddal jobb lesz, mint a múlt évben, de csakis az esetben, ha az időjárás kedvezőbbé fordul. A bortulajtló élénk. Az árak előrelátelben 44—50 korona közt váltakoznak.

— **Ellopták az ágyneműt.** Fuhrmann Mária királyutcai 21-szám alatt levő lakásán minden lelkifurdalás nélkül kirakta az ablakába az ágyneműt, szép, hatalmas, fehér vánkosokat és fejkánkosokat. A hirtelen elkellett utaznia valamilyen dologból kifolyólag Balatonberénybe és ez alatt az idő alatt lakásának őrizetét és az ágynemű kirakását a házmesterjére bízta. Mikor tegnap balatoni odútól hazatért és felnyitotta lakását, a legnagyobb szomorúsággal észlelte, hogy ágyneműt a szép vánkosok és fejkánkosok eltűntek a lakásból, valamenynyinek lába kolt. A szegény asszony, aki nyilván nem akar kopasz földön és kemény ágyszékekön aludni, most a rendőrségen tett feljelentést, az ágynemű eltűnése miatt és a rendőrség most megindította a nyomozást az irányban, hogy ki az a kényelmes ember, aki idegen vánkosokon szeret pihenni és idegen dunyhákkal takarózni.

— **Névmagyarosítás.** Novák Mancika, nagykanizsai lakos nevével belügyminiszeri engedéllyel Nádor-ra magyarosította. Itt megemlítnék, hogy Nádor Mancikát épp most vették fel a budapesti seneakadémiára, harmincad magával százötven jelentkező közül, mert művészi pályára lép.

— **Megjötték a honvédek.** A nagykanizsai huszadik honvédered a dandárgyakorlatokról visszaérkezett.

— **A bőrdönd.** Gelencsér Anna takarítónő megjelent a rendőrségen és ott azt a panaszt tette, hogy eladták a kufferjét. Ezelőtt egy érvel elment Budapestre és ekkor egy kanizsai család helyező

intézetnél hagyta a kufferjét, mert kilenc koronával tartozott a család helyezőnek. Mikor megjött Budapestről, meglepetve látta, hogy az asszony eladta a bőrdöndjét a benne volt összes fohéremmel, ruhá-neműekkel együtt. Minthogy a záloghelyező nem adhatta el a zálog szolgált dolgot anélkül, hogy előbb be nem is perelte volna adását, Gelencsér Anna feljelentést tett a rendőrségen a család helyező tulajdonosnéje ellen, aki, ugylátszik, nincs egész tisztában a magánjoggal.

## Színház.

)( Györgyike drága gyermek. A finoman szarkasztikus és tagadhatatlanul művészi Szomorvárad a jelenelő — sajnos — kisszámú közönségre mély benyomást tett Elsősorban kell kiemelnünk a szereplők közül Sárközy Paulát, aki oly kiűnő alakítást nyújtott, aminőt már régen nem láttunk. — Kondráth uagy stilusu játéka most is elsőrangú volt. Ujj életet, vídamságot és tempót öntött szerepébe. Kertész is nagyszerűen alakította az álpaóthozu színi hővendőket. A többi szereplők is jól játszottak.

)( Heidelberg diákélet. Alt-Heidelberg romantikája, ki tudja, hányadszor elevenedett tel kedd este a kanizsai színházban! ? De azért a csunya, szelens időknek megfelelően számú közönség nézte végig a szászokúrgi herceg idilljét Bányai Irén, Katica szerepében elragadó, Virág-Ferenc Lutz komornyik szerepében művészi, Rákosi Kellermann szerepében utólerhetetlen alakítást nyújtott.

)( Déry Rózsi Szegeden A Nagykanizsán is jól ismert és közkedveltségnek örvendő Déry Rózsi jelenleg a szegedi színház közönségét hódítja meg, melynek szintén egy volt nagykanizsai színész Almásy Endre a direktora. A napokban a Leányvásár bemutatóján aratott viharos tapsokat a bájos primadonna, aki Kanizsán Pozsonyban át a fél Magyarország ismertté tette nevét.

)( A publikum. A Györgyike multkori előadásán felvonás közben Fűrési direktor komoly arc-cal nézte a kifelé tóduló közönséget.

— Kévs, de lelkes publikum, jegyezte meg egy régi habitú.

— Jobban szeretné a direktor ur, jegyezte meg valaki a hátrább állók közül, ha lelkelen, de nagyobb publikum volna jelen, mire az igazgató helyeslőleg bólintott.

Hissük is, hogy a kanizsai közönség lesz annyira lelkelen (vagy lelkes?), hogy zafelőlség megtölti ezental a színházat.

)( Kabaré előadás. A zenekar késedelmezése folytán, amit Ujj a kedves konferenciér Hártei Lujzára vezetett vissza, színtársulatunk operett személyzete tegnap este egy kabaré keretében mutatkozott be. E bemutatkozás után nagyreményekkel nézhettük a további sáison elő, mert minden egyes szereplőben egy értékes színésszel ismerkedtünk meg. Ernye Auéliá, Harasztí utóája mindjárt első nap sok tapost aratott gyönyörű hangjával és táncával. Ugyanezt mondhatjuk Bányai Irénkéről, aki már tegnapelőtt megmutatta, hogy mit tud és Vörös Esztről is. Teleki Lonkát nem kell dicsérnünk, hisz már belopódzott a kanizsaiak szívébe. Bihary gyönyörű baritonjával egés elbűvölte a kicsiny, de megértő közönséget. Kozma az új tenorista finoman énekel. Rákóssy és Virág kupláikkal nagy derűltséget idéztek elő, míg Matányi Loránt és Gazetta táncukkal gyönyörködötték a hallgatósságot. Majtényi ugyaneen olvasta fel Karintí az „Ördög” paródiáját.

)( Alsóléndvai színészet. A napokban kezdte meg előadásait Alsóléndván Halász Alfréd színtársulata. A társulatból Serfözy Ilonka a nagykanizsai közönség ismerőse, aki legutóbb nálunk játszott. A bérletek jórészt elkeltek.

## Kénes gyógyforrás Varasd-Töplitz (Horvátország.)

Vasut-, posta-, telefon- és távírdá-állomás.

Uj gyógyszálföld a villanyvilágítással, hírneves radioctív tartalma kénes hőforrás + 58 C°.

Ajánlva: köszvény, csusz és ischias stb.-nél. Ivókurák makacs torok-, gége-, mell-, máj-, gyomor- és bélbántalmaknál. Elektromos massage. — Iszap-szénsavas és napfürdők.

Egész éven át nyitva. — Modern kényelem. — Uj szállodák.

Mesés környék. — Katonazsola. — Szpektuszt ingyen küld a

fürdőigazgatóság.

Fürdőorvos Dr. LOCHERT J.

Hirdessen a „Zalai Közlöny“-ben.

## AKI BUTORT

BUDAPESTEN AKAR VÁSÁROLNI, saját érdekében cselekszik, ha vásárlás előtt megtekinti a Budapesti Asztalos Ipartestület védnöksége alatt álló

## BUTORCSARNOK ÉS HITELSZÖVETKEZET

áruosarnokait, melyek a következő helyeken vannak:

VIII., József-körút 28. sz. (Bérkoosia-utca sarkán.)

IV., Ferenciek-tere 1. sz. (a királyi bérpalotában.)

Ezen szövetkezet az „Országos Központi Hitelészövetkezet” tagja s ennek felügyelete alatt áll.

Vásárlás kényeszer teljesen kizárva. — Stilizált modera lakberendezések.

**Jutányos árak! Szavatosság áru minőségeért**

Az áruosarnokba kizárólag elsőrangú budapesti asztalosok és kárptások dolgoznak.

Nyarsen való

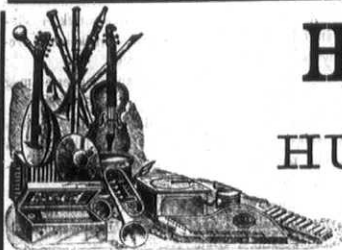
évésre

páratlan.

# VELMA SUCHARD

# HANGSZEREKET ÉS HUZÓHARMONIKÁKAT

I-sőrendű minőséget ajánlok a következő árak mellett.



Szétküldés utánvétellel. — Kezeskedek arról, hogy osakis jó és értékek megfelelő hangszereket szállítok, ennél fogva megengedem a kieserését ha az 3 napon belül az átvételt után történik — Megsértett árakat nem fogadok vissza. Az árak darabonként értendők.

## Hegedűk.

Iskolahegedűk: 6, 8, 10, 12, 14 kor.-ért. — Zenekarhegedűk: 18, 22, 24, 30, 40, 60 kor.-ért. — Hangverseny és mesterhegedűk: 70, 80 egész 200 kor.-ig. — Hegedűk:  $\frac{1}{2}$  és  $\frac{3}{4}$  nagyságban 4, 6, 8, 10 kor.-ért. — Hegedűvonok: 1, 1-50, 2, 2-60, 3, 4 kor.-ért. Hegedűvonok farnambukfából nagyon könnyű 6, 8, 10 kor.-ért. — Hegedűtökök: 6, 7 60 kor. és feljebb. — Hegedűlábak: 4, 10, 12 K és feljebb. — Álltartók: 1, 1-40 K és feljebb. — Hurok minden árban és minőségben. — Viola avagy Brácsa és alkatrészei 10%-kal drágábbak. — Cello. Iskolacello: 20, 25, 27, 28 és 30 kor. — Zenekarcello: 40, 50, 60 és 70 kor. — Cellovonok: közönséges 1-60-tól 3 kor.-ig. — Cellovonó farnambukfából 5 kor.-tól 12 kor.-ig. — Nagybőgők:  $\frac{1}{4}$ -es 72 kor.  $\frac{1}{2}$ -es 76, 80, 90 és 150 kor. — Nagybőgővonó: 4, 5, 6, 8 és 9 korona.

## Czitorák.

Primeitora, jávorfa, gépezet nélkül: 13, 14 kor. — Palizander-tetővel 20 kor.-tól 30 kor.-ig. — Primeitora palizandertető és gépezettel: 27, 30, 34, 36 kor. — Primeitora egész 64, 70, 80 kor. — Koncerteitóra a fent felsorolt minőségben is, azonban drjba 4 koronával drágább. — Magyar népczitorák közönséges kivitelben, egész-kötés 9 kor., jobb minőségű, fél- v. 10 kor., díofa-tetővel 12 kor., utanz. palisándefából 14 korona.

## Rézfuvohangszerek.

Minden rézfuvohangszer 1a 3 cilind gőppel van ellátva. Trombita: 32 kor. Basstrombita: 42 kor. Piston: 32 kor. Vadászktürt: 74 kor. Euphonium: 54, 58, 60 kor. Bass: 40 kor.-tól 70 kor.-ig. Trombitakürt 60, 64, 70 kor. — Bombardonok F: 60, 68, 72 kor. Bombardonok C vagy B, 110 120 132 kor. — Helikon: 108, 110, 132, 144 korona.

## Fuvolák.

Fekete granatilfából ujezst billentyűkkel: 6 billentyűvel 16 kor., 8 billentyűvel 24 kor., 10 billentyűvel 30, 36, 40 kor. 12 billentyűvel 48, 50 kor. 13 billentyűvel 50, 56, 60 kor. — Piccolófűtők: 5-20, 5-60, 6-40 korona.

## Klarinettk.

Fekete granatilfából, ujezst billentyűkkel: 10 billentyűvel 36 kor. 12 billentyűvel 42 korona stb.

## Dobok.

Nagy dob réz faabronceszal 10 csavar 56 kor. — Nagy dob rézabronzes és 10 csavar 90 kor. — Községi dob 14 kor.-tól 40 koronáig.

Czimbalmok 70 koronától feljebb.

## Huzóharmonikák.

Huzóharmonika, 10 billentyűvel, dupla hanggal, kétjárta fuvóval, réz sarkokkal, nagyon szép alkatu, kitűnő hanggal, drjba 9, 10, 11 korona. Ugyanazok háromsoros hanggal 15, 16, 17 korona. Ugyanazok 2 soros, 19 billentyű dupla hangokkal Dur és Moll-bassus, dupla hanggal: 16, 24, 28 korona, 3 soros 31 billentyűvel: 48, 52, 60 korona.

Kimerítő árjegyzéket ingyen és bérmentve szállítok.

## Ifj WAJDITS JÓZSEF

hangszerkereskedése

NAGYKANIZSÁN

Deák-tér 1 szám.



# ZALAI KÖZLÖNY

Politikai lap.

**Megjelenés hétfőn és csütörtökön.**  
 Előfizetési árak: Egész évre 10 korona, félre 5 korona.  
 Negyedévre 2 korona 80 fill. — Egyre szám ára 10 fill.

Feladó szerkesztő:  
**Kanizsa István**

Kiadja:  
 a szerkesztőség.

**Szerkesztőség és kiadóhivatal Deák-tér 1.**  
 Telefonszám: 182. — Hirdetések díjazásában szerint.

## SZEMLE.

**M**egnyitottak az összes nagykanizsai iskolák és a sok fiú ott görnyed a tanítási idő alatt a padokban és tanul. Sokfelől összeverődve, a Dunától legközelebbi pontjairól, jó barátokká teszi őket a közös sors, a közös druk. Az ősi piarista gimnázium, a maga tiszteletteljes légkörével, az életrevelő kereskedelmi iskola modernségével, a polgári iskola és az elemi iskolák a maguk példáságával kétségkívül kultúrterenyők, bármily banális is hangzik ez a szó. De — nem tudom — érette légyen más is egy realiskola hiányát? Hány kanizsai fiú karrierje lendült volna más vonalakban, ha egy ilyen műszaki irányban nevelő intézetünk volna! Hiába, kicsi még erre Nagykanizsa. Terve van vége a felsőleányiskola megalapítása is Hiszünk, lesz ennek tanítványa bőven. Sokan tanulának még tovább, — nem mintha szükségük volna rá. de időtlőtlőbb. Idő, ez az, amit a legelővben mért a sors nagyelma Nagykanizsának. Semmiak sincs, csak időnk van. Kár, hogy nem lehet belőle realiskolát építeni.

## Sajtószabadság.

Nagykanizsa, szept. 9.

Az bizonyos és kétségen kívüli tény, hogy a sajtószabadságnak nem okvetlenül egyedül való biztosítéka a cenzúra eltörlése és a sajtótermékek előzetes átvizsgálásának

a tilalma. Az ezeryolocszáznegyvenyolcadiki sajtótörvény, mely a maga primitívtségében már annyiszor szolgálhatott volna indítóokul egy új, modern és komplett sajtótörvény megteremtésére, mint a negyvenyolcas jogok egyik nagy vívmányát hozza mindjárt kezdetén: „A cenzúra pedig örök időkre eltörlendő. Holott kétségtelen, hogy sokkal veszélyesebbek azok a csápok, melyekkel orozva, kerülő uton közvetve ragadhatja magához a központi hatalom a sajtószabadság felve őrzött kincsét. Hogy a sok közül egyet-kettőt kiragadjunk, akár a hírlappéldányok postai szállításának megnehezítését, a hírlapbélyegek felemelésével, vagy másféle módon, akár az utcai és trafikarulás eltöltését, vegyük: ezer és ezer módja van annak, hogy a szabadság eme lényeges biztosítéka és támasza megrövidülést szenvedjen: A hatalom leleményes.

Kétségtelen azonban, hogy a sajtószabadság káros kinyívásai és csökevényei ezerszer nagyobbak és sürűbben burjánzóak, mint bármely más jogintézményé, melynek megadatott épp olyannál integritás, mint a sajtónak. Amikor II. József császár annak idején, vezetve a maga ideologikus nemességétől, kihirdette a sajtószabadságot, mi más eredménye lett ennek a sokak szemében

hatalatlan reformnak, mint az, hogy a pamfletek özöne kezdte a maga mocskos rágalmait és gyűneiket hozni — az uralkodó ellen. Utóbbi időben a legjobban látható, mennyire veszedelmes terrénunra csapott át a szabadság a sajtóban. Az a visszafelé, mellyel ezzel a nemzeti kincessel ázték, ott ordít a címeikben és ott veri a mellét, amikor a sajtószabadságról van szó.

Kétségtelenül már régen szükség van a sajtórendezésre. A legszabadabb államok, Anglia, Franciaország megkövetelik a sajtórendet, mert szabadság nem lehet el nélkül. Csakhogy...

Ha már most vizsgálat alá vesszük a belügyminiszter legutóbbi rendeletét, mely a sajtótermékek terjesztői, a rikkancsok megrendszabályozásával foglalkozik, mit találunk benne? A rendelet nyolcadik paragrafus ekkép intézkedik, hogy a belügyminiszternek jogában áll abban az esetben, ha jónak látja, a sajtótermékek terjesztését az egész országra vonatkozólag és általánosságban eltiltani. Ez az intézkedés, illetőleg ez a paragrafus átlépi a határokat és belenyúl abba az integritásba, mely már a sajtószabadság. Ez az egy pont veszélyes a sajtószabadságra nézve, a többi rendelkezés tisztán rendészeti és külsőséges jelenség, melyekre sok tekintetben lehetett

## Dr. Hartleben Emil.

Írta: Kanizsa István.

A csönd kissé bágyasztó volt, talán kellemetlenebb is, mint jól eső. Hisz kint, a tágas köruton kocsi robotak, autók tiköltek, villamosok csöngettek, emberek futottak-dulakodtak az élet ellen és az életért. De ide a zajból csak egy tompa zugás szűrődött, olyan mint az idegek zsongása, hosszas és keserű lelkiharok után.

Bár delután volt, a redőny le volt bocsátva és a szobában lámpa égett, hatalmas petróleumlámpa, mert az orvos osztályból gyűllötte a villanyt. Ott állott az asztal mellett; magas, fehér koponybe takart termete egy festett a sztrike és komor környezetben, mint az élet egy eleven kontrasztja a halottas szobában. Zöldes szemű lángok villogó szemüvege mögött és magas szikár termelén, sápadt arcán, magasan és búsan élt homlokán végig ömlött valami sajátságos koverék az energia dacosságából és a tudás szelidességéből: fenkölti harmonia, melyet mégis mintha megzavart volna most egy hamis akkord, a tudás tényével ellenkező vonás.

A lámpa felé fordította az arcot, melyben valami sárgás-vöröses folyadék üvegett.

— Sajátságos, hm, sajátságos, — morgotta, majd nagyított vett elő, de a keze erősen reszkett, amint az üveges felő tartotta.

— Ime, a vérvizsgálat. E testecskéék, melyek sárgák és vörösek, mennyire sajátságosak, mennyire különfélék, mennyire egyéniek! A faj szerint vannak elkülönítve egymástól. Hja, a tudomány!

A tudomány?! Ennél a szónál összeresztett az orvos. Vajjon pusztán a tudomány vezetete volna ide őt, az élete delén álló tudóst, hogy már napokon keresztül mással se törődjön, mint görebeivel, meg a forraló lángjával.

— Apukám, elhűl a leves!

— Apukám, gyere már uszonnázni!

— Kedvesem csak eljön az operába ma este, Toscát adják.

— Drágám, gondolj a betegségeid. Ujra elment egy piácseind. miután már egy óránál tovább várt gád!

— Doktor ur, ha így folytatja, az összes klientsai elhagyják a Ön, dr. Hartleben Emil, volt egyetemi magán tanár, börtögyógyász, de az egész családja is koldusbotra fog jutni!

Minden minden hiábavaló volt. Dr. Hartleben Emil meghalt a világnak. Bona ult a lomlikjai között s mintha a Faust doktor lelke szállta volna

meg, sürte a misztikus leveleket és készítette, mikroscóp alá a metszeteket és preparatunokat. Hiába volt széke, kis asszonyának minden ellenkezése, még a kis Feri iránt is úgy látszott, — kiadul ama bizonyos érzés szívében, mely oly végtelen erőssé és gyöngyöző teszi a szülőket.

Dr. Hartleben Emil energikus ember volt, aki egy operálta ki magából az érzéseket, mintha a betegjeit vagdalta volna, s kinek egy-egy lelki elkieserülés, vagy megindultság csupán annyit volt.

— Ejnye, a szerkezet már megint nem jól működik. Valahol folytonossági hiány van a rugók, vagy csavarok között.

Pedig, aki pompás bioepszét, vagy azokat a hatalmas ossa parietáliskát látta, melyek boltozatos koponyáját képezték, annak megkellett győződnie, hogy ez a szerkezet egy igen kitűnő és pompás szerkezet.

Mikor Dr. Hartleben az utóbbi időben ismét folytonossági hiányokat, ezáltal az addigieknél sokkalta súlyosabbakat észlelt a rugók körül, nem esett kétségbe, hanem kereste azok okát. Matematikai presizitással konstatale magában azt, hogy a féltékenységi gyötíri. Minthogy energikus ember volt, ki tenni tudott, de beszélni nem, egyszerűen konstatale azt a dényt, hogy kedves, kis asszonya egy idő óta egy

is szükség. Ez által oly hatalom urszálpáltatik, mely nagy veszélyeket hord a méhében. Ez által az a hatáskör, mely kétségen kívül csak a terjesztésre vonatkoztathat és csak a sajtótermékek terjesztésének szabályozásában merülhet ki, átéli a Rubikont és a tartalom, az újság, a sajtótermék tartalmának felülvizsgálatára abszorbeál magának jogokat. Ezáltal lesz az egész rendelkezés törvényellenes.

## Nagykanizsa az eucharisztikus kongresszuson.

### Kanizsaiak a katolizmus világnapján.

— Saját tudósítónktól. —

Ismeretes az a nagyszabású és méreteiben egy, mint tartalmilag grandiózus ünnep, melyre az egész katolikus világ készül. Bécsben lesz és szeptember 11-én kezdődik ez az óriási eucharisztikus kongresszus, melyen a világ minden nemzete képviselteti magát, ahol csak katolikusok élnek.

A fővártalapok részletesen leírták az ünnep ségeknek sorrendjét és közölték az egyházi és világi fejedelmeket, akik azon részt vesznek. Szeptember 11-én kezdődnek meg az ünnepségek, még pedig gyűlésekkel, — a magyar gyűlések egyikén Apponyi Albert, a másikon Prohászka Ottokár püspök fog beszélni. Az ünnepségek főpontja szeptember 15-én, vasárnap az óriási körmenet lesz, mely a Szent-István templomból kiindulva a Burg előtt tartandó nyílt tábort misével fog végezni, egy olyan oldár előtt, melyre egyetlen Ó Felsőlegy húszezer koronát adományozott.

Ugy ezen a körmeneten, mint az egész kongresszuson Magyarország óriási számmal képviselteti magát. Részt vesznek továbbá az egész kongresszuson nagykanizsaiak is. Részt vess nevezetesen Bosnyák Géza orsz. gy. képviselő is felelősével és dr. Szekeres József városi orvos egész családjával együtt. Rajtuk kívül eddig még a következők jelentek meg:

Bolí József, Dolmányos Antal, Gordány János, Gyergyák György, Knausz József, Knausz László, Kránitz József, Horváth Faics János, Koszegátr

huszárhadnagyt írtt viseltetik mélyebb vonzalommal arról győzte őt meg egy őrisetlen percben, általa akaratlanul kihallgatott beszélgetés, mely neje öngyárasa és ama huszárhadnagyt közt ekkép kezdődött:

— Keszt csókolom, nagyságos asszonyom!

S így végződött:

— Tebát a férjed, az a vén marha, nincs itthon?

Ezután csókok következtek, de ezek már a beszélgetés megkezdésekor is hallatszottak és személtétek is közben.

És dr. Hartleben Emil nem törte be az ajtót. Egy kemény könyvet leszorított pokollá vált torkán és felvágta a fejt, keményen és merészen, mint egy olyan ember, akinek egy éves fia van, akiért élni lehet, kell és muszáj.

— Oh, hát az övé-e valóban? Az övé ez az aranyos poronty, az a nyávogó kis gyönyörűség, vagy tán...

Ennél a gondolatnál Hartleben doktor érezte, hogy a szerkesztő egyensulya igen-igen labilis kezd lenni.

(Vége következik.)

György, Plemmer József, Sebestyén Franciska, Varga Ferenc, Tisleries Gartrud, Tisleries Bálint és Varga János.

A nagykanizsai ferencendi szerzetes P. Bórszay Tivadar plébános fogja képviselni.

Az ünnepségek és a körmenet után, melynek páratlan érdekessége lesz az a két Mária-Terézia korabeli hintó, melyet ez alkalomra kápolnává alakították át és melyben állandóan két bimbos fog tartani, — zarándoklás lesz Mária-Ceille, de ennek közelebbi részletei nincsenek még megállapítva.

A kanizsaiak a magyar csoportban a többi nemzetektől elkölönítve fognak felvonulni, elszállásolásukról most gondoskodnak. Minden egyes részvevő két jelvényt kap, két gyönyörű plaketot, egyik az általános, másik a magyar jelvény.

## Megalakul a balatoni bank.

Ismeretes az a mozgalom, mely megindult közgazdasági körökben avégett, hogy egy nagy balatoni bank létesíttessék, mely az összes furdók hitelnyújtást rendezni lenne hivatott.

A balatoni szövetség az utóbbi időben igen erősen foglalkoztatja a balatoni furdók hitelnyújtás kérdését és a szövetség kebelében máris kialakult az a vélemény, hogy a balatoni furdók érdekében elmaradhatatlan sütkészennek látnak egy nagy tőkeetóvel rendelkező furdóbank alapítása.

A szövetség abbéli eszméjét, hogy Tihany és Szántód között modern közlekedési eszköz, egy hid álljon rendelkezésre és ezzel a 80 kilométernyi hosszúságú két szemközti part szerves kapcsolatot hozassék, élénk rokonraésre talált és a kereskedelmi miniszter a kivitelt tekintetében tervekét és költségvetését készített és pedig aszerint, hogy ezek a tervek hozzá illesztessenek a nemskóra alkalmasint kiépítendő balatoni körút terveihez. Ezzel foglalkozott a mai meggyűlést is.

A közlekedés ügyében és mindenütt eddig a finanszírási kérdések voltak a megakasztó minden fejlesztést célzó intézkedéseknek, a balatoni bank megalakítása elhárítja ezeket az akadályokat is.

## Viharban!

Fenn a magasban két-három mestergerenda elmosdó árnyéka remeg. A közepen lóg egy villamoslámpa-csillár, amely a szélről, mely kinn nőtt és táncol, el-elváltja a fényét, majd sápadtat, majd élénkebb fényvel ég. Egy hatalmas légvonalat huz végig a terebren, szemköztől hátra az ajtó felé.

Fenn dobol a sűrű zápor. Taktusban veri a plafont, majd neki durítja magát és valóságosan dőzséből ömlik reá, majd piano, de szűnni nem akaró monoton zajjal jelzi az ember függőségét a természettől, mely örök.

Leny e székben egy árva ifjú ül, ernyőjéről, kalapjáról csurog a víz, beburkolózik a havelokjába és komoran átkozza az éleket. Majd nemzetgazdasági tanulmányaira gondol, arra, hogy az ember fejlődése voltaképpen nem más, mint hogy fokozatosan kinyomja magát a természet uralma alól. A primitív ősember még a természeti örök bábja, a fejlődő és a mai ember már teljesen leveti a természet nyugóit és teljesen független a természettől. Ime!

Majd megjelenik még két-három próbálkozó. Kinn dühög a szél, az egész alkotmány nyög, esikorog, reszket és sir. A nátha és influenza géniusza halk szárnnyakkal röptül a bátor sereg felett, mely a padokban gubbaszt.

Fenn egy ur és egy hölgy egymással beszél.

getni kezd. Kétségkívül az időjárásról, mert a szubegő esőben nem lehet eleinte a szavukat hallani, míg az ember hozzá nem szokik.

Kint táncol a déli szél és szakad az eső. Én ezek itt dikurálnak egymással. A lámpák is elaludnak és a nedvesség, a hideg, a reuma még jobban érezhető. Beceag-roppog minden.

Mit tetszik gondolni, mi ez? Hajo viharban? Vagy egy turistaház az Alpések közt?

Oh, nem! Ez a nagykanizsai árna — esőben. A mi igazi dicsőségünk! Hol vannak azok a földgölgök, amikor nyitott esernyőkkel ültek a színházban? Elmultak? Oh, nem! Itt vannak. Esernyő ugyan nem kell, de a szeles éj, a szakadó eső, a zugó szél s a kavargó rossz idő minden hidege ott didereg, ott dermed meg a nézőkben, mintha kint ülnek az utcán.

De minek beszélünk állandó és köszinbárról? Jő ez is nekünk. A kanizsai színházot muszáj még mindig árva. Még mindig bekötött arca! Jár és mankón, a reumatól, melyet egy-egy ily viharos este szerzett magának.

## Az „ezoroldalu” színművész,

vagy a szent Vidék,

avagy hogy születik a csodabogár?

Nagykanizsa, szept. 9.

Azt régóta tudjuk, hogy a Borszem Jankó éleek faragásán kívül még nemes nyelvtisztítási, azt mondhatni apostolian nagyszerű nyelvművelési tevékenységet fejt ki. E tekintetben az orthologusoknak és néhai Szarvas Gábornak örököse és az afféle szennyalapot, mint az Az Újság, vagy Pesti Napló, vagy az olyan ponyvairóladom mint a Nyugat nem kerülhetik el, hogy legalább havonként egyszer ne kerüljenek a Csodabogár rovathba, ahol a nemes lap apostoli mékődését folytatja. Ide került a „Zalai Közlöny” is a következő sorok miatt:

„Ujj Kálmán is nagyon jó színész. Berger Dr. szerepében kitűnő alakítást nyújtott, s ha igaz az, amit róla hallottunk, hogy ezoroldalu színművész, az az alakítás bizonynyal nem a legrosszabb oldalú.”

Ez a mondat egy kissé túroca és tréfas ugyan, kedves Borszemjankó, de a „szent Vidék”-en, ahogy titulálni méltóztatott, még jókarat nélkül is megérik az emberek. Itt legalább ezoroldalu színész alatt azt a színészt értük, aki eszerébe szerepben is megállja a helyét, melyek közül egy volt az, melyről írtunk.

Egyőbként mátlól kezdve, ha egy kritikát írunk, előbb beküldjük Önnék, kedves B. J. S ha piros tintával a javításokat meg méltóztatott tenni, csak akkor adjuk a nyomdába. Sőt! Tovább meggyünk. Ha egy szó átvittelt, metaforát, vagy metonimiat avagy hasonlatot merőnk alkalmazni, előbb Önnék bemutatjuk és szabaddámatyazjuk és amennyiben nem volna lehetséges teljesen tömönatokban írunk, csak a Borszem Jankó által patentozott kifejezésekkel fogunk élni. Így például mindjárt nem volna kegyes a fenti kifejezésünkön a szabaddámat megadni, esetleg „Szórszállhasogatás” védjegy mellett?

## HIREK.

— Tanári kinevezés. Sauermann József tanárt, aki eddig a helybeli gimnáziumban töltötte gyakorlati életét a satorjalyhelyi ugyanesak piarista gimnáziumban kapott segédtanári kinevezést.

— Anyakönyvi hírek. Nagykanizsán az elmúlt héten házasságot kötöttek: Godinek József gép-

lakatos, Németh Iónával és Horváth Miklós táviradomester Freyberger Margittal. A héten elhunyt Molnár Györgyné és Bogenrieder Károly. Molnár Györgynében a nagykanizsai gimnázium közismert és szeretett régi pedellusa nejét, Bogenrieder Karolyban Bogenrieder József vendéglős testvéröccsét gyászolja.

— **Hajgató Sándorné temetése.** Egy köztisztelőben álló uriszonny távozott a mult heten az élők sorából. Néhány Hajgató Sándornak övegye, akinek emlékezete még élénken él a nagykanizsaiak szívében, halt meg élete hatvanegyedik évében. Temetése szombaton délután volt. A koporsót a Kórház-utca 17 számú gyászházban szentelték be és a román. káth. sírkertben lévő családi sírkövek helyétek nyugalmra. Az elhunytat nagy család gyászolja.

— **A verekedő leányok** Csulek Anna és Petrokovicz Juli mezőgazdasági munkáslányok Inkey Pál bíró íharosi József-majrorjában összeverekedtek. Pörkésés közben Csulik Anna egy ütötte meg Petrokovicz Julit egy karóval, hogy bal karját eltörtse. A szujosan sérült leány ápolás végett a nagykanizsai kórházba szállították.

— **Mudin Imre kettős győzelme** Berlinben. A magyar atlétikai klub kintnő, sok díszeséget aratott sűjődbő atlétájá, Mudin Imre nagyatádi polgári iskolai tanár vsszárnap Beliluban aratott két újabb fényes győzelmet, amennyiben a berliner sport-klub viadalán 13.00 méteres dobásával győzött a súlydobóversenyben és 56.90 méteres gerely-dobásával legyőzte a finn világ bajnokot, Saaristót.

— **A jó bíró.** Clevelandből írják: Bush Rau helyiségben valami kisebb ügy tárgyalása folyt G. J. Peck bírókebirő előtt. A felek angolul nem tudó magyarok voltak, így hát tolmácsokat kellett a kihallgatásnál alkalmazni. A két tolmács a bizonyítékok előadása közben össztűzött egymással s a bíró a vitának egy véteket végt, hogy az egyik tolmácsot, Korán Mihályt, aki mintegy egy évvel ezelőt vándorolt Zalamegyéből Amerikába, 38-as kaliberű revolverével jelöltse. Korán sebesülése igen veszélyes, de talán sikerül megmenteni az életét. A jelen voltak állítása szerint Peck bíró tökrészen kezdett az ügy tárgyalásához; a tolmácsok vitaközása időgessé tette a rősség embert aki haragjában előrántotta a revolverét s egy golyóval elhallgattatta Korán Mihályt.

— **Egy falu pusztulása.** A napokban óriási viharban, amikor már az egész község mélyen aludt,

kigyuladt Zalaszentgyörgyváron egy istálló és hajnali 5 órára füstölő romhalmazzá vált az egész szép, virárgő község, amelynek összes lakói hajléktalanná váltak. Hatvan lakóház, az összes melléképületeivel, az összes behordott terméssel és sok háziállattal együtt elpusztult.

— **Idők jelle.** Egy nagykanizsai érettségizett fiatalembert, Lustig Józsefet fogadt a nagykanizsai ipartestület szabóiparosnak szabadította fel. A fiatal ember három évvel ezelőt teit érettségizett a helybeli felső kereskedelmi iskolában, három évig „inaskodott” boldogult édesatyjánál, most pedig megváltja a munkakönyvét. Idők jelle.

— **Izr. isztentiszteleti sorrend.** Az izraeliták nagy önnepi isztentiszteleteinek sorrendje: Roshasono mindkét estején, f. hó 11-én és 12-én 6 órákor márv. F. hó 12-én csütörtökön roshasono első napján: sachriez ima reggel 7 órákor, ifjúsági isztentisztelet d. e. fél 9 órákor, Muszai ima 10 órákor, Mincha ima d. u. fél 4 órákor. F. hó 13-án, pénteken, roshasono második napján: Sachriez ima d. e. 9 órákor. Pentekert isztentisztelet 6 órákor. A hitközség előjárósága felhívja a t. templomlátogató közönséget, hogy amennyiben azt eddig meg nem tette, templomi jogyét mindenki mielőbb váltás ki. Szegények, egy férfiak mint nők díjtalanul kapnak templomi jegyeket, ha e célból a hitközségi irodá-ban jelentkeznek.

— **Közgazdasági hírek.** Az időjárás egy héttel ezelőt javulni kezdett és remélni lehet, hogy az ideai szőlőtermés minősége javul. Mig egegy Magyarországról olyan hírek jöttek, hogy a szőlők, egy mennyiségileg mint minőségileg várakozáson alul maradnak, Nagykanizsa aránylag még sön lehet elégedve. A kereslet Nagykanizsán egy idei, mint tavalyi borok iránt aránylag elég kedvező. Nagyon sok kanizsai és szomszédos szőlőtulajdonos eladta már a borát. De csak a nagybirtokosok, míg a kisbirtokosok nem kötnék elővételi ügyletet, hanem megvárják a szüretet, melynek időpontja az időjárástól függ. Főleg Alsó-ausztriának a borbevitelle irányul ide, Nagykanizsára. A kereslet nagyobbodása folytán az árak emelkedtek, úgy hogy Nagykanizsán jelenleg még álló edes must hektoliterjét 44 koronán alul nagyon bszosan csak lehet kapni. Balatonvidéki borok árai hektoliterenkint 54 és 56 koronát is elértek. Az idő megjavulása azonban feltétlenül kívánatos volna. — Zalaegerszegről jelentik: A kilátások a

szőlőre vonatkozólag rosszabodtak. Sok helyütt fel azidonium és a hűvös időlehetetlenné teszi az ellen védekezést. Verők nem igen jelentkeznek.

## Színház.

(A Oárnő. Ositri. Minthogy a színház zenekar a nagygyakorlatok ideje alatt távol volt mult héten operettek nem kerültek előadásra a nagykanizsai arénában. Csütörtökön este A cárnő m. Bíró Lajos és Lengyel Menyhért kétségen kívül dalmi és technikailag kintőn felépített darabja, t. házi előtt. Bár a tárgy maga rendezés szempontjából bizonyos grandiozitást kívánna meg, Kondrák k. staffage nélkül is méltóságos oárnő volt és stílusjátékot produkált. Pénteken Bányai Irén lépett fel Csutriben. A darabot már ismeri a közönség, Bányai pedig ebben a szerepében is megmutatta, mily a nyos és közvetlen a játéka, mennyire vérbéli a n. vézete. — kár, hogy oly kevés néző előtt.)

(A herceglisszony. Szombaton új operettjűdonság került színre. Lehár Ferenc új operettje, a Herceglisszony, melynek rendezés bár ri mus és zenei gondolat tekintetében közel sem jár jelen szerző világót járt hírnoves darabjához. — mégis csaknem telt házat adott a direktornak. — sokat igért darab, vagy a szereplők vonzattak-e, I tudni megmondani. De, hogy a jövőben Bihary Sándor kellemes baritonja, Erney Aurélia csengő-bong koloratúrja, édes alakítása, s művészi egységének hatalmas vonzó ereje less a színház közönségének — tagadhatatlan. Mellettk Virág Ferenc komiku művészetéről sem szabad megfeledkezni. Ki őt egyszer látta a Heidelbergi diákéletben simán finom, urias játékkal az örömmel üdvözli őt más darabban is, mert tudja előre, hogy kifogástalanul tőkeltes eleventéssel találkozik Virág játékaiban. Ujj Kálmán sem volt érdektelen, Zalai Margit is hatott, Kozma Hugó, Pajor Agnes, Sárközy Blanka is jól játszottak, sikeresen mozogtak és tetszettek. A megérkező zenekar pedig fujta rëndtelentlen az operette pianissimoit is, miutha most is a gyakorló tőren lelkesítő voltna a katonák. Dicsérjük meg külön a rendezést s a kiállítást, — akkor a szombat esteinek hő, igaz képét adtuk. (L—cs.)

## Kénes gyógyforrás Varasd-Töplitz (Hrvat-ország.)

Vasut-, posta-, telefon- és távirada-állomás.

Uj gyógyszállóda villanyvilágítással, hírneves radioctv tartalmu kénes hőforrás + 58 C°.

Ajánlva: kőszvény, csusz és ischias stb.-nél. Ivókurák makacs torok, gége-, mell-, máj-, gyomor- és bélbántalmaknál. Elektromos massage. — Iszap-szénsavas és napfürdők.

Egész éven át nyitva. — Modern kényelem. — Uj szállodák.

Mesés környék. — Katonazene. — Prospektust ingyen küld a

fürdőigazgatóság.

Fürdőorvos Dr. LOCHERT J.

Hirdessen a „Zalai Közlöny”-ben.

## AKI BUTORT

BUDAPESTEN AKAR VÁSÁROLNI,

saját érdekében cselekszik, ha vásárlás előtt megtekinti a

Budapesti Asztalos Ipartestület

védnöksége alatt álló

BUTORCSARNOK ÉS HITELSZÖVEKZET

áruosarnokait, melyek a következő helyeken vannak:

VIII., József-kört 28. sz. (Bérkocsis-utca sarkán.)

IV., Ferenciek-tere 1. sz. (a királyi bérpalotában.)

Ezen szövetkezet az „Országos Központi Hitelszövetkezet” tagja s ennek felügyelete alatt áll.

Vásárlási kénysszer teljesen kizárva. — Stílusú modern lakberendezések.

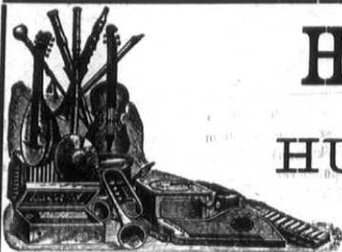
Jutányos árak! Szavatosság áru minőségeért

Asz áruosarnokba kizárólag elsőrangú budapesti asztalosek és kárptosok dolgoznak.

# HANGSZEREKET ÉS HUZÓHARMONIKÁKAT

I-sőrendű minőséget ajánlok a következő árak mellett.

Szétküldés utánvétellel. — Kezelve arról, hogy csak jó és az értékek megfelelő hangszereket szállítok, ennél fogva megengedem a kieserlést ha az 3 napon belül az átvétel után történik. — Megsértett árakat nem fogadok vissza. Az árak darabonként értendők.



## Hegedűk.

Iskolahegedűk: 6, 8, 10, 12, 14 kor-ért. — Zenekarhegedűk: 18, 22, 24, 30, 40, 60 kor-ért. — Hangverseny és mesterhegedűk: 70, 80 egész 200 kor-ig. — Hegedűk:  $\frac{1}{2}$  és  $\frac{3}{4}$  nagyságban 4, 6, 8, 10 kor-ért. — Hegedűvonok: 1, 1-50, 2, 2-60 3, 4 kor-ért. Hegedűvonok farnambukfából nagyon könnyű 6, 8, 10 kor-ért. — Hegedűtokok: 6, 7 60 kor. és feljebb. — Hegedűlábak: 4, 10, 12 K és feljebb. — Álltartók: 1, 1-40 K és feljebb. — Hurok minden árban és minőségben. — Viola avagy Brácsa és alkatrészei 10%-kal drágábbak. — Cello. Iskolacello: 20, 26, 27, 28 és 30 kor. — Zenekarcello: 40, 50, 60 és 70 kor. — Cellovonok: közönséges 1-60-tól 3 kor-ig. — Cellovonok farnambukfából 5 kor-tól 12 kor-ig. — Nagybőgők:  $\frac{1}{4}$ -es 72 kor.  $\frac{1}{2}$ -es 76, 80, 90 és 150 kor. — Nagybőgővonó: 4, 5, 6, 8 és 9 korona.

## Özitörák.

Primeitora, jávorfa, gépezet nélkül: 13, 14 kor. — Palizand-telével 20 kor-tól 30 kor-ig. — Primeitora palizandtertel és gépezettel: 27, 30, 34, 36 kor. — Primeitora egész 64, 70, 80 kor. — Koncertprimeitora a fent felsorolt minőségben is, azonban drája 4 koronával drágább. — Magyar nécpitörák közönséges kivitelben, egész-kötés 9 kor., jobb minőségű, fél- v. 10 kor., díófa-telével 12 kor., utánz. palisándfából 14 korona.

## Rézfuehangszerek.

Minden rézfuehangszer 1a 3 cilind géppel van ellátva. Trombita: 32 kor. Basstrombita: 42 kor. Piston: 32 kor. Vadászkürt: 7 $\frac{1}{2}$  kor. Euphonium: 54, 58, 60 kor. Bass: 40 kor-tól 70 kor-ig. Trombitakürt 60, 64, 70 kor. — Bombárdonok F: 60, 68, 72 kor. Bombárdonok C vagy B, 110 120 132 kor. — Helikon: 108, 110, 132, 144 korona.

## Fuvolák.

Fekete granatfából ujezst billentyűkkel: 6 billentyűvel 16 kor., 8 billentyűvel 24 kor., 10 billentyűvel 30, 36, 40 kor. 12 billentyűvel 48, 50 kor. 13 billentyűvel 50, 56, 60 kor. — Piccolóflóták: 5-20, 5-60, 6-40 korona.

## Klarinettek.

Fekete granatfából, ujezst billentyűkkel: 10 billentyűvel 36 kor. 12 billentyűvel 42 korona stb.

## Dobok.

Nagy dob réz fabroncessal 10 csavar 56 kor. — Nagy dob rézbroncs és 10 csavar 90 kor. — Községi dob 14 kor-tól 40 koronáig.

Czimbalmok 70 koronától feljebb.

## Huzóharmonikák.

Huzóharmonika, 10 billentyűvel, dupla hanggal, kétjárú fuvóval, réz sárkokkal, nagyon szép alkatu, kitűnő hanggal, drája 9, 10, 11 korona. Ugyanazok háromsoros hanggal 15, 16, 17 korona. Ugyanazok 2 soros, 19 billentyű dupla hangokkal Dur és Moll-bassus, dupla hanggal: 16, 24, 28 korona, 3 soros 31 billentyűvel: 48, 52, 60 korona.

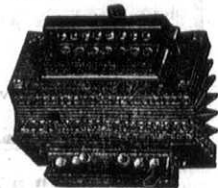
Kimerítő árjegyzéket ingyen és bérmentve szállítok.

## Ifj. WAJDITS JÓZSEF

hangszerkereskedése

NAGYKANIZSÁN

Deák-tér 1 szám



# ZALAI KÖZLÖNY

Politikai lap.

Megjelenik hétfőn és csütörtökön.

Efőszerkesztő: Egész évre 10 korona, félévre 5 korona, Negyedévre 2 korona 60 fill. — Egyes szám ára 10 fill.

Feladó szerkesztő:

Kánizsa István

Kiadja:

a szerkesztőség.

Szerkesztőség és kiadóhivatal Beák-tér 1.

Telefon: 182. — Hirdetések díjazásában szerepl.

## SZEMLE.

**A** korzón tegnap végigmentem halkkal lépve és elfogódva, a lémpákat leolták mentem s messziről felhangzott egy nótá.

A korzón mennyi uri szépség, kissaszony, mama s urali deud, sőtét volt már és semmi kétség: valami kezdett közelédni.

A korzón nagyban udvaroltam és messziről dübörgés hallott, kiabálás, — én oda voltam s a zaj egyre közelebb zajlott.

A korzón megáll a sítalók hosszú sora s elmuld rendre: Parasztok, éneklő szolgálók szekere száll a kövezetre.

A korzón visítva gördültek, üvöltöztek és tovaszálltak. Körül a rendőrök elhaltek és aztán némán szelültek.

## Dr. Hartleben Emil.

Irta: Kánizsa István.

A vízvizigálást véget ért. Íme a gyanu súlyos bizonyossággal nehezedett most már Hartleben doktorra: A gyermek nem az övé, ez volt az igaz, a holt, a matematikai bizonyosság.

Hartleben doktor egy mélyet sóhajtott. Kezébe temette arcát, melyről hideg verejték gyöngyözött. Melle hatalmasan lihegett, szeme ravetogten uszott el az üvegcsék, göröbek, mikroszkópok tengerére.

— Oh, hát mégis igaz.

Hartleben doktor keze ökölbe szorult. Szilaj daco-törpe meg hatalmas alakját. Erőset dobantott a lábával, egy lépést tett előre. Elővette a leg hatalmasabb keadit egy gyönyörű éleire fent aed pengét és egy hatalmas lépéssel az ajtó előtt termett.

Ebben a percben edes nevetés hallatszott. Az ajtó kinyílt és megjelent ott az imádkandóan edes szöke asszony, a feleség, az anya, karján a kis fiuval, ki meg nem szunt volna esacsogui és nevetni.

— Apuka, apuka, nevetett a kis fiu.

— Téged keresünk, Emil, mit szólsz hozzá, babink megjött az első zápfoga. De az istenért, hogy nézel ki. És mit akarsz ezzel a késsel?

Hartleben doktor megnézte ezt a két embert ott az ajtóban. Mintha a május fénye öntötte volna

## A kultur Zalavármegye.

Nagykanizsa, szept. 12.

Szomoruan konstatáljuk, hogy Zalavármegye közgyűlése egyszerűen tultette magát azon a kérésen, melyet Halis István nagykantaisai városi tanácsos terjesztet a közgyűlés elé. Hiába kérte tehát a vármegyét, hogy járuljon némi segéllyel ahhoz a szép tervhez, hogy Zalavármegye aranykönyvét évről-évre ki lehessen adni.

Zalavármegyeének nem áll tehát érdekében, hogy multja és jelene megörökíttessék. Zalamegyének tehát teljesen mellékes az, hogy nyomtalanul vesznek-e el multjának éveit és jelenének napjai, vagy pedig méltó emléket állít-e magáról utódainak és utódai szemének és szívének.

Zalavármegyeének fontosabb kérdései vannak ennél. Sokkal fontosabbak. Ha bizalmat kell szavazni a kormánynak, ok, akkor Zalamegye meg tud mozdulni. Akkor megletelnek az Egerszegre vivő vonatok, megjelenéknél a pályaudvarok, meglevenednek a zalamegyei székvaros utói. akkor megy, siet mindenki, mert az tényleg, ugyebár, elemi életünk eminsens erdeke, hogy Zala-

vármegye két szavazattal bizalmat szavazzon Lukácséknak. De hát ki törődik Zalavármegyében avval, ha irodalmi és kulturális dolgokról van szó? Erre nincs pénze Zalavármegyének.

Zalavármegye avval sem törődik, ha egy magánember szobrot akar állítani Csányi Lászlónak. Hát állítson! Zalavármegyének sohasem fekdűtek meg valami nagyon a gyomrát a kultura és társadalmi kérdések.

Zalavármegye ezeket a naiv dolgokat meghagyta mindig a magánembereknek. Miért fosztotta volna meg őket kised játékaiktól? Nálunk néptanítók és hivatalnokok letjesitik a kultur feladatokat, nálunk néptanítók és más szegény emberek osinálják a kulturát és őrzik a multat. Az egyik könyvben, cikkekből a Balaton kultuszát istápolja, a Balaton ethnografiai, gazdasági és műtörténelmi jellegzetességeit gyűjti — Sághy Jánosnak hívták —: őt kiintrikáltak, elöldözték innen. Ilyen emberre itt nincs szükség. Most a Budapesti Hirlap hasábjai fogadják be írásait, hol Malonyai Dezsóval együtt tesz tanuságot tudásának és gyűjtésének gazdagságáról és ambíciója nemeségéről.

el hirtelen a szeméit, rózsasillatot érzett, határozottan rózsasillatot. Az asszony puha, finom, törékeny alakjában mint a megtestesült igézet és az a csöppnyi kölyök... Nem! Ez több a soknál. Hartleben doktor, a szamok és idegek ridig embere lenjtette a kést kezéből és — sirni kezdett. Rábörült arra a képre és átölelte a világot, azt a két emberi lényt. Sirt. Sirt egy, mint egy gyerek, mint ahogy még soha életében. Majd a boldogságtól elfuld hangon, melyben egy egész élet fájdalom reszetett, beszélni kezdett, halkán és csöndesen, vagyis csak akart beszélni, mert a szája morgott, de hang nem jött ki belőle.

— Beteg vagy, Emil? Kérdezte az asszony.

— Ugye nem igaz? Ugye nem igaz? —

tört ki végre rekedten az indulat a doktorból. Oh nem igaz, nem lehet igaz! Oh milyen boldog vagyok. Ez ez a szem volna hazugság! Menjtek, most csak menjetek. Készítetek uszonátt, vagy akármit. Várjatok az ebédelőben. Mindjárt jövök, mindent megmagyarazok.

Alig tették be az ajtót, Hartleben doktor arcát előntötte a vér. Aki így látta volna, nem hitte volna azt, hogy az a piros, indulatos és magából kikel ember azonos a műtermek sáppadt és hideg professzorával, aki biztos körrel teszi áldozatára a műtökést.

Hartleben doktor felkapott egy székét és nekiunt a görbeinek. Reszege tört össze az üveg,

zenge szakadtak le a porcellán alkatrészek, zuhra pattantak el a hurok, ropogva omlottak össze az állványok: teljes felfordulást csinált, szuott, rombolt, tört minden valamű állatiasan vandál dühvel, miutha megállította volna a pusztítás szelleme. A lábával rugta fel az üvegeket, a késeket, a hosszú és hajlékony csiposzeket, a finom kutaszokat és az orvosi tudomány többi rejtelmes és ismeretlen nevű műszereit, összehajlította őket majd egy csomóba fogva belevágta a velencei kristálytükörbe, mely ropogva, csörömpölve tört ezer darabra, egész értékes preparatum gyűjteményét összehozta a szoba középsébe és a szék lábával verte mindaddig, míg egy egész megmaradt darab volt köztük. Legszébb könyvet darabolra szagkította, majd minután minden összetörhető esszetört és elpusztítható elpusztította, a szoba közepén összedobott halomra, mint valami diadal trofeusára kimerülten ledlt és megtörtülte izzadt homlokát.

Majd felkelt és ruganyos léptekkel ment az utcai szobába. A szoba napugárzóban állt. Budapest sötétarány napja ontotta be lágy szöngyeggel az egész szobát. Eggett az ablak és egy hosszú arany-esik uszott végig a divány karfáján és dr. Hartleben ruháján. A kicsike az anyja mellét üt és dr. Hartleben Emil, míg az üresen hagyott oldalán helyet foglalt, csöndesen csak ünnyt mondott magában:

— Végre is, az egyszemély a fő. És az egyszemély helyre van állítva. (Vége.)

Egy másik, egy néptanító Légrádon muzeumot teremt meg. Zalavármegye ezzel sem törődik. Hadd csináljon, ha más dolga nincs. Mi bajuk ezeknek az embereknek? Mi viszi őket, hogy a közért cselekedjenek? Hisz Zalavármegye ezekkel a dolgokkal nem törődik! Neki ezekre nincs pénze. S ha végül, mikor már meg van csinálva a mű, nagyon kegyesen juttat valami könyöradományt, vagy ha a megnyitáson képviselheti magát, ezzel minden meg van telve, amit tenni kell, lehetett és tenni szép volt.

Zalavármegyeének egészen mindegy tehát, hogy megörökítették multja, vagy pedig vesszen nyomtalanul a feledés homályába. Zalamegyének nem fáj, ha füstbe megy az a szép terv, hogy évkönyvekben jelenjék meg az utódok előtt egy gazdag és szép mult, annak emlékei és nagyjai. Mert nagy egyéniségek nem hiányoztak sohasem a Deák Ferenc vármegyéjében, csak a közszellem, csak a felemelkedő igazi együttérzés, a kegyelet és a szívek összetalálkozása hiányzott mindig, ugy egymás iránt, mint a mult iránt.

— Nincs pénz! Punctum.

Ezzel a dolog be van fejezve. S ha Zalavármegyeének nem fáj a dolog illetően állása és ha mentséget sem talál, véleményt se nyilvánít hozzá, nekünk se fájjon és mi se mondjunk egy szót se többet az úgy „ilyen” elintézéséről.

## Megye — Város.

(\*) Szaporítják a rendőrség létszámát. Pár nap mulva a városi tanács elé került az a javaslat, hogy emeljék fel a rendőrlétszámát. Őt rendes és egy próbarendőrt fog a város alkalmazni. Szükségessé teszi az a körülmény, hogy a vasúti tárházak és a külső Csengery-ut őrzése végett külön rendőrszobát fognak kint felállítani azon szerződés értelmében, melyet Nagykanizsa városa a tárházakkal, illetve a Déli-vasúttal kötött. Minthogy a szerződés október 1-én hatályba lép, amikor az őrzést és a felügyeletet a nevezett külső részek felett okvetlenül meg kell kezdeni, a tanácsai döntés soká nem várthat magára.

(\*) A menteleposztály ügye. A városi menteleposztály építése ügyében hozott városi határozat ellen, mely az építési munkák kiosztását tárgyalta, felelőssé adott be annak idején. A megyegyűlés ezt elutasította s így most már mi akadály

sínesen, hogy a mentelep épületei mielőbb elkészüljenek.

(\*) Körösvény. Nagykanizsa város rendőrfőkapitánya körösvényt bocsátott ki Grünfeld Bála péktnacne ellen, aki munkadójától Klein Vilmostól a nyár idején eltávozott és óta vissza nem tért. Személyleírása: 16 éves, sovány magas, feltűnően halovány, szeme csúrké, orra kissé hajlott. Munkáruhá volt: A körözésre csak az szolgál okul, hogy tartózkodási helye ismeretlen.

## Tragédia.

### Egy fiatalember szomorú vége.

Nagykanizsa, szept. 12.

Az élet egy csendes tragédiájáról számolunk be alább a Zalai Közlöny olvasóinak. Egy véletlen, egy semmisség az ember életében mérőfokokra ható változásokat idézhet elő s amikor az ember ott áll a vég, a — mondjuk! — eredmény előtt, borzongva érzi a végzet szelét és elfogja lelkét az az űnütudat küszöbe alatt lappangó inkább sejtelen, semmint bizonyosság, hogy az életet titokzatos predestinációk tessék és a legszomorubb, hogy azt se tudjuk, kit vádoljunk a végzen érte. A jelen eseten is így bizonytalanok vagyunk, kit tegyük, tehetünk felelőssé: a katonaszkodást, az államat, melynek törvénye ezt kötelezőleg előírja, az életet?...

Ezelőtt hat évvel érettségizett a nagykanizsai gimnáziumban Szmodis Lajos, Szmodis Viktor gelsei földbirtoke, volt alásoldvai járási főszoalga-bíró derék és szimpatikus fia. A fiatalember az érettségi után Kesthelyre ment, ahol a gazdasági akadémiára iratkozott be. Ez a lépés lett a végzete.

Az akadémiát jó eredménnyel végezte s ezután a gazdaságok nemzedékeken keresztül szálló tradíció szerint ő is a huszárezredbe soroztatta magát, mint anyai sok társa. Itt is megálta a helyét, jó katona volt, feljebbvalói szerették.

Az ezred valami gyakorlatot tartott a déli-vidéken, — a balkáni események folytán. Gyakorlat közben, ősi, nedves csatások, esős időben az ezred a Drávához ért. Parancsot kaptak, át kell uzsztani a folyót. A sok ló, ember ott uszott, lubickolt a következő percben a Dráva hajjai közt.

A szegény huszáronkéntesnek ez a manőver az életbe került. Áltűtötte magát s olyan rettenetes látágerine és csontbajt kapott, hogy mozdulni sem tudott és ugy kellett elotni, ihatni, keresek kocsiában tolni a huszónötéves, ezelőtli daliás fiatalembert, mint egy magával tehetetlen gyekeket. A szegény fiatalember az idegbénulás minden rettenetes komplikációját átészenvedte és családja tizenegy hónapon keresztül könnyus szemmel nézte, hogy vergődik a fiatal erős szervezet a rettenetes kör ellen.

A katonai kórházból dr. Koranyi klinikájára vitték, de a professzor kijelentette, hogy betegsége gyógyíthatatlan. Ekkor Gelseire vitték át Szmodis

Lajost, kire itt Nagykanizsán még sok iskolatársra emlékeztetik. A mult héten halt meg a szegény fiatalember, irtozások szenvedések után. Temelése őríadi részvét mellett történt.

Es most az embernek eszébe jut egy diákkoncert, melyet ezelőtli nyolc-kiéne évvel tartottak a helybeli piarista gimnáziumban. Szegény Szmodis Lajos akkor több zongorasztámmal szerepelt, melyeket testvérével együtt adott elő. Mi kis diákok és az összes nézők is lelkesen éljenek az ő, frakkban, fiatal, mosolygó arc hajlangozt és meghatva köszönte meg az ünnepeletést, telve élettel és reményekkel. Sunt rerum lacrimae!

## Új telefonrendszer Nagykanizsán.

### Kevés az előfizető.

— Saját tudósítónktól

A napokban dől el a miniszteriumban az a régen vajudó kérdés, kapunk-e Nagykanizsán új postapületeket, vagy nem, mely utóbbi esetben legfeljebb csak a mostani postapületek renoválásáról lehetne esetleg szó, mert annak állapota igazán nem illik már Nagykanizsa rendezett tanácsu városához. A postapületek újjalakítása, illetöleg új postapületek emelése aktuálisabb tesz egy másik kérdést is: a telefonügyet.

Nálunk még mindig a régi rendszer van bevezetve, melynek két legföltünöbbs ismertetőjele az, hogy a közönségnek, mielőtt beszélhetne, csengetni kell, a másik pedig, hogy a központ figyelemztelése egy szám leesése által történik.

Az új postapületekbe esetleg a modern alapokra fektetett telefonrendszer lesz bevezetve. Ez az úgynevezett OB telefonrendszer, melynek előnye a mostani rendszerrel szemben, hogy csengetni nem kell a beszélni kívánóknak, hanem egyszerűen a kagyló levételére jelentkezik a központ, melyet egy villamoskörte kigyalása figyelmeztel a jelentkezőre.

Azonban ennek a rendszernek, mely jóval drágább, bár kétség kívül sokkal modernöbb és kényelmesebb a maiand, financiaiis akadályai vannak. Ennek természetesen legföltünöbbs oka, hogy Nagykanizsán bihetetlenül kevés az előfizető. Az előfizetők száma alig éri el a kétszázötvenet, mig — hogy mást ne mondjunk — a szomszédos Kaposvárnak háromszázhatvennél is több előfizetője van. Nincs Kanizsán telefonja a legtöbb boltnak, az orvosok közül csak egy egyetlenegynek van, nincs még a közjegyzői irodának sem telefonja.

Ilyen körülmények között az új rendszer bevezetése még kétséges. Minden attól függ, jelleutkezik-e még addig, mig az új postapületek meglesz, legalább ötven előfizető.

# Sirolin "Roche"

ezerszeresen bevált  
tüdöhurutok ellen  
friss és idült  
köhöges, hörghurutnál  
tüdőgyulladások után.

Egészséges tüdők erős étvágy övszer a  
tüdővész ellen.



## Katonaezredek áthelyezése.

### Miért nem kér lovasságot Nagykánizsa?

Nagykánizsa, szept. 12.

Az új veder törvény felállítja a honvédtörzserészt. Ezzel kapcsolatban, de egyéb körülmények miatt is a katonai közigazgatás térképe jelentékeny átalakuláson megy keresztül, melyet megérez Zalamegye is. Számos ezredet áthelyeznek Pécsről. Keszthely kap lovasságot a híre jár, hogy egy brigádéros és egy mészaki csapatot is kap a balatoni furdóváros. Beszélnek arról is, hogy Zalaegerszegről is elviszik a katonaság egy részét.

Minden város megmozdul, hogy lovasságot kapjon, minthogy a huszárságot szaporítják és a honvédtörzserészt felállítják. Miért nem mozdul meg Nagykánizsa? Miért nem tesz lépéseket, hogy lovasságot kapjon? Hisz ha ingyen kaszárnyát nem is, de ingyentelek bõven adhat a város. Husz-harminc holdat játszva lehetne adni a városi telkekből. Vagy nem stratégiaiilag fontos hely Nagykánizsa? Nem vasúti csomópont és nem fekszik-e exponált helyen? Vagy nem jár rendkívül előnyhöz, ha a katonaság száma gyarapodik Nagykánizsán?

## Betörés Nagykánizsa kellős közepén.

### Kirabolt fényképész.

— Saját tudósítónktól. —

Nagykánizsa, szept. 12.

Tegnap este vakmerő betörést követtek el a város kellős közepén lévő Csengery-utca 1. számú házban Vétes Antal közsémi nagykánizsai fényképész műtermében. Valaki az esti sötétségben bemászott a fényképész műtermébe s ellopja a műtermen egyik értékes, több száz koronát érő gépét. Közben azonban megzavarták a munkájában, mire a vakmerő betörő a betörő ablakon, amerre bejött, elmenekült.

A vakmerően végrehajtott betörésről következő a tudósítáink:

Tegnap este Vétes Antal fényképész a családjával együtt elutazott hazulról. Most vannak az izraelita ünnepek és ezért a fényképész a rendesnél korábban becsukta a műtermet és családjával együtt elutazott. Hét óra után jöttek haza a templomból. Éppen vacsorához akartak az emeleti lakásukban ülni, mikor Vétes inasa azt vette észre, hogy valaki járál a műtermenben. Nyomban zajt ütöttek, az egész ház összezaladt. Mire azonban a műtermenbe hatoltak, a betörő, aki észrevette, hogy megfigyelték, nem volt seholsem megtalálható.

A műtermen mellett lévő kamara ablakát betörte a betörő és belülről kinyitotta az ablak reteszt. Az ügyesebb azonban megvárta a kezét és a vérnyomok, melyek mindenütt látszottak, elárulták, hogy merre jár. Először is felismerték a fényképész segédjének főkéjét, onnan egy hosszú tüt vett elő, ezzel felsietette a többi főkéket, mindenütt pónt keresve. Azonban azt nem talál, mire magához vette a belső szobában lévő piactelordokat, melyek nagyon értékes vegyszerek, majd minthogy megzavarták munkájában, hõna alá kapta a fényképész egy értékes, munkájával ellátott 18—24 kamrás, három dupla kazettás, négy-száz koronát érő masináját, mellyel Vétes vidéki utakra szokott indulni, a hozzátartozó feketekendõvel együtt. Alig ideje már nem volt, hogy a hozzátartozó állványt is el tudta volna vinni.

Nyomban értesítették a betörésről a rendőrséget. Az azonnal megjelenő rendőrség a nyomozás során csak annyit állapított meg, hogy a tettes a

kertek felé a szomszédos házak egyikének udvarán keresztül menekülhetett el, de az eső elmosta a nyomokat. Az bizonyos, hogy a tettes csak a helyi viszonyokkal ismer és egyén lehetett. A nyomozás egy erőteljes felérő s minthogy a betörő keszén okvetlenül meg kell lenni a sebhelynek, aligha fogja elkerülni felfedezését és a büntetést. A gyamu máris pozitív alapot öltött, de minthogy bizonyosat nem tudunk, a nyomozás érdekében sem írhatjuk ki még most a gyanusított nevét.

## HIREK.

— **Hátulajdonosok összehívása.** A városi tanács elhatározta, hogy több utcát, úgy mint a Szemere, Zrinyi Miklós, Csányi László, Kiszéi, Kisfaludy, Vörösmarty-utakat, illetőleg ezek egy részét kiköveztette, esztornasztátja, szóval moderné, formálom képessé teszi. Ez a kikövezés kétségek nélkül nem csak Nagykánizsa városnak, hanem elsősorban a hátulajdonosoknak is érdeke, kiknek háza i nevezett részeken fekszenek. Minthogy pedig a város nincs abban a helyzetben, hogy a higiéniaiug és városrendészeti szempontból fontos, de elsősorban a hátulajdonosok érdekeit szolgáló újítást a maga erejéből vigye keresztül, a tanács a terv realizálását úgy kontemplálja, hogy Nagykánizsa város viseli a közevés és a többi munkálatok fele költségét, felét pedig a hátulajdonosokra hárítja oly módon, hogy mindegyik hátulajdonos fizeti a saját háza előtti utrésnek az ut középig való kikövezését, illetőleg a költség felét. Ez kétségek nélkül alaposan megfontolandó dolog, s bár a hátulajdonosok érdeke világos és szó se férhet ahhoz, hogy a félkötségeknek rájuk való hárítása méltányos és igazságos, mégis a dolog komplikált volta szükségessé teszi, hogy a nevezett utrészek hátulajdonosai egy előzetes konferenciára gyűljenek össze, ami már a napokban megtörténik.

— **Az ipartestület és a vándoripar.** A soproni iparkamara átküldött egy törvényjavaslatot a vándoriparról a nagykánizsai ipartestületnek, mely javaslat legközelebb a törvényhozs elé kerül. A nagykánizsai ipartestület tegnap gyűlésen póllást javasolt abban az irányban, hogy miután a tizezernél több lakost számláló városok ipara eléggé fejlett és miután az iparosok szükségleteiket közvetlen a gyáraktól szerzehték be, a magánosok ily városokban a vándoriparosoknál megrendelést ne teheszenek. A helyi iparra ötvös ezen kiigazítás iránt a soproni iparkamarát megkeresik és azaz egyetértõleg terjesztik fel azt a miniszterhez.

— **A pápa követének kitüntetése** Bécsből táviratozzák: Az eucharisztikus kongresszuson a pápát tuvalyöleg Banrodin bíboros fogja képviselni. Ő Felsége a bíboros követnek a Szent István-rend keresztjét adományozta.

— **Nem lesz meg a balatoni ház.** A Zalai Közlöny hír adott múlt szombán a balatoni szövetségéts ama fölötték kelõ terráról, hogy Szántód és Tihany között amerikai stílus olyan hid létesüljön, amely fölõlegessé tudná tenni a mai primitív kompõkezedést. Ennek az eszmének megvalósítása természetesenleg a balatoni élet nivóját is emelné, mert ezzel a fejlődés olyan irányokat öltethet, hogy a mai állott primitív viszonyok egészen kitárszabolódnének. A balatoni szövetségnek az is igazi intenciója, hogy a kulturálisan Balatonvidéket bekapcsolja a kultúrába. Igaz, azt el kell ismerni, hogy a hid fölõépítés sok pónt emésztené föl, de tagadhatatlanul megérné ezt az összeget, bár vannak sokan, akik más megoldással ugyanazt az eredményt remélik elérni, mint a balatoni hid építésével a szövetség. A külön-

bözõ ideák között a legfigyelemre méltóbb a következő: A balatoni kultusz növelésével lehet, valamikor, ötvízedeik mulva talán érvényesül majd a ma még keresztülvíhtelen terv, miért is annak továbbfejlesztése mellett azt hozni javaslatba, hogy a Szántód-Tihany között megépõ kompõkezedésnek gõz-vagy villanyerõvel való átálakítása és egyuttal nagyszabásúvá tétele szorgalmazassék oly módon, hogy annak rendszeres szemében tartásd az Állam vállálna magára, vagy pedig a balatonavi gõzhajózási részvénytársaságra bizatnék.

— **Megjöttek a katonák.** A negyvennyolcadik gyalogezred nagykánizsai osztálya ma reggel jött meg a felsõmagyarországi hadtestgyakorlatokból. Tegnap reggel futtak le a gyakorlatokat a nyitra-megyei Verébly faluban. A katonák sokat szenvedtek a nedves, lueskos, sáros, esõs felsõmagyarországi õsz miatt.

— **Magyar Figyelõ.** Szelleim életünk néhány kitûnése szõl meg e folyóirat szeptember 1-iki számában: Tisza István, aki hosszú tanulmányt közöl arról, hogy milyennek kívánná a választójogi reformot Magyarországon, ezután Berzeviczy Albert, aki hazai mûvészettink világhírû mesterõrõl, Szinyei Mersé Pálról ír cikkeket. Mindkét cikk egy tárgyánál, mint szerzõjük nagy egyulán fogva, bizonyára a legnagyobb érdeklõdést fog kelteni. Az érdekes közlemények sorából kiemeljük még dr. Kiss Ernõ Szemere tanulmányát, Balla Ignác cikkét a „Jegõsõ újságrõrõl”, Lovik Károly címeli elbeszélését és a „Feljegyzések” egész sorát, amelyek elõemen foglalkoznak aktuális kérdésekkel. Elõfizetési ára negyed évre 5 korona. Kiadóhivatal: Budaqest, VI., Andrási ut 16.

## Színház.

)( A Oigánybaró. A kis gróf. Kedden egy régi, szerdán este egy új operette került színpad. Két különbözõ világ akar a történetét, akár a zenéjét tekintjük. A Oigánybaró mult korok története s az abszolút értékt zene egy igaz gyõngyre telve dallammal, bájjal, finomsággal, õz érvel is. — A Kis gróf a modern zenekõltészet theatralis hatásu szûlõte. Az elõbbiben csakugy, mint az utóbbiban sikeres elõadásban gyõnyörkõdöttünk. A Oigánybaró talán mégis jobb volt, mint a szerdai elõadás. Virág Ferenc pótlhatatlan humora, hatásos komika ama állandó derõ volt (Zsupán szerkeszkedõ), Zalay Margit (Arzéna leánya) elõkelõ, tartalmas és sokszínű. Itt-ott azonban meg is feledkezik a csekegyhásum közönségérõl a jóízûben beszélget partnereivel. Ernyey Aurélia (Saffy cigányleánya) az igazi, az izmos természet adta tehetség élénk temperamentummal, fûrge sokfõléteggel s fõképpen tisztán zengõ kórusatúrával, melyet élvezettel hallgatunk s tapsolunk tûdségéért, hajlékonyságéért s melegegeéért. Mellette nagy erõsség Bihary (Gábor diák), ki méltánylandó szerzemény Pûredy társulatában. Kozma jobban játszott, mint tenorja csemeget. A kis grófban Galetta (Guidó gróf), Madán (László fia) — elõkelõen bár, de nem föltétlen sikerrel játszottak. Jó volt azonban Zalay Margit s mellette játékbán hajlékony és kifõjezõ Vörös Eszti. Ujj Kálmán (a szingizsgató) elõadása és játéka közvetlen, érvel teljes, kívül méltó dicserõben osztzik Rakosy Ferenc (mindkét darabban) tõkéletesen érte, finom komikulával. A kar meg hogy kívánni valót; éneke szíftõfõ, tõrõ, játéka sem egytides. De a díszletek szépségével haszardirõzõ dírektornak, mely heviti a játékosokat s fokozza a hatást. (1.)

# HANGSZEREKET ÉS HUZÓHARMONIKÁKAT

Isőrendű minőséget ajánlok a következő árak mellett.

Szétküldés utánvétellel. — Kezeskedek arról, hogy csakis jó és az értéknek megfelelő hangszereket szállítok, ennőlfogva megengedem a kieserését ha az 3 napon belül az átvétel után történik — Mogsórtett árukat nem fogadok vissza. Az árak darabonként értendők.

## Hegedűk.

Iskolahegedűk: 6, 8, 10, 12, 14 kor-ért. — Zenekarhegedűk: 18, 22, 24, 30, 40, 60 kor-ért. — Hangverseny és mesterhegedűk: 70, 80 egész 200 kor-ig. — Hegedűk:  $\frac{1}{2}$  és  $\frac{3}{4}$  nagyságban 4, 6, 8, 10 kor-ért. — Hegedűvonok: 1, 1-50, 2, 2-60 3, 4 kor-ért. Hegedűvonók fennambukfából nagyon könnyű 6, 8, 10 kor-ért. — Hegedűtökök: 6, 7 60 kor. és feljebb. — Hegedűlábak: 4, 10, 12 K és feljebb. — Álltartók: 1, 1-40 K és feljebb. — Hurok minden árban és minőségben. — Viola avagy Brácsa és alkatrészei 10 $\frac{1}{2}$ -kal drágábbak. — Cello. Iskolacello: 20, 25, 27, 28 és 30 kor. — Zenekarcello: 40, 50, 60 és 70 kor. — Cellovonok: közönséges 1-60-tól 3 kor-ig. — Cellovonó fennambukfából 5 kor-tól 12 kor-ig. — Nagybőgők:  $\frac{1}{2}$ -es 72 kor.  $\frac{3}{4}$ -es 76, 80, 90 és 150 kor. — Nagybőgővonó: 4, 5, 6, 8 és 9 korona.

## Czitorák.

Princitóra, járóira, gépezet nélküli: 13, 14 kor. — Palizander-tetővel 20 kor-tól 30 kor-ig. — Princitóra palizandertető és gépezettel: 27, 30, 34, 36 kor. — Princitóra egész 64, 70, 80 kor. — Koncertitóra a fent felsorolt minőségben is, azonban drjba 4 koronával drágább. — Magyar népcitórák közönséges kivitelben, egész-kötés 9 kor., jobb minőségű fél- v. 10 kor., díofa-tetővel 12 kor., utanz. pallsándfából 14 korona.

## Rézfuvohangszerek.

Minden rézfuvohangszer la 3 cilinder géppel van ellátva. Trombita: 32 kor. Basstrombita: 42 kor. Piston: 32 kor. Vadászkürt: 74 kor. Euphonium: 54, 58, 60 kor. Bass: 40 kor-tól 70 kor-ig. Trombitakürt 63, 64, 70 kor. — Bombárdonok F: 60, 68, 72 kor. Bombárdonok C vagy B, 110, 120, 132 kor. — Helikon: 108, 116, 132, 144 korona.

## Fuvolák.

Fekete granatifából ujezst billentyűvel: 6 billentyűvel 16 kor., 8 billentyűvel 24 kor., 10 billentyűvel 30, 36, 40 kor. 12 billentyűvel 48, 50 kor. 13 billentyűvel 50, 56, 60 kor. — Piccolofúvók: 5-20, 5-60, 6-40 korona.

## Klarinettek.

Fekete granatifából, ujezst billentyűvel: 10 billentyűvel 36 kor. 12 billentyűvel 42 korona stb.

## Dobok.

Nagy dob réz fabroncsal 10 esavar 56 kor. — Nagy dob rézbroncs és 10 esavar 90 kor. — Községi dob 14 kor-tól 40 koronáig.

Czimbalnok 70 koronától feljebb.

## Húzoharmonikák.

Húzoharmonika, 10 billentyűvel, dupla hanggal, kétjáratu fuvóval, réz sarkokkal, nagyon szép alkatu, kintnő hanggal, drjba 9, 10, 11 korona. Ugyanazok háromsoros hanggal 15, 16, 17 korona. Ugyanazok 2 soros, 19 billentyű dupla hangokkal Dur és Moll-bassus, dupla hanggal: 16, 24, 28 korona, 3 soros 31 billentyűvel: 48, 52, 60-korona.

Kimerítő árjegyzéket ingyen és bérmentve szállítok.

## Ifj. WAJDITS JÓZSEF

hangszerkereskedése

NAGYKANIZSÁN

Deák-tér 1 szám.



# ZALAI KÖZLÖNY

Politikai lap.

Megjelenik hétfőn és csütörtökön.

Díjazási árak: Egyszer 10 korona, félévi 5 korona, Negyedévi 2 korona 50 fill. — Egyes szám-ára 10 fill.

Felolós szerkesztő

Kanizsa István

Kiadja:

a szerkesztőség.

Szerkesztőség és kiadóhivatal Deák-ter 1.

Telefon: 182. — Hirdetések díjazás szerint.

## SZEMLE.

**K**edves olvasóm, méltózással elképzelni egy nyájas ifiút, ragyogó duplagallérral, elegáns elválasztott hajattal és pimaszul kedves arckifejezéssel, melyből intelligenciát ragyog. A majdnem még gyerek, kiről ezt a leírást adjuk, meglejtette annak idején becsületességével Nagykanizsa kiváló egészségének és egyik első asszonyának szívét, kik sajnálatokkal és jószágokkal árasztották el, mint a szegénység áldozatát, Kurz Lajost, akit pedig a templomban fogtak el, hol a perzselyt törte volt fel. Ekkor alküldte a büntetést. Most újra beütést követelt el, miután hat hónapig más bűnért be volt csúnya, szegény. És mégis sajnálja az ember a szegény fiút. Romlottság? Istenem, milyen buta és naiv szó. A legtöbben réd mondják: Kutyából nem lesz szalonna! Ezzel már napirendre is tértek a dolgot felül.

Nem tudom, mire e sorok megjelenének, nem ragyog-e fel az ősz napja, ama hagyományos pechnél fogva, mely a sorok íróját töldei? Nem áll-e az egész város sugárzóban és nem uszít-e ama bizonyos ökörnő a levegőben? Nem lesz-e a most zuhogó esőnek emléke egy bánatos emlék csupán, egy lelki rosznak vissza-visszatérő árnya csupán? De most szakad az eső. A fák vonaglanak. Az egész természet

(Tudományok töve.)

## Epizód egy kávéházban.

Itt: Schwarz Honka.

A cinikus.  
A filozófus.  
A színész.  
A festő.  
A zenész.  
Schwarz, a buta fráter.  
Leona.

Kávéház, füst, meleg. A filozófus, a színész és a festő egy kis asztalnál ülnek és vitatkoznak.

A filozófus: Eh, semmi mindez. Mit tudtok ti az ételről. Csak azt hisztek, hogy mindennel tisztában vagytok és voltaképpen semmit sem tudtok.

A festő: Ugyan kérlek, már megint filozofálsz! Aból nem lehet megélni. Te avval a buta okoskodással még egy árva garast sem kerestél meg. Könnyű neked, mert az apád hagyott rád annyit, amiből szépen megélhetsz.

A filozófus: No no, nem csak a testről van itt szó, hanem a lélekről is. Ti valamennyien materialisták vagytok. Nem tudom, miért vagytok olyan nagyra az örök anyagokkal. Hissen ami szép bennetek, ami megbecsülendő, az mind a lelketekből származik.

A színész: Ugy van. Igazad van barátom, de

kinlódik s a lelkek meggyörnyednek e tizenkét napos londoniada sulya alatt. Ez Nagykanizsa meteorologiai nyavalyája és klimatologiai viszonyainak igazi speciálitása. Ez a szélesönd és nyomában a felhők megállása, mely napokig, hetekig tart el.

## Nagykanizsa „népesedése”

Nagykanizsa, szept. 10.

Tudjuk, mily lassu léptekkel halad Nagykanizsa városának népesedése. Valamikor előbbre voltunk népesség tekintetében, mint Kaposvár, mint Szombathely, a legutóbbi népszámlálásból meggyőződhetünk arról, hogy Kaposvár ugyancsak utolért, ha ugyan el nem hagyott, míg Szombathely a harmincezres városok sorába rugtatott előre, holott Nagykanizsa bent maradt a huszonezerben.

Tessék most már megtekinteni azt a statisztikai kimutatást, mely a zalamegyei népesedési mozgalmakról számol be, illetőleg a zalamegyei népesedési mozgalmak április-juliusi időszakáról. E kimutatás hatása igazán meglepő, azt lehetne mondani frappáns. Az ember szinte nevetni tudna neki, ha nem volna — lényegét és következményeit tekintve — oly módfelett szomorú és elszomorító. Tessék

csak idefigyélni: Nagykanizsa rendezett tanácsú városban ezekben a hónapokban született kettőszáznegyvenhét, elhalt pediglen kettőszáznegyvennégy. Szaporodás tehát ezekben a hónapokban három lélek. Három! Pedig e hónapok nyárelői és nyári hónapok, amikor a halandóság tapasztalat szerint nem oly nagy, mint az őszi hónapokban és télen.

Ennél az arányszámmal csak Zalaegerszeg sivarabb, mert ott az említett időszak alatt nemcsak, hogy nem szaporodott a lakosság, hanem fogyott tizenegy lélekkel.

Ez azt jelenti, hogy a népek éppen úgy felnyílt a szeme, mint az uraknak. Ez azt jelenti, hogy a nyomoruság épp olyan öntudatos, emélfogva önző kezd lenni, mint a felsőbb osztályok. Ez azt jelenti, hogy a szegénység is kezdi beszűntetni a maga szaporaságát. Ez azt jelenti, hogy a legalsóbb osztály is belátja azt a napjainkban — sajnos — elkerülhetetlen összeütökést, mely az egyéni és a közérdek közt okvetlenül előáll. Ez azt jelenti, hogy nagy a szegénység, nehéz, sőt nehezebb, mint valaha volt az élet, a közközös, a létfenntartás, a család-alapítás.

nem egészen. Az helyes, hogy sok szép és jó a lélek terméke, de a külső sem megvetendő. Én például nagyon sokat adok a külsőre is.

A cinikus: (Jön.) Oh igazad van, nagy barátja a szépnék. Akik belül trüsek, azoknak legalább külső mázra van szükségük, hogy elviselhetők legyenek. Igazán nem tudom, mi lenne, ha csupa okos ember volna a világon. Nagyon unalmas lenne az élet. Kellenek az ilyen bábok is, mint te vagy. — De néztek csak a szomszédok ásttál. Két új alakot látok. Az a hosszubaju ur biztosan művész. Mert ezek az emberek azt hiszik, hogy rövid bajjal nem lehet muzsikálni vagy pingáltni. Sőt majdnem biztos, hogy zenész. Épen úgy gesztikulál, miúta dirigálna.

A színész: De ki lehet az a csinos, jól öltözött uriember ott mellette? Igen elegáns formája van.

A cinikus: Nagyon kíváncsi vagy? Hát menj oda hozzá és kérded meg tőle.

A színész: De kérlek, azt csak nem tehetem. Hogy úszna ez ki?

A festő: Nyugodtan odamehetsz. Hissen bohémek volnának, vagy mik.

A filozófus: Az ember mindig azt tegye, ami neki a legkellemesebb. Te most meg akarod tudni, ki az a két ur, hát logikusan úgy jársz el, ha odamegyesz és bemutatkozol.

A cinikus: Igazad van, bölcsesség tizen megtestült agyvelejt barátom. Hát menj már Thália szent papja!

A színész: De mit mondjak nekik?

A festő: Hogy feltűntek neked, mert úgy kívánnak közlünk...

A filozófus: Eh, számárag. Odamegyesz és megmondod...

A cinikus: O sancta simplicitas! Menj, léss és győzz. Vedd elő a leghódítóbb mosolyodat, talán az autónikéit és mutatkozz be. Különb, ha olyan nehezen megy, majd idehívom én őket. (Odamegy a szomszéd asztalhoz, néhány perc múlva visszajön a két idegenrel. Bemutatja: Letický, zongoraművész, izé... Schwarz ur, ezek itt a barátaim. (Mind meghajolnak.)

A filozófus: Nagyon örülök.

A festő: Van szerencsém.

A színész: (Páthosszal) Oh, miadó szerencse!

A cinikus: Na, már kiörvendődtek magatokat? Üljenek le uraim. És ha megengedik, elő fogom adni...

A festő: De kérlek...

A filozófus: Tudnillik barátunk valószínűleg azt akarja önökkel közölni, hogy nagyon vágytunk önöket megismereni és...

A cinikus: És egyiknek sem volt mersze hozzá. Bátor alakok vagytok mind. (Schwarzal kezd beszélgetni, addig a többiek a zenét veszik körül.) Nézők, kedves izé...

Schwarz: Schwarz vagytok.

(Vége következik.)

De ne térjünk át ily messzeső távlatokra. Ne hozzuk fel se Malthuszt, se napjainkban diadalmaszkodó és félremagyarázott tanait, sem az egykerendzert. Megvannak bizonyára a mi specialis bajaink, melyek a koráramlatoktól és általános nemzetgazdasági jelenségektől távol és függetlenül gátolják lakosságunk számának emelkedését.

Késésgkívül Nagykanizsa higiénája sok tekintetben hagy kívánni valót. Az unalomig elosáptelték már a lapok a tuberkulózis szomorúan buzgó tenyésztését. Mert minálunk mesterségesen tenyésztik a szegény. Árva bacillus generációkat, mert mi gondos gondallal örököndök affeleit, hogy ez az értékes, bár késésgkívül nem nemes, mert hisz a nemes lény nem szapora, faj ki ne fogyjon a világból. Saját szememmel láttam, hogy szegény, köhögő betegek, akikről mindenki tudja, hogy tudóvászerek, az utcán éppen neha a zsebkendőjüket használták fel, amikor a köhögések véget ért. Alig tíz percere rá már az utaséprő kavargja fel a port. Ödamentem. Megkérdeztem, miért nem öntöz. Még csak nemis volt goromba, hanem kedélyesen nevetett. Nem az ő dolga, felelte, neki seperni kell. Az öntözés másokra van bízva, az egy külön dolog. Így nem lehet védekezni a gümőkór ellen. Hirdetményileg kellene figyelmeztetni a betegeket a tisztaságra, Kövezni kellene. Öntözni és csak aztán seperni.

A többi betegségek is jó fészket lelnek. Nyitott csatornák. Mocsaras, posványos rétek. Tudatlanság. Javassaszonnyok.

Pedig a halandósággal még nincs is felvéve azoknak a nagy száma, akik évente kivándorolnak innen. Pedig ezek is nagyobbszámúak vannak, mint ahogy az ember hinné. Természetesen. Mihelyt kedvező munkaalkalom kínálkozik, cseléd, iparos, hiatalnok megy Pestre. De ritka az olyan év is, amelyben egy vagy két olyan uri család ne költözködnék fel a fővárosba, amely rangot-hangot vitt a mi közéletünkben.

A szaporodásnak nagy kerékköli vannak. A városnak nincsenek nagy gyárjai, üzemei, melyek állandó beözönlést idéznének elő. A bevándorlás módfelett csekély. A halandóság nagy. Nem osoda, ha negyed-évenként három lélekkel szaporodunk.

## Megye — Város.

(\*) Tanügyi hírek. Bogyonúj legutóbbi tantóválasztás volt. Biczó János okl. tanítót választották meg.

A szintén megválasztott tanítónői állásra szintén hirdetést pályázatot, legközelebb töltek be.

(\*) Járások megosztása. Mintha egy kisé elavult lenne az a megyei szervezet, amely némelyek szerint még Szent Istvánról datálódik; rá vannak, akik még régebbiről, a magyarok előtt itt lakó szlávok számaiból származtatják. Egyre-másra vesztünk hírt arról, hogy a modern közigazgatás megújítsa a feladatához képest nagyobb járásokat kettőssé. Az alsórendű járás kettőssége csak elsőfokéje volt a többinek. Most indult meg a mozgalm a vas megyei maraszombati járás kettévátsása iránt. Hasonlóképp értesültünk arról, hogy — menjünk messzebb — a gödöllői járást is megosztják. A modern élet fejlődése határozottan a municipális kialakulásnak kedvez.

(\*) Körözvény. Mind valószínűbbé válik, hogy a Vértess Antal lényképséznél elkövetett betörésnek Kurucz Lajos volt menhelyi fia a tettes. Ezért Nagykanizsa város rendőrfőkapitánya országos körözvény bocsátott ki ellene. Az ország összes rendőrkapitány-ságait és a Dunántul összes csendőrségeit megkérdezték a arcképet is huzonóli helyre megkötötték. A fia éppen Marburgban töltötte ki a büntetését és Nagykanizsára kellett volna toloncra jönnie. hogy itt számtal adjon egy negyvenkoronás másik sikkesztés miatt, melyet szintén Vértessnél követett el. Ugy látszik, hogy már toloncra volt és valahogy megszökött kiserőjétől. Így került Nagkanizsára. Most azonban egyelőre teljesen nyoma vesztett.

## Az új posta terve.

Modern, nagyvárosi épület.

1914-re meglesz.

— Saját tudósítónktól —

Nagykanizsa, szept. 16.

Nagy érdeklődéssel tekintett egész Nagykanizsa azok elő a tanácskozáskor elő, melyek a kereskedelmi minisztériumban az új postáépület iránt folytak, ahol a nagykanizsai postát és érdekeinket Roth Miksa postafőnök képviselte. Ezen még nem pozitívumnak tekintendő, hanem inkább előzetes megbeszélés jellegével bíró tanácskozások most értek véget a következő eredménnyel.

Végeleg: megállapodás történt az új postáépület tervére nézve. A postáépület a Kazincy-utca és Zrínyi Miklós-utca sarkán lesz. Egyik frontja — 32 méter szélességre — a Kazincy-utca felé, míg a másik frontja 50 méter széles lesz. Az épület földszála a sarok rizalit lenne, amely két emeletes, míg a többi rész egy emeletre van tervezve. Az épületnek, mely a legmodernebb igényeknek felel meg, három bejárata van. A legnevezetesebb része a két emeletes rész alatti portála, illetőleg az ottani nyitott csarnok, ahol a közönség közvetlenül az utcáról be lépve, minden dolgát, amire csak a postát igénybeveszi, elintézteti, ajánlatot levél, pénz stb. ott adható fel.

Az első emeleten a távirás és telefon termek kerülnek, a második emeletre a főnöki lakás. Mindezt természetesen a modern komfort, higiénia és edl szerdség elveinek megfelelően berendezve.

Megjegyzésre méltó körülmény, hogy az új postáépületet a Zrínyi Miklós-utca ama részének is a kiközézésre vele járna, melyet a város nem vett fel mostani programjába. Ebben az utcában lesz a posta harmadik bejárata, ahol a postakocsi, illetőleg úgy lehet — és ez a posta másik érdekes reformja — a postautóbillók fognak az udvarra járni.

A "Zalai Közlöny" multikori számában hirdett arról, hogy esetleg a OB telefonrendszer vezetik be. A dolog úgy áll, hogy ha új rendszert vezetnek be, az u. n. felátomata-rendszer lesz, ami abban áll, hogy nagyobb háztömbök telefonjai kömpout nélkül maguk kapcsolják a kért számot.

A postáépületet, mely központi futással is el lesz látva, ha valami közbe nem jön, már a tavasszal el kezdik építeni. Ez esetben már 1914. tavaszán készen állna és a telefonvezeték átvétele, meg a többi szükséges átköltözések után, mához két évre állna a közönség rendelkezésére.

Az építkezés maga 400 ezer koronába, a felszerelés 250 ezer koronába kerül, de az egész költség talán meg a milliót is elérné, ha nem lehetne a régi berendezést értékesíteni.

Hátra van még az a kérdés, mi történik a régi, rozoga postáépülettel? Lebontják, átalakítják? Valószínűleg az amugy is szükken elhelyezett adóhivatal, talán még pénzügyi hivatalok nyervek benne elhelyeznek. Ki tudja, talán arra már törvényhatóság lesz Nagykanizsa, új hivatalokkal és új élettelle? Ennek az új életnek mindenesetre egyik nélkülözhetetlen kiegészítője lesz az a gyönyörű, modern postáépület, melynek fentebb próbáltuk halvány vázát adni.

## Egy színészno tragédiája.

Agyonlötték Veres Esztt.

Gyilkosság és öngyilkosság

Ma délelött 9 órakor szenzáció a gyilkosság történt Nagykanizsán A Nagykanizsán működő s intársulat primadonnáját, Veres Esztt agyonlötö egy fiatalember, aki aztán saját magát lötte fejbe. Mindketten azonnal meghaltak.

Veres Esztt csak pár hete szerződött a nagykanizsai direktor, Fördi Béla szótársulatához, mely éppen holnap megy át Pécsre. Közkedvelt, temperamentumos, szenzális színészno volt. Mindenki szerette. Ma reggel egy másik színésznoval együtt épp a próbára mentek a Kolesay-utoban, mikor eléjük állított egy elegáns fiatalember, aki szürke ruhát, sárga cipőt viselt. Nyájassan odaszölte a nőket, mire Veres Esztt társra magára hagyta őket, hogy diszkretn beszél-gessenek. Ekkor hirtelen előrántott a fiatalember egy u. n. bulldogrevolvért a orral először Veres Eszttre lött. A lövés a primadonnát a balkoblen érte, melyet összeroncsol. Behatolt a szívába, rögtön megölte. Aszután saját magát lötte febe, a halántékán. Rögtön meghalt. Az előbivott orvos rögtön halált konstaltál. Mindkettőjüket egy ház udvarán terítették ki, ahol sinusz társai könnyező állottak körül a halott primadonnát s onnan vitték a hídgebáza.

A gyilkos 8-án jött Nagykanizsára, ahol a Korona szállóban szállt meg. Jó Istvánnak hívják

VELMA SUCHARD  
Nyersen való  
évesre  
páratlan.

és utolsó tartózkodási helye Rácalmás volt. Csaldós ember, felesége van és két gyermeke. Szerelmi öngyilkosság történt. Veres Eszti tagnap még vídámán jártott a „Vig Szavagy” Valencienne szerepében, nem is sejtette, hogy ily szomorú véget ér. A gyilkosság a fiatalember rémítette volt csupán, és nem közös elhatározás, mert már régen üldözte a színésznő házassági ajánlatával, de Veres Eszti nem hallgatott rá.

## Egy utca veszedelmei.

Gondoskodik már a mérnöki hivatal.

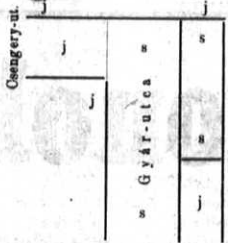
Levél a szerkesztőhöz.

Nagykanizsa, szept. 16.

A következő levelet kaptuk:

Tekintetes Szerkesztőség! Tudva azt, hogy b. lapjuk minden méltányos panasznak nyitva áll, a következő állapotokra vagyok bátor felhívni figyelmét. Amennyiben nem méltóztatnak tudni, megírom, hogy a Gyár-utca egy nagykanizsai utca, mint ilyen ez is a városi mérnökség hatáskörébe tartozik. Ebben az utcában hibetelen állapotok uralkodnak. Amióta a város megvette a Hába-féle telket, az utca egy része egyáltalán nem járható. T. i. az esőzések folytán olyan sár fekszik a kocsisutjon, hogy az egyik oldalról a másikra lehetetlen átjárni. Az utca keleti oldalán azonban egy jó hosszú kikövezetelen rész fekszik, térdig érő sár. Ezen kell naponta sok iskolagyerekeknek és hivatalnoknak keresztül lubickolni. Méltóztatásuk erről az állapotról meggyőződni és b. lapjában azt szóvá tenni. Tisztelettel egy gyár-utcai lakos.

Tudósítok, miután meggyőződtem arról, hogy a Gyár-utca tényleg Nagykanizsán van, kiment a helyszíre és sajnos, a levélben foglaltaknak szomorú igazságáról kellett meggyőződni. Az utca északi része járhatatlan. Ime a terepfelvétel:



Az „s” betűvel jelzett rész térdig érő, áthatatlan sártengeret jelent. A „j” betűvel jelzett rész lessel, vagy lóglával kirakott rész. Most tessék megoldani azt a problémát, hogy a gyár-utcai lakos, akit végzet arra sodort, hogy az x-y részen lakjék, mitép kerülhet Nagykanizsa egyéb részeibe feltéve, hogy nem akarja életét a nevezett részen tölteni. Mert hisz sár, sár. Láttunk — sajnos — naponta kell látni máshol is sártengeret, de ily abszolút járhatatlant még nem láttunk.

Hogy megnyugtassuk a levél küldőjét, felkerestük a városi mérnöki hivatalt.

— Az eset nem oly jelentékeny, mondta a városi mérnök. A baj, bár talán kellemetlen a lakóknak, könnyen orvosolható. Egyszerűen teglatörmeléket fogunk felrakni a Gyár-utca kocsisútjára és helyi-közzel lessel töljük fel a kocsisutjat, hogy az átjárást egyik oldalról a másikra biztosítsuk. A munkálatok már folyamatban vannak, csak a nagy esőzések miatt nem lehet most végrehajtani.

Tetszik látni, gyár-utcai lakos, a bajon könnyen lehet segíteni. Csak az eső álljon el, mindjárt rendbe jön a dolog. Addig lessük a leselet!

## HIREK.

— Az eucharisztikus kongresszus. Gróf Mikos János a zalai egyházmegyei kerület püspöke 12-én Bécsbe utazott, hogy az eucharisztikus kongresszuson részt vegyen. A mint értesültünk holnap tér vissza székhelyére, Szombathelyre Bathány Stratmanné Ödön herceg és a hercegnőjével, pénteken délután két órákor kölön vonattal Bécsbe utaztak. A hercegi pár részt vett Bécsben az eucharisztikus kongresszuson.

— A nagykanizsai 48. gyalogezred gyakorlatai Nyitra és vidékén most tartotta a pozsonyi hadtest szokásos gyakorlatát, melyben a nagykanizsai 48. gyalogezred is részt vett. Nyitra volt a törzs- és a táborok főhadiszállása. A hadosztály gyakorlat három napig tartott. Az utolsó összehúzóes a honvédek és a közös hadosztály között volt és a közösek győzelmével végződött. A honvédek kénytelenek voltak visszavonulni. A döntő csata délelőtt tíztől délután két óráig változó szerencsével folyt. Az éjjeli támadást megnehezítette a rendkívül sötét éjszaka. Azonban tizenegyedikén már reggel négykor megszólaltak az ágyúk. Hat órától tízig a harc teljesen kifejlődött, mire a rendkívül tisztázott gyakorlatot lefújták. A csapatok vasuti állomásaikra siettek, hogy minél előbb hazautazhassanak. Erre a célra külön katonai vonatokat állítottak össze, ilyenek jöttek meg a mi közöseink is. A gyakorlatokat mint jeleztük, Veréblyében fújták le.

— Tánciskola. Mayersberg Frida megérkezett és tánciskoláját e hó 22-én d. u. 5 órákor nyitja meg, melyre beiratkozni a Kaszinóban lehet naponta d. e. 10—12-ig és d. u. 1—6 óráig.

— Elmaradt a nemzetközi mérkőzés. Tegnap kellett volna lennie az első nagykanizsai nemzetközi football-mérkőzésnek. A nagykanizsai Ikeo lába volna vendégül a varasdi Gradiánki Sportzika klub-ot, mely annak idején — csupa erős, megtermett sportsman — nagy fölénnyel verte le a mi csapatunkat. Az esős idő azonban arra kényszerítette az Ikeo vezetőjét, hogy a meccset leigonyozza és a mérkőzés szeptember 22-re tázza ki. Kár, mert bizonyára szép jövődelmet biztosított volna az Ikeo-nak, hogy Teleky Ilonka, a nagykanizsai szintársulat bájos művésznője vállalta el a pénztárnoki állást és nála lehetett, kellett volna — felülfizetni.

— Új kanizsai ócegek. Nagykanizsán legutóbb a következő ócegek jegyezték be: Radó Gyula Közkereseti Társaság. Tagjai: Radó Gyula és Radó Arthur és Reich Samu, pálinkafőző-, likőr- és rumgyártó.

— Ki faragja a Osány-szobrot? Már Nagykanizsán is tudja mindenki, hogy Zalagersegnek, nem: egész Zalamegyének, nem: az egész országnak neveztes szobrot állíttanak fel a megyei székhelyen. A Osány szobor művésze Istók János lesz, aki szombaton Zalagersegre is jött, hogy kizemelője a legalkalmasabb helyet a szobornak. Aki a „Busuló juhász” látta, a Sztépművészeti Múzeumban, az méltán sokat várhat Istók Jánostól.

— Kisfaludy Sándor színhása. A Osobánák és Tütika költőjének egy olyan alkotásáról van szó, melyről nagyon kevesen tudnak, melyről az iradalom-történetek sem emlékeznek meg. A Himfy-dalok szerzője nemes ambíciójú drámaíró is volt a bar darabjai sokkal mélyenleuli színtelenekek és lírai ellégültsékek éppen nem tudják pótolni a drámai élet lüktetését és az igazi színpadi technikát, tagadhatatlanul vannak érdemei Sumeg költőjének eme napjainkban hatalmas életű műfaj körül. De azt kevesen tudják, hogy Kisfaludy Sándor kezdeményezte az első magyar színházat, mely ögöryör stílusában 1824-ben kőszadokaszóbb épült Balatonfűredén. Talán a weimari minta lefogott Himfy személt, talán nem is játszóttak e színházban sohasem, talán nem is fejezték be az építést sohasem. De hogy az építést megkezdték, annak legvilágosabb jele, hogy a Balatonfűredén pár évvel ezelőtt alakult Kisfaludy Sándor Társaságok legutóbb elhatározta, hogy a régi színház kőmaradványait fölsátja és emléket a balatonfűredi parkban fölláttatja. Az egyik oszlopot már fel is állították.

— Kéi építi az új keszthelyi aszállót? A keszthelyi fűrdő-szálloda tervezésére beírtak az pályámn köztli a bíráló bizottság Gyenes Lajos és Vajda Andor műépítésszek tervének ítélte oda az 500 K-ás első díjat. A 250 K-ás második díjat nem adták ki, mert a többi három pályaművet egyenlő értékűnek tartják.

### A sült galamb

ma már csak a példabeszéd. Ha valamben sikert akar elérni, akkor foglalkoznia kell az ügyvel. Ha esádni akar, ha venni akar, céltját csekély munkával, kevés pénzért elérheti. Adja fel a szükséges hirdetését a ZALAI KÖZLÖNY-nek, hol hirdetésre olcsó tarifa mellett, pontosan az Ön által kijelölt helyen és formában fog megjelenni.

Tervezetet díjmentesen készítünk ○ ○ ○ ○ ○

Az itteni piaora és környékére  
**ügynököt**  
keresek!

Liptó turó és csemege vaj.  
**Schvarcz Lipót Píá** turógyáros GYETVA.

ETABLISSEMENT MONTMARTRE **EGÉSZ ÉJJEL**  
NYITVA!

Páris — Budapesten! VI. Andrassy-ut 54. szám.

# Sirolin "Roche"

ezerszeresen bevált  
tüdőhurutok ellen  
friss és idült  
köhögés, hörghurutnál  
tüdőgyulladások után.

Egészséges tüdők erős élvágy óvszer a  
tüdővész ellen.



Kénes  
gyógyforrás **Varasd-Töplitz** (Horvát-  
ország)

Vasut-, posta-, telefon- és táviráda-állomás.

Uj gyógyszállóda villanyvilágítással, hírneves radioctív  
tartalmu kénes hőforrás + 58 C°.

Ajánlva: köszvény, csusz és ischias stb.-nél. Ivókurák  
makacs torok-, gége-, mell-, máj-, gyomor- és bélbántalmaknál.

Elektromos massage. — Iszap-szénsavas és napfürdők.

Egész éven át nyitva. — Modern kényelem. — Uj szállodák.

Mesés környék. — Katonazene. — Prospektust ingyen küld a

fürdőigazgatóság.

Fürdőorvos Dr. LOCHERT J.

Hirdessen a „Zalai Közlöny“-ben.

## AKI BUTORT

BUDAPESTEN AKAR VÁSÁROLNI,  
saját érdekében cselekszik, ha vásárlás előtt megtekinti a  
Budapesti Asztalos Ipartestület  
védnöksége alatt álló

### BUTORCSARNOK ÉS HITELSZÖVETKEZET

áruosarnokait, melyek a következő helyeken vannak:

VIII. József-körut 28. sz. (Bérkoosis-utca sarkán.)

IV. Ferenciek-tere 1. sz. (a királyi bérpalotában)

Ezen szövetséget az „Országos Központi Hitelszövetkezet“ tagja s ennek  
felügyelete alatt áll.

Vásárlási könyvszer teljesen kizárva. — Stilszerű modern lakberendezések.

**Jutányos árak! Szavatosság áru minőségeért**

Az áruosarnokba kizárólag elsőrangú budapesti asztalosok és  
kárpitások dolgoznak.

# Grammophonok

és

## lemezek

helyszüke miatt olcsón  
kiárusítottak

**IFJ. WAJDITS JÓZSEF**

hangszerkereskedésében Deák-tér 1.

Nyomatott a lap tulajdonos Ifj. Wajdits József könyvnyomdájában Nagykanizsán.

# ZALAI KÖZLÖNY

Politikai lap.

Megjelenik hétfőn és csütörtökön.

Előfizetési árak: Egész évre 10 korona, félre 5 korona, Negyedévre 2 korona 50 fill. — Egyszeri szám ára 10 fill.

Felolvasó szerkesztő:

Kánizsa István

Kiadója:

a szerkesztőség.

Szerkesztőség és kiadóhivatal Deák-tér 1.

Telefon: 182. — Hirdetések díjazásában szerint.

## SZEMLE.

Szegény Veres Eszti ott fektűt az udvaron, fiatal szépségében, halottan kitorítve. Gyönyörű, karsu termete a téglán. szép barna haja az udvar nedves földjén. Két parányi lába, kegyes cipője és bájos alakja oly megható erővel beszöktek az életől és a női szépségről, míg kebléből vastag ágban patakzott a vér és töésában gyűlt össze körülötte. Egyik szintársra fellebentette a leplet, melyet arcára borítottak. Ott látszott, bár szemé alatt kékülű kezdőd, de igazán meghatóan szelíd arca, két megtört szemé és félig nyílt, szinte csodálkozó ajka. Többen megfogták a homlokát szégyen szép Eszstinek. Már kibűlt, mondották. És este játszották a színházban az operettet, melyben Veres Eszti szerepe egy másik színésznőnek jutott. Neki jutott a taps, éljezés, minden. A közönség szórakozott és mulatott, a zene szólt, a függöny felgördült és a szegény Eszti kinn fektűt a hullaházban és az ablakon hidegen és egy szerben nézett be az őszi hold.

## Állami épületeink.

Nagykanizsa, szept. 19.

Nálunknál kisebb és nálunknál nagyobb vidéki városok, mint minden egyéb földi jót, a palotákat is az államtól kérik. A fél

Mucsák rendezetlen, sáros utcáin a járás-bíróság, meg az állami iskola emelkednek ki a nedves falu, huppadt tetejű házak közül. De még virágzó, hatalmas vidéki metropolisaik is szívós deputációzással és lankadatlan kilincseléssel guberálnak ki maguknak törvényeségi palotát, pénzügyi palotát, kulturpalotát s ki nem fogynak az ötletekből, ha arról van szó, hogy a város államköltségen gyarapodjék egy-egy monumentális épülettel.

Csak mi, nagykanizsaiak, mi vagyunk hazánknak az a kiválasztott városa, amely csaknem minden állami intézményét rozoga, vén hodályokban tisztelheti. Ott van a posta, amely külsejére méltó párja a piacterünket ékesítő Csoportépületnek (szép, hogy emez is nem állami), belseje pedig a régi gimnáziummal versenyez. Ott van a központi állami iskola, amelynek bemezvelt földszinti ablakait maholnap eléri az aszfalt szintje belseje pedig ezer gyermeket lát el bőven romlott, miázmas levegővel. Ott van a törvényszék, amelyre kiírták, hogy Igazságügyi Palota, bár palotának csak a kaján gunyolódás nevezheti. S nem volna teljes a sor, ha kihagynók a fogházat, a szomorú ablakaival piacunknak kellős közepére néző fogházat,

amelyet egy kis keserű humorral szintén palotának nevezhetnénk...

Tudjuk, hogy panaszból és lármbából palotákat építeni nem lehet, de valljuk, hogy a hallgatás és rezignáció mindennél elhibázottabb taktika. S most, mikor a magánosok felebredt ambíciójából mintegy varázslásra előállott Nagykanizsa renesszánsza, a piacon, Csengery-utóan, Sugár-uton és Király-utóan egyszerre emelkednek a paloták s a jövő tavaszt ismét nagyszabású építkezéseknek elkészült tervei várják, most már osakugyan elérkezett az ideje annak, hogy állami intézményeink modern és az új Nagykanizsa külső képméne megfelelően reprezentáló épületekben helyeztessenek el. Mert hogy haladó városiasságunkat épen az állam épületei fokozták le rozzantságukkal, nyomorúságos külsejükkel: ez már olyan sérelem, aminőt Magyarországnak egyetlen ambiciózus városa el nem tűrne szó nélkül.

A Zalai Közlöny legutóbbi száma érdekes referátát közölt a nagykanizsai postapalota ügyéről. Négyezer koronás épületről van szó, amelyet 1914-re helyeztek kiállításba. Forgalmunk ezt a palotát régen kívánja s ha az ígéretek pusztá szavak nem

(Társnyomású írás.)

## Epizód egy kávéházban.

(Ita: Schwarz Ilonka.)

A cinikus: Igen, Schwarz ur, nézze, ezek itt mind igen jó fiúk, csak épen mindegyiknek van valami bogara. Az a torzonbort alak ott, az örökös filozófus és addig okoskodik, amíg nagy kerülő uton eléri odáig, amit először is tudott. A másik, az a nagy nyaktenkös, az festő. Úgyes ember, csak egy baja van, egyéniség. És a képei is, hogy is mondjam, kissé — individualisak. Az a kikent-kifent ur pedig, leu színész. Ez ér majdnem a legtöbbit köztük; kedves bohémo fiu, de egy hibája azért ennek is van. Pályát tévesztett. Nagy filozófusnak, vagy festőnek kellett volna lennie. Annál tehetőség, mint a színészethez, ehhez is lett volna. — Hanem nézze csak ki lépett be. Az isteni Leona. Ha élvezni akar, akkor nézze most végig, mit fognak ezek művelni.

Schwarz: Leona... Leona itt?

A cinikus: Hogyan? Tán ön is?

Schwarz: Oh, hogy ő itt... (Elhátványul.)

A cinikus: De kérem, térjen magához. Önugyság egyenesen ide tart és mit talál majd he... A kezét csokolom Leona!

Leona: Pá. Jónapot urak. Milyen herceg, hogy valamennyien itt vannak. De mit látok? Csak nem...

De mégis. No hallja Schwarz, hát maga is ezek közé került?

Schwarz: I... igen. (Főlré.) Hova kerültem!

A festő: Szép Leona, üljön le hozzánk.

A filozófus: Mégis az asszony a legtökéletesebb lény a világon.

Leona: Ó maga bohó. Hát erre a régi igazságra csak most jön rá? Vannak itt, akik ezt már nagyon régen tudják.

A színész: Oh Leona, a szívem dobog, nagyon dobog.

A cinikus: Ne szavalj. Kérlek ne szónokolj. Hiszen nem a szinpadon vagy! Ott beszélhetsz hamis páthosszal, de itt nem.

A filozófus: Igaz. Az élet szinpadán fő a természetesség.

A cinikus: Mi van ma veletek, hogy mind-egyik olyan ünnepélyes?

A zenész: Hahaha! Igazán kedves, igazán herceg emberek vagyok. Ugy-e megengeditek, hogy tegezzek benneteket? Ez így sokkal jobban hangzik és a hangzás is fő.

A cinikus: (Főlré.) Ennek is van egy bogara. Ez meg majd folyton hangzik

Leona: Most pedig meséljék el, hogy került ez a kedves, szelíd Schwarz a társaságukba?

Schwarz: (Nagy zavarban.) Én... én...

A cinikus: (Főlré.) Ez meg hebeg: (Főnré.) Hát Leona, drága nő, ezt a kedves fiut én hoztam ide. (Halkan.) Láttam rajta, hogy jó gyerek. Olyan kedvesen buta képe van. Mondja Leona, nincs maguk között valami? Nagyon megijedt az a fiu, mikor magát megpillantotta.

Leona: Ugyan menjen maga rossz. Hiszen tudja, hogy magán kívül senkit sem szeretek.

A cinikus: Leona, én elhiszem magának. Tudja, hogy mindenkit kinevetek, de most megölném, ha rájőnnék...

Leona: Jó, jó. Az előbb azt mondta a többieknek, hogy ne szavaljanak és most maga is csak azt teszi.

A cinikus: Hja Leona, a szerelem.

A festő: (A cinikushoz.) Kérlek egy percet.

A cinikus: Parancsolts?

Leona: (Magában.) No most csinálok egy kis tréfát. (Hangosan.) Urak, önök mind azt mondják, hogy szeretnek engem és hogy tiszbe mennék értlem. Kérem segítsenek rajtam. Nagyon kellemetlen eset... Mind: Halljuk!

Leona: De kérem, ne gondoljanak semmi rosszra! Az eset a következő. Ma üzleti ügyben Fenyő bankárnál voltam...

Mind: Fenyő bankárnál?!

Leona: Ott. Ismétlem, üzleti ügyben. És most veszem észre, hogy ott hagytam...

Mind: Mit, mit?





# Sirolin "Roche"

ezerszeresen bevált  
tüdőhurutok ellen  
friss és idült  
köhöges, hörghurutnál  
tüdőgyulladások után.

Egészséges tüdők erős elvagy óvszer a  
tüdővész ellen.



Kénes gyógyforrás **Varasd-Töplitz** (Horvátország)

Vasut-, posta-, telefon- és távirada-állomás.

Uj gyógyszálloda villanyvilágítással, hírneves radioctiv tartalmu kénes hóforrás + 58 C°.

Ajánlva: köszvény, csuz és ischias stb.-nél. Ivókurák makacs torok-, gége-, mell-, máj-, gyomor- és bélbántalmaknál. Elektromos massage. — Izzap-szénsavas és napfürdők.

Egész éven át nyitva. — Modern kényelem. — Uj szállodák.

Mesés környék. — Katonazene. — Prospektust ingyen küld a fürdőigazgatóság.

Fürdőorvos Dr. LOCHERT J.

Hirdessen a „Zalai Közlöny“-ben.

## AKI BUTORT

BUDAPESTEN AKAR VÁSÁROLNI,  
saját érdekében cselekszik, ha vásárlás előtt megtekinti a  
Budapesti Asztalos Ipartestület  
védnöksége alatt álló

### BUTORCSARNOK ÉS HITELSZÖVETKEZET

áruosarnokait, melyek a következő helyeken vannak:

VIII. József-körút 28. sz. (Békkocsis-utca sarkán.)

IV. Ferenciek-tere 1. sz. (a királyi bérpalotában.)

Ezen szövetséget az „Országos Központi Hitelszövetkezet“ tagja s ennek felügyelete alatt áll.

Vásárlási kényszer teljesen kizárva. — Stülzerü modern lakberendezések.

**Jutányos árak! Szavatosság áru minőségeért**

Az áruosarnokba kizárólag elsőrangú budapesti asztalosok és kárptosok dolgoznak.

# Grammophonok

és

## lemezek

helyszüke miatt olcsón  
kiárusíttatnak



**IFJ. WAJDITS JÓZSEF**

hangszerkereskedésében Deák-tér 1.

Nyomatott a laptulajdonos Ifj. Wajdits József könyvnyomdájában Nagykanizsán.



# ZALAI KÖZLÖNY

## Politikai lap.

**Megjelenik hétfőn és csütörtökön.**

Előfizetési árak: Egész évre 10 korona, félre 5 korona, Negyedévre 2 korona 50 fill. — Egyén szám ára 10 fill.

Feladó szerkesztő:  
**Kanizsa István**

Kiadja:  
**a szerkesztőség.**

**Szerkesztőség és kiadóhivatal Deák-tér 1.**

Telefon: 182. — Hirdetések díjazásában szerint.

### SZEMLE.

**E**ste nyolc órákor Budapesten voltam a Sashör nevű helyiségben. Körülöttem, velem együtt szorongott ottan nagyon nagyon sok diák, talán ezer, talán százezer, talán millió. Eltettük az általános titkos választójogot és hallgattuk a szónokokat: Károlyi Mihály grótot, Jászi Oszkárt és a többieket. Megéljenztek őket, azután rágyújtottunk a Kossuth-nórára és Marseillaise-re és haza akartunk menni. De közülünk talán ötvenen egy csoportban mentek és egyikük egy piros-fehér-zöld zászlót emelt magásra. A Kossuth Lajos-utcában annak a nóráját kezdtek énekelni, akiről az utca el van nevezve. Ezért a lovasrendőrök, mintegy huszonné-harmincan kihúzták a kardjukat és nekik lovagoltak. Az egyik diáknak, aki nem tudott úgy szólni mint a többi, a hős lovasrendőrezér karddal végig vágott a hátán, hogy előtűnt a vér. Ott a Kossuth Lajos-utcában...

### Narkózis.

Nagykanizsa, szept. 23.

Operációra, nagy, súlyos és radikális operációra vár a magyar parlament, amelyen mind aggasztóbb mértékben törtek ki erendendő betegségeknek szörnyű tünetei. Operáció helyett azonban csak narkózist alkal-

maztak, amely nem gyógyít, csak elalél tőle a beteg s nem mutatkoznak egyelőre a tünetek. A nemzetnek talán még így is jobb, mert egyelőre nem kell a siratnivaló jelenelek lefolyását látnia. A parlament azonban sokáig ki nem huzhatja ilyen alkalmi kezeléssel s ha a kormány magát a parlamentizmust nem akarja végveszélybe dönteni, úgy minél előbb kezébe kell vennie a műtőkést.

Sürgős már az operáció. Új parlamentre vár az ország s ahhoz új választók keltenek. Épen ez az, amitől annyira félnek. Igaz, hogy egy radikális választójogi reform következményei ma még csaknem baláthatatlanok, azonban torkig vagyunk már a „sötétbe való ugrás” frázisaival, mert meggyőződhetünk róla, hogy nem a fokozott felelősségérzetben lelik forrásukat, hanem igenis a hatalom féltésében és az önző osztályérdekben.

A világtörténelem arra még nem nyújtott példát, hogy egy osztály öngyilkosságát követelt volna el, mi sem számíthatunk arra, hogy akik öröktől fogva kezökben tartják a hatalmat, azok önként megosszák azt másokkal és lemondjanak a hatalom élvez-

zetéből eredő előnyökről. Viszont azonban könnyelműség volna u. n. történelmi osztályainkól az, ha hatalmunkhoz göröcsösen ragaszkodva mereven elzárkóznának a proletariátustól, amely számbeli súlyán kívül ma már a modern kultúra körül szerzett érdemeivel is méltán követeli politikai jogait. Jobb volna kiegyezni, amire ma még kedvező alkalom kínálkozik, semmint szabad folyást engedni a szenvedélyek harcának s e harc kimeneteléhez szabni az eljövendő választói reformot.

Akik az intelligencia vezető szerepére és a magyarság hegemoniájára jóhiszeműen hivatkoznak, azoknak aggodalma respektust érdemel. Ámde ezek az aggályok ma már fenn sem foroghatnak, mikor már a szociáldemokraták is beleegyeznek, hogy a polgári ellenzéki pártok részéről elfogadott javaslatból induljon ki a törvényhozási munkája. A radikálizmus tulzáseitől ma már nem kell tartani.

Kár tehát az elnapolás narkózisa. Osszlasszák fel a parlamentet s jöjjön egy kormány, amely a választójogi jegyében írja ki és ejteti meg a választásokat. Aztán jöjjön

### A müncheni udvari sörház.

Írta: LUKÁCS JÓZSEF.

Nem mindenkit érdekel egyformán, még sem mulasztja el bárki is, hogy meg ne tekintse. Nevezetességgé München egyik főérdeklődése. Nem muzem s mégis elég régiség akad benne; nem is képtár s mégis több generációt látunk ott egy negyed óra alatt, mint a régi Pinakothékában.

Magam sem tudom már, mikor jártam benne először. Ha jól emlékszem, hat év előtt, mikor is tágrányult szemmel néztem azt az egyszerű egyszemletes épületet, hol ezek isszák a sört. Azóta többször megfordultam ott. Minden nyugoteurópai utam arra fordítottam jöftemben vagy meutamben. Vonzott, hogy megnézzem ismét, ha portékáitl nem is veszem igénybe.

Meeszerint hangzik, — pedig szinzigazság — hogy ott csaknem egy városra való embertömeg sörözik. Nem találmán soha sem úresen, pedig a nap csaknem minden szakában megnéstem. Kik falai közé nem férnek, azok az udvaron vernek tanyát. Féltéken tipog az idegen az árkádós udvaron át a földszinti helyiségbe. Itt lekotratra pára fogadja, mellyel hamarosan barátságot köt, hisz ezernyi érdekesség kárpótolja a füstös, sörszaga levegőért.

Egyszerű faasztalok hosszú sorjában, melyek

mindegyikét szoros embertömeg zárja körül. S mennyi tarkaság a viseletben! Meg annyi társadalmi osztály, rang és mód. Mindenki előtt ott pihen az ólomfedelt söröskorsó. Mindenki iszik. A beszéd közben minden pauza egy-egy húzást jelent a söröskorsóból, melynek literes tartalmát 26 fillár lorovára után kapta kezébe a sörház minden vendége.

Egy sorokban ugyancsak szakmányban storgoskodik két csapog, hogy a sorjában elvonuló embereket kiszolgálja.

Mielőtt odamennénk, egy pillantásra szétnézünk. Szem előtt, amit keresünk. Polcokon nyugvóznak, békésen egymáshoz simulva az úres korsók. H. B. betű rajtuk kék színben, meg egy korona (Hofbräu). A korsó sztrüks szívet más nem tartkija. Azután, magad uram, — a dusanpesszög vízvezetékhez mégy, kimosod tetszésed szerint a korsót, már mint izéled kivánja, éresben, vagy felületesen s indulsz a korsóval és pészéval a söntésbe, honnan csakhamar a korsó fedele alá erősen habzó sörrel térsz meg.

Édes közvetlenség ez. Nem kicsinyeljük le a helyet, bármennyire puritánuál egyszerű. A szokatlanúság varázsa a fnyászból ízlés követelményeit is száműzi.

Mikor kezdedben a teli korsó, akkor következik a helyfoglalás. Szék nem jut mindenkinek. A földszinti teremben a usgyi tolongás miatt állani is alig

lehet. Pedig, ha már meghuztuk az első hőrpintést, le is tennék a megkezdett korsót valahová, míg másodsor, harmadsor is kedvünk támad, hogy ajkunkhoz emeljünk. De minden talpalatnyi földet elfoglaltak. Az árkádok alatt jökevű családok fogsztyáják vascsorjákat. Előkerül a retek, kicsifurva sztedelten s még másféle 'sós edeld: apró perez, sós hal, melyek mindannyian remek ágyat vetnek a kövér, fekete sörnek.

A kapualj sem úres, ott is vig beszéd folyik. Az udvaron úres söröshordók körül álldogálnak. Tizenöt korsó is pihen egy-egy hordó lábánál.

Nagy nehezen egy ilyen körbe furódom be. Leteszem a korsóm a többi mellé s kalapombhoz nyulok. Ezzel jeletem, hogy helyet foglalok a hordó körül állók gyűrűjében. Azokon látszik a megszokás közönyje. S ez mutatja, hogy ók beenszülöttek. Mert az idegnek mindig jár a szeme. Különösnek s meglepőnek talál mindent. A hány kisebb csoport, annyi tanulmány. Egyik helyen komolyan folyik a társalgás, míg a másik csoportban kedély és vigsgapörög le az ajkakraól a hangos szavakban.

Közben nagyokat csapódik egy-egy korsó födel, melyet mindannyiszor lezár az ember, valahányszor ivott a korsóból. Illetlenségnek tekintik, ha le nem zárod a korsó ólomfedelét; megtszai helyetted a szomszédod. Ki tudná ennek okát aini? Így szokás

a választójog, amelyet már hat évvel ezelőtt ígért meg a király.

Félek politikusaink, hogy ők vissza nem jöhetnek, ma már választók kezébe kerül a mandátumok sorsa. De nekünk semmi okunk félni, mert bennök ninosen veszteni valónk. Mi csak őket veszthetjük el s őket elvesztieni megbecsülhetetlen nyereség. Szívesen odaajándékozánk őket az őrtek legkevesebbet őrsg Balkán államnak is. S így a velők az ország tulnyolgo többsége. — Ennyire szeretik Magyarországon a kormánypartot és az ellenségeket, amelyek igazán méltók egymáshoz, de annál kevésbé méltók egy haladni és fejlődni akaró európai államhoz.

## Levél Budapestről.

Budapest, sept. 22.

A főváros az őszi szezon kezdetén valami titkos tavasz születését éli. Az emberek aggdó örömmel érzik, vélik érezni az újsgot: Valami lesz, valami készöl. Érzik, hogy a választójog demokratikus megvalósítása sokkal inkább küszöbön áll, semmint-hogy azt lélekben elodázní, elhallgatni, érzéseink közömbössé tenni és pro vagy kontra állást el nem foglalva lehetne. Gyönyörű őszi idő jár, tavasziasan langyos a szél s az ember hinni szeretné, hogy a politikában is így lesz.

A szenzációk a fővárosban, hol az ember részletekben kapja őket, nem hatnak oly kitörő erővel

Punktum. Ne keressük mindeuuk az okát, mert utvetszőbe esünk könnyedén.

Az egyforma korok (Maaszok) — táborából kacérkodva emelkedik ki egy-egy díszesebb kupakos, mely már valamelyik törzseségdíj privilegizált sörös instrumentuma. Ezeknek külön poleuk is van, hol társaik ezrei felett, mint arisztokraták pózolnak.

Közben mindent szemügyre veszünk. Nincs egy mozdulat, vagy bármely lokalitás, mely figyelmünket kikerülte. Nagy méretű minden, amire egy sörözőben csak gondolni lehet. Nem csoda! Sok ezer ember táplálja magát a kormos falak szék terén a folyékony kenyérről, mint a bajor nevezi a sört. Az én koromnak a száma felül volt a tizenegyezeren. De emlékszem rá, hogy néhány évvel előbb egy olyan koróból ittam, melynek kupakján tizenötszázra felül álló számjegy ékeskedett bevésve. S mindez nem távolról jött ember szava, hanem tény, igazság.

A konyha helyisége körül is nagy a толонгás. Hosszu sorban mennek egymás után, kik valami meleg ételt akarnak venni. A hideg ételnek ugyanis külön áruhelyisége van.

Boldogan szorongatja mindenki a párolgó stültel teli tányért. S most már a sötét felé sétál. Korsóit mos, fízet, szabad kezébe kapja sörét s óvé a világ boldogsága. Menyji arcon ül ott a megelégedés és mosoly, mikor egy kis szabad helyet talált korsójának s tányérjának s hozzáfoghat az anyagias gyomor követelésének kielégítéséhez.

(Vágo következik.)

mint Nagykanizsán, hol az eseményeknek mintegy összerörített kommenszenciáját hozza a dróton repített hír vagy a telefonjelentés, mely aztán futótűrként terjed el a korón és kapcsoló részein. A pesti ember talán cinikusabb, talán megrögzöttebb a „szenzációkkal” szemben, de annyi bizonyos, hogy az egykedvű pillantás után, melyet az Est, vagy Az Újság legújabbán kifüggesztett híreire vet, — ha ugyan egy rosszalmú megjegyzést meg tud magában őrizni, — közömbösen sétál a munkája után. A borzalmak messziről megnőnek, itt talán épp azért, mert csak részletek lát, hall, érez az ember belőlük, nem is tudja talán az érdeklődést annyian lebilincselni: megszokja őket az ember. Láttam rendőri vagdakozásokat, brutalitást, csillagó szuronyu csendőroket felvonulást, fenyegető munkásokat gyülekezni a tömeget szétverni, rohanni eszeveszetten, fej nélkül. Tudja isten, a pesti embernek olyan megszokott látványú ez még júnusióból, hogy mosolyogva üdvözi őket, s nevetve mondja: Ahá, megint itt vannak!

Az utcákon különben hullámzik a nép, épp úgy mint máskor. A színházak oló felvonulnak az autómobilok és Budapest éli a maga robuszt életét szeptembertől júniusig a megzokott nyomokon és kerékvágásban. Olyan egyforma ez, istenem és a pestieknek híres szórakozásai oly banálisak még mindig a magyar főváros, soha nem volt ily hihetetlenul galád mint éppen most.

A nagy gond ráfekszik az ember lelkére és körül az arcára. Kedvetlenül, unottan mennek a napi munkájuk után a főváros cinikus bennlakói és nem tudja megállni a néző, hogy ne gondolja szegény Cholnok egy akkor furcsa, de ma megértést találó cikke: Igaza van Önnek, Cholnoky ur, ki eltávozott tőlünk már, talán, mert lelke betelt a pesti élet undorával és eszméjével, igazsá váu. Itt ninosen első polgár, ninosen második polgár (mint a Korlián-fogpiszbán) itt csak első fogpiszkáló van és második fogpiszkáló. A fog vajoról vett hasonlattal valami szarazsgot, stupiditást méltóztatott gondolni, ebben igazsá van Önnek. A pesti polgárak tényleg fogpiszkálók, de a hőlygöket nem szabad ebbe a kategóriába vonnunk, isten bizony nem!

## HIREK.

— Hosszu napkor. Kihalt, néma város. Szombaton volt ez a város képe. Csend és némaság honolt mindenütt, hol máskor az üzleti szellem és forgalom zajos lármája veszi fel a nyugalmas életet. Örömmel néztem az áhítatos ünnepi színt. Kit ne lepne meg s kit hagnya ridegen némán manap az ilyen. Hiszen ez a harcok korában egy-egy pihenő pont, hol gondolkodni lehet. Miért a folytonos harc? Nem szebb az, mikor mindenki meg nyugton a maga után s követi szabadon vallási érzését, mely legjobb tömpítője az állati szenvedélyeknek. Hagyjuk meg teljes értelemeségükben a hagyományos intézményüket. Erdemert szerették a nagy múltú dísz műaukálva a tiszteltetésre. Hol lennénk, ha ezek nem fékeztek volna az emberállatot s nem kiáltottuk volna vétőt az öös törekvésök, dús érvényesülés ellen. Így meg, mégis csak feledjük néha a vad

törtetést, a kemény harcot, az érthetetlen gyilkolódást, mikor néhány percre kitepünk magunkat a földias érdekek bilincsesből és megynük feledni a megbántást, kérni a bocsánatot. Megynük leróni az öm-meglatortoztatással a vezeklést a mulért, annak hibáért s kérni az irgalmat a jövőre, meg a segítséget is. Milyen szép az az évszázados dallam, azaz és régi szöveg valóságos áriában, mely szenvedélyeket csitít, gyilkolódást feledtet. Ha mindenki megtisztelt esítit valóságos meggyőződését s követi annak utasítását, nem lesz annyi harc a földön. Méltányolni fogjuk azt a kincset a másikkban, a mit magunkban is megbecsülünk. Mikor jutunk a kölcsönös megértés ily magasára? Talán nem is sokára. Az a nép, mely hű szolgálja vallásának, hű tisztelője lesz a másik meggyőződésnek is. Neveljük egymást erre a felfogásra. Hiszen ez közelebb hoz bennünket egymáshoz. S milyen szép lesz az ember akara, ha a kölcsönös megértés szelleme irányítja majd minden ténykedésünk. Nem lesz agyarkodás között, csak jóakarati közeledés s kart-arkba töve megynük együtt dolgozni a közös cél érdekében — az emberiség boldogságának megteremtéséért. Ne hagyjuk abba ezt a munkát soha. Szép dallam hozzám Kel Nidre ...

— Érettségi vizsgálat. A nagykanizsai felsőkereskedelmi iskolában ma tartottat a javító és pótló érettségi vizsgálat. A közoktatásügyi miniszter bízosa dr. Mutschbacher Viktor nyug. kir. jogakadémiai igazgató, a kereskedelmi minisztérium bízosa Heltai József kereskedelmi tanácsos. A vizsgálatra összesen 8-an jelentkeztek.

— Az izraelita templomban az istentiszteletek a sátoros ünnepek (Sukoth) alkalmából a következő sorrendben lesznek megtartva: f. hó 25-én, szerdán d. u. 6 órákor esti ima; 26-án, csütörtökön d. e. 10 órákor muszaf ima, d. u. 6 órákor esti ima. 27-én, pénteken d. e. 10 órákor muszaf ima, d. u. 6 órákor esti ima.

— A cirkusz. A reklám nagy dobját nem ritkán üti meg oly intézmény is, mely legkevésbé érdeklődik meg a megemlítésen is. Így szőhatásunk talán a városunkba ért cirkuszról, hol sem a szereplők nagy száma, sem az idomított lovak sokasága nem gyönyörködtetett. Lehet, hogy a hideg, a rossz idő volt oka mindennek. Fogjuk rá! Olyan könnyen tartja a szegény hátát s ma mindennek az időjárás az oka. — Dideregve néztünk végig mindent. A Magyar Dummer Augusztokhoz azonban nem gratuláltunk. Nem nevetünk, hanem pirultunk mókákban és szávalkon. Izléstelen és erős volt, melyül mindig attól féltünk, hogy még többet mondanak s akkor — kimegyünk az érorakobátik azonban szöpet, érdekeset s meglepőt reprodukáltak. Volt náluk eredetiség. A tizenöt idomított ló is jól gyakorolt trenningről tett bizonyosságot. A zenebőhőcök voltak azonban a legjobbak Tapsoit is-nekik a publikum, mely a hideg dacára is lelkesen gyönyörködött az érdekes mutatványokon.

— A tél közeledtével arra szükséges már a magyar olvasóközönség figyelmét alig felhívni, hogy ily műveltség alig képzeltető ma egy jó napilap járattasa nélkül. A legnehezebben ajánlhatjuk azért az új évnegyed alkalmából a Pesti Hirlap-ot, mely ma az ország legjobb legelterjedtebb és legbővebb tartalmu napilapja. Peldányeszama 120—130 ezer,

NYERSEN VAJÓ  
**VELMA SUCHARD**  
 évésre  
 páratlan.

amit még a legelőbb filléres boulevardlapok sem értek el s tartalma napról napra a legbővebb és legváltozatosabb. Munkatársai közé számítja napjaink legjobb nevű és legkedveltebb íróit, mint Gárdonyi Géza, Molnár Ferenc, Heltai Jenő, Szomaházy István, Szini Gyula, Lengyel Menyhért, Abonyi Árpád, Porzolt Kálmán, Lux Terka, Szabóné-Nogáll Janka, Móricz Zsigmond, Tömörkény István, Murai Károly, Váradi Antal, Pakots József, Pásztor József stb. stb. A Pesti Hírlap minden előfizetője, aki legalább három hónap óta tartja a lapot, karácsonyi ajándékul kapja a Pesti Hírlap nagy képes naprátát, mely az ideu pompás vászonkötésben és fényes kiállításban fog megjelenni s melybe a Pesti Hírlap ímént felsorolt jeles munkatársain kívül írt még Bródy Sándor, Krudy Gyula, Zsoldos László, Berkes Imre, Kanizsai Ferenc stb. is. Ezért a gazdag tartalmu szépirodalmi almanachért valóban érdemes az előfizetők közé állani. A Pesti Hírlap előfizetői kedvezményes áron kapják a Divat Szalon című kitenőben szerkesztets divatlapot is. A Pesti Hírlap egy óra csak 2 kor. 40 f., negyedévre pedig 7 korona és a Divat Szalonnal együtt 9 korona. A Pesti Hírlap kiadóhivatala hova az előfizetést küldeni kell, Budapest, V. Váci-körút 78. alatt van.

— A „**Vasárnapi Ujság**” szeptember 22-iki száma csupa aktuális képeket közöl a bécsi eucharisztikus kongresszusról, Zuloaga képeinek kiállításáról, Nogi tábornokról, a képviselőház szeptember 17-iki üléséről (Homioskó rajzai), Urhliczky-ról, az elhunyt cseh költőről, Eötvös Károlyról, a balatonföldvári műkedvelő ünnepéről stb. Szépirodalmi olvasmányok: Szende-Dárdai Olga és Barrio regénye, Lakatos László és Ábrahám Ernő novellája, Urhliczky verse. Egyéb

közlemények: Balla Ignác cikke (Képekkel) Róma ismeretlen nevezetességeiről s a rendes heti rovatok: Irodalom és művészet, sakkjáték stb. A Vasárnapi Ujság előfizetési ára negyedévre 5 korona, a Világkrónikával együtt hat korona. Megrendelhető a Vasárnapi Ujság kiadóhivatalában (Budapest, 1V. ker., Egyetem-utca 4 szám). Ugyanott megrendelhető a Képes Néplap, a legelőbb ujság a magyar nép számára. félévre két korona 40 fillér.

— **Jókedvű gyermekek** azok a gyermekek, akik Sebők Zsigmond és Benedek Elek képes gyermek-lapját, a Jó Pajtás-t olvassák, mert e kiütő lap minden egyes száma tele van derűvel, jókedvvel, vidámsággal. Legújabb, szeptember 22-iki száma is a vidító és az érdeklődést kellemesen feszítő közlemények sorozata: Abrányi Emil verse, G. Miklósy Ilona és Zsoldos László elbeszélései. Dörmögő Dömötör lakodalmának története Sebők Zsigmondtól. Gyula bácsi cikke a szeressen gyerekekről, Irodáiki verse (pompás képpel), egy szép angol vers Zsoldos Beuő fordításában, Z-iga bácsi trófája, Szemere György regényének folytatása, egytől-egyig mind válogatott vonzó és élvezetes közlemények. A rajtványok, szerkesztői üzenetek egészítik ki a szám gazdag tartalmát. A Jó Pajtás-t a Franklin-társulat adja ki; előfizetési ára negyedévre 2 korona 50 fillér, fél évre 5 korona, egész évre 10 korona. Egyes szám ára 20 fillér. Előfizetéseket elfogad és mutatványszámokat küld a „Jó Pajtás” kiadóhivatala Budapest, IV., Egyetem-utca 4.

— **Kakas Márton.** A meleg, mély, gazdag speciális magyar humornak kétségtelenül első képviselője ma a Kakas Márton, a szövegében legteretelmásabb, rajzaiban legművészebb és kiállításában

legzebb magyar élelap. A Kakas Márton, amelyet Sipulus alapított és Szöllösi Zsigmond a felelős szerkesztője, példátlan kedvezésekkel is szolgál előfizetőinek. Minden negyedévben öt magyar művészek öt eredeti rajzát sorolja ki közöttük és küldi el díszes keretben a nyerteseknek és minden héten egy kötet könyvet juttat Fejtőrók rovata megfejítőinek. Az előfizetési díj negyedévre 3, félévre 6, egész évre 12 korona, amely összeg a kiadóhivatalba, Budapest VIII., József-körút 5. sz. a. küldendő.

## A sült galamb

ms már csak a példabeszédé. Ha valamilyen sikert akar elérni, akkor foglalkoznia kell az ügygyel. Ha eladni akar, ha venni akar, célját csekély munkával, kevés pénzért elérheti. Adja fel a szükséges hirdetését a ZALAI KÖZLÖNY-nek, hol hirdetése olcsó tarifa mellett, pontosan az Ön által kijelölt helyen és formában fog megjelenni.

Tervezetet díjmentesen készítünk o o o o o

**Az itteni piaora és környékére ügynököket keresek!**  
Liptói turó és csemege vaj.  
**Schvarcz Lipót Fia** turógyáros GYEVTA.

## E L Ó K E L Ő

Dunántuli, pálinka, likőr és rumgyári cég,  
lehetőleg azonnali belépésre, szakavatott jól bevezetett utazót keres.

Cim a kiadóhivatalnál megtudható.

# Sirolin "Roche"

ezerszeresen bevált  
tüdőhurutok ellen  
friss és idült  
köhöges, hörghurutnál  
tüdőgyuladások után.

Egészséges tüdők erős étvágy óvszer a  
tűdővész ellen.



ETABLISSEMENT MONTMARTRE EGÉSZ ÉJJEL NYITVA!

Páris — Budapest — VI. Andrassy-ut 54. szám.

# HANGSZEREKET ÉS HUZÓHARMONIKÁKAT

I-sőrendű minőséget ajánlok a következő árak mellett.

Szétküldés utánvétellel. — Keszekedek arról, hogy csakis jó és az értéknek megfelelő hangszereket szállítok, ennél fogva megengedem a kieszérelést ha az 3 napon belül az átvétel után történik. — Megértett árakat nem fogadok vissza. Az árak darabonként értendők.

## Hegedűk.

Iskolahegedűk: 6, 8, 10, 12, 14 kor.-ért. — Zenekarhegedűk: 18, 22, 24, 30, 40, 60 kor.-ért. — Hangverseny és mesterhegedűk: 70, 80 egész 200 kor.-ig. — Hegedűk:  $\frac{1}{2}$  és  $\frac{3}{4}$  nagyságban 4, 6, 8, 10 kor.-ért. — Hegedűvonok: 1, 1-50, 2, 2-60 3, 4 kor.-ért. Hegedűvonók farnambukfából nagyon könnyű 6, 8, 10 kor.-ért. — Hegedűtökök: 6, 7 60 kor. és feljebb. — Hegedűlábak: 4, 10, 12 K és feljebb. — Álltartók: 1, 1-40 K és feljebb. — Hurok minden árban és minőségben. — Viola avagy Brácsa és alkatrészei 10%-kal drágábbak. — Cello. Iskolacello: 20, 25, 27, 28 és 30 kor. — Zenekarcello: 40, 50, 60 és 70 kor. — Cellovonk: közönséges 1-60-tól 3 kor.-ig — Cellovonó farnambukfából 5 kor.-tól 12 kor.-ig. — Nagybőgők:  $\frac{1}{4}$ -es 72 kor.  $\frac{1}{2}$ -es 76, 80, 90 és 150 kor. — Nagybőgővonó: 4, 5, 6, 8 és 9 korona.

## Üzitorák.

Primeitora, jávoris, gépezet nélkül; 13, 14 kor. — Palizander-tetűvel 20 kor.-tól 30 kor.-ig. — Primeitora palizander-tetűvel és gépezettel: 27, 30, 34, 36 kor. — Primeitora egész 64, 70, 80 kor. — Koncertitóra a fent felsorolt minőségben is, azonban drája 4 koronával drágább. — Magyar népüzitorák közönséges kivitelben, egész-kötés 9 kor., jobb minőségű fél-v. 10 kor., díófa-tetűvel 12 kor., utanz. palisándfából 14 korona.

## Részfuvohangszerek.

Minden részfuvohangszer 1a 3 cilindér géppel van ellátva. Trombita: 32 kor. Basstrombita: 42 kor. Piston: 32 kor. Vadászkürt: 74 kor. Euphonium: 54, 58, 60 kor. Bass: 40 kor.-tól 70 kor.-ig. Trombitakürt 60, 64, 70 kor. — Bombárdonok F: 60, 68, 72 kor. Bombárdonok C vagy B, 110 120 132 kor. — Helikon: 108, 110, 132, 144 korona.

## Fuvolák.

Fekete granatifából ujezst billentyűkkel: 6 billentyűvel 16 kor., 8 billentyűvel 24 kor., 10 billentyűvel 30, 36, 40 kor. 12 billentyűvel 48, 50 kor. 13 billentyűvel 50, 56, 60 kor. — Piccolódóták: 6-20, 5-60, 6-40 korona.

## Klarinettek.

Fekete granatifából, ujezst billentyűkkel: 10 billentyűvel 36 kor. 12 billentyűvel 42 korona stb.

## Dobok.

Nagy dob réz fabroncsal 10 esavar 56 kor. — Nagy dob rézabroncs és 10 esavar 90 kor. — Községi dob 14 kor.-tól 40 koronáig.

Czimbalmok 70 koronától feljebb.

## Huzóharmonikák.

Huzóharmonika, 10 billentyűvel, dupla hanggal, kétjáratu fuvóval, réz sarkokkal, nagyon szép alkatu; kintő hanggal, drája 9, 10, 11 korona. Ugyanazok háromsoros hanggal 15, 16, 17 korona. Ugyanazok 2 soros, 19 billentyű dupla hangokkal Dur és Moll-bassus, dupla hanggal: 16, 24, 28 korona, 3 soros 31 billentyűvel: 48, 52, 60 korona.

Kimerítő árjegyzéket ingyen és bérmentve szállítok.

## Ifj. WAJDITS JÓZSEF

hangszerkereskedése

NAGYKANIZSÁN

Deák-tér 1 szám.

# ZALAI KÖZLÖNY

Politikai lap.

Megjelenik hétfőn és csütörtökön.

Előfizetési árak: Egyszer 10 korona, félév 5 korona, Negyedévre 2 korona 50 fill. — Egyszeri szám ára 10 fill.

Felolós szerkesztő:  
Kankiza István

Kiadja:  
a szerkesztőség.

Szerkesztőség és kiadóhivatal Deák-tér 1.

Telefon: 182. — Hirdetések díjazás szerint.

## SZEMLE.

Csány-szobrot emelnek Zalaegerszéken a szabadsághősnék. Légrád, amint haljuk, szintén állít szobrot Zrínyi Miklósnak. Még emléksünk arra is, amikor Sümeg teleplepte a Himfy költőjének szobrát; sőt mellette mindjárt a költő munszájának, feledhetetlen asszonyának a szobrát is felállították. Szombathelyen is, mint mindenütt, ahol van kultúra, (ami annyit jelent, hogy az emberek áldozatra készek.) van egy vagy két szobor. De azért ne méltóztassék azt binni, hogy ezek után kérdeznék fogjuk, miért nincs Nagykanizsán szobor? Ne tessék azt gondolni, mintha keresni akarnék ennek okát: Vajjon Nagykanizsának nem volt-e nevezetese stülöttje, kinek szobrát lehetne, kellene állítani vagy talán hiányzik a fent célozott áldozatkészség a szoborra, melynek mint minden földi dolognak alapforrása a nervus rerum: a pecunia, a pénz? Bár másrészt igaz lehet annak is, aki azt mondja, hogy helyi nagyságot nem igen szült Nagykanizsa. A legnagyobbat pedig, aki rokonságra jogyezte el magát egy-két fiatal előkapaszkodva Nagykanizsával: Deák Ferencet már megtiszteltük egy plakettel fent a régi gimnáziumunk tiszteletreméltó falán. Elég ez nekünk!

## Szánalmas helyzetünk.

Semmi vigasztaló és örvendetes sinos napjainkban közzélőletünkben. Egyetértésünk darabokban szétépvé, politikai életünk pedig szánandóan siralmas. Nem tudni, hová visz sorsunk. Tény azonban, hogy viszálykodás és pártoskodás sohasem vált még valamely nemzet javára. Mikor a konzulidáció helyett, a belső összetartás teljes hiánya jellemzi az ország belállapotát, akkor a jelen nem valami dicsó jövővel kecsegtet.

Misem jellemzi jobban viszonyainkat, mint a renitens rendőr számára megindított gyűjtés.

Gondolkodva állunk meg ezen tény előtt. Egy ember, a közrendnek hivatott őre, megtagadja a köteles engedelmességet, mikor a feljebbvaló parancsa működésének irányt szab. S mit tapasztalunk? A felfordult világrend érájában ezt az embert hősként ünneplik s számára ezeket gyűjtötenek. Hol van itt a kellő indokolás? A komoly megfontolás mindenestre távol áll. Hiszen a kötelességteljesítés ezen megtagadása törvénybe ütköző cselekedet, mely büntetést von maga után. S mi a büntetés? A népszerűség vállalára kapják fel, ünneplik mint egy hőst.

Aligha fontolta meg, bárki is volt, ki heroszt faragott a bűnös rendőrből, hogy mily veszedelmes dologt cselekedett.

Nagy kérdés, nem lesz-e ezen ténynek folytatása talán éppen ott, hol a rend hivatott őreinek kötelességteljesítésén mulik a társadalmi rend biztonsága? S mi történik akkor, ha merő számítással és nagyzási hóbortból a jutalmazott bűnbe majd többen esnek bele, számítván a busás rekompenzációra egyesek részéről?

Szeretem a nagy gondolatokat a merész elhatározásokat. S talán mindenkinek imponál, ha spontán nyilvánul meg valakiben valami nagy, amit alig vártunk De nagyak nevezhető-e ami az állás esküjével és lényegével ellenkezik? Semmi esetre sem. A kötelességteljesítés megtagadása nem lehet nagy elhatározás senki szemében sem.

A bűnös rendőr, ha nem vállalkozik ezen állásra, senki sem vehette volna tőle rossz néven, ha kifejezést ad politikai érzésének bármilyen téren is. De úgy, hogy vállalkozott valamire s azután azt megtagadta, nem a nagyság, nem a merészség lelki tulajdonságait mutatta meg.

Lehet-e bűnös cselekményt jutalmazni, még ha tetszetős formában is jelenik meg?

## A müncheni udvari sörház.

Irtá: LUKÁCS JÓZSEF.

II.

Először a korsó tartalmán könnyít. Ne folyóék hiába a habja. Megnyugtítja egy hatalmas húzással a futó kedvében lévő árpalévet. Szinte látásik az arcon s azután a szemén, hogy milyen jól volt, hogy jól esett. Most már a tányérra kerül a sör. Ha meg az nincs, valami csak akad a sebben, papírosba csomagolva, mi a sörre jó. S azután változtatva fogy az étel s az itóka. Jókát lehet inni a kórkorsóból, engedi a literus tartalma.

Gyöngébb fejnék bizony még sok is, könnyen megintatja egyensúlyát. De szerencse, hogy ilyen fej ott kevés akad. Mintha pohár lenne a literus korsó, úgy issza ki nem egy bajor. Látásik is a termelési léteening. Karsu, mint a hordó. Szinte jól pihen rajtuk a szem, nem siklik le keskenyszabású derekúkt tüstént a tekintet. Magamfajta vékony dongájú legény bizony néhány kilót elvehethető tőle s még akkor sem volna saútság és nyomorról beszédés a kinésése.

Nem ritkán többen issznak egy korsóból. Egynek nem volt 24 pennigje, hát összerakták négyen vagyonukat s így jut mindegyiknek egy egy hosszú korty. Ezek issznak talán a legelvezotesebben. A partnerek hűségesen piszantalanok egymásra ivásközben,

mint-egy titokban olvasván a kortyok számát, mely a soros ivó történik lecsuszott.

Nem érdekelten az idegenek megfigyelése. Egy felvonuló népisma.

Nem ritkán kényes dámaé ötlenek szemünkre, kik előbb féltékeny lapulnak férjeik oldala mellé s finyansan húzzák el szájukat a demokratikus miliou láttára. De csakhamar ök is belomelegszenek s kedélyesen nézik a korsó fenekét.

Itt-ott egy kiszolgáló asszony-nép család, ki az elhagyott korsókat szedi össze s víszai a polcokra, hogy az ujonnan érkezők sem maradjanak sör nélkül.

Majd apróperces néni kinálja portékáját. Csaknem mindenki vesz tőle. Nagy a sós dolognak a kelendősege. A nagy zajban, melyben a sok beszéd össze olvad, mint csermelyből a patak s azután az árító dráguló folyó, a'g hallunk valami értelmeset. Mindenki csak a szomszédját érti. Azontal egy csaos a sok hang.

Ez a földesint képe. Ami az emeleten történik, az ünnepi teremben s az ivószobában, az is csaknem ezt a képet mutatja. A különbség, hogy ott már mindenki ol a sör literjét drágábban fizeti négy penniggel. Ezért kap ülőhelyet, ha ugyan nem foglalták le mind előtte, — s ezért pincérlényokk hozák elő a Hofbräuhaus nevezetességét.

Itt is megfordultam minden lokalitásban. A tapasztalat nagy kincs az én szememben, megör egy

kis tölöngést és várakozást. Mert rendszeren várakozni kell egy egy ülőhelyre. Ki kell bójótlóni, míg valaki feláll s kalapja, felöltője után nyul. Ez már biztosan távozik, ennek elég volt mára.

Tüstént helyére ülök s most már nyugodtabban nézek jobbra-balra. Mindenütt látai valami érdekeset és megkapót. Száz és száz idegen ember ül csaknem egymás hátán. S ennek mindnek van mondani valója. Egy sem hallgat. Az ünnepi terem magas boltozatán zűrös-zavaros hangtömeggé olvad össze a sok beszéd s onnan nagyböndra, megszapordva a harsogó katonabanda akkordjaival tér vissza fölünköz.

Furcsa, de mégis érdekes kép. Van benne valami vonzóna kellemes és közvetlen.

Pincérnök szaladnak, futnak mindenfelé. Ki ételt, ki sört hoz. Egyiknek sem tress a keze. Látásik rajtuk a fűrgeség, de a kimerítő üresség is. Nekik nincs megállásuk. Roggaltól öreg estig mindig talpon állnak. Még az étkezéseket is így végrik.

Hát még a csapos! Egyszer látam őket va csorán. Rendesen kövér legények, kik nagy szakértelmekkel kezelik mesterüknök. Egyik korsó a másik után megy át kezükön s ök mind telve adják vissza. Es e stapura munka köst fogyasztják el ételüket. Minden harapás után igyágybe veszik s tiszhus korsót tölt tele. S így eszi végig vacsoráját, talán ebédjét is.

Alig hiszem. A büntetőtörvénykönyv mért tanít s maga a természetes morál szava is mást hallat. S ha mindezekkel szemben az ellenkező történet valahol, nem lehet-e ott jogosan száználmas helyzetről beszélni.

Nem tudjuk, hol állunk meg mostani zavaros utunkon. A szenvedélyek feloszló lángjai a józan gondolkodás és helyes cselekvés minden megnyilvánulását megemésztették. Tétován áll mindenki s a hangos hazafiság lármájában a visszás helyzetre alig mer valaki is rámutatni. S ha itt-ott akad is egy komoly, igaz hang, sietnek azt elnémitani a leszólás fegyvereivel.

Nem különös, ha ilyenképpen a jobbak ethalgtának s várják, mikor jó az alkalom, hogy a helyes és igaz utat megmutassák a tévedőknek. Most rossz uton járunk. Veszedelmes lejtőre tévedt egész társadalmi életünk, mint az említett eset is mutatja. Pedig ferde gondolkodásunkból az csak egy epizód. Száz és száz más efféle is lehetne felhozunk közéletünkéből, melyek számtalan igaz hazafit lelkét bánatnak.

De ki törődik ezekkel? Mintha mindenki az ellenkezőt cselekedne. Aki tudna másképpen cselekedni, az sem mer, mert helyzetünk fonáksága oda jutott, hogy rácsapunk az igazra s dicsőítjük a gáz, az önzöt.

## Hogy kanizsai direktor karréjére.

— A Zalai Közlöny tudósítójáról. —

Budapest, szept. 25.

A végtelen utcákat rőván elgondolkodva nézem azt a pezsgő, rohanó életet, mely szines gyűrűben burgyerékol Pest után és utcáin. A milliions város

A kis termék képe sem más, mint az udvaró s a nagy terméké. A különbség csak az, hogy azokban inkább összetartozó tárgyak voltak tanyát. De azért azok sem teljesen kiszáradt területek az idegenre nézve, ha ott le akar telepedni s üres helyre talált. Igaz, hogy ezek exkluzívabb helyek, hol imitt-amott terít is diszlik az asztalok.

Ha már bent minden megnéztünk, a ház előtt az utca képe sem érdektelen. Az udvari sörházhoz tömészettségben könyököl egy borozó, hol bírságot fizet (Weinzwang!) Ki nem inni merészel.

A ház előtt hosszú sor berkőcsi álldogál. A bakon senki sem ül, de annál több kocsis szorongatja a sörös korsót a járdán tipogva. Ha meguntá tartani, maga mellé teszi a földre s onnan emelgeti szomszjas ajkához.

Ez sem mindennapi.

Körösköri üzletek, honnan hideg sülttel s más izeltelével tér be sok járó-kelő a sörház ládjákra.

Csak egyet nem látiam: — részeg embert. Mindenki egyenesen ment, egyenesen jött, senki sem létszott, hogy bites úrmértékűn feldőlött volna a garatra. Néhol egy-egy fénylő szempár, mely a beltűlvők gyorsabb elevenségéről beszél. De biztos, hogy ez idegen s nem bennszülöt.

A német nem annyira inni, mint inkább táplálkozni megy oda, hol felfogása és szélesújsága szerint folyékonyan veszi magához a kenyert. S ez a kenyér a Hofbräu! (Vége.)

a maga nyugalmasan kényelmes felőbbségében terjeszkedik a horizont négy téja felé, kinyújtja hatalmas eszóját északnak, délnek és mint egy ezer karu polip szívja, eszókója magához az áldozatokat, akik egy életre nem szabadulnak öleléseiből.

Most a vidéknek egy Nagykanizsai is jölesmerős és ismert szini direktorát vonta magához. Kövessey Albertet gondolom, kinek társulata, egyénisége, alakja és előadásai összefortak a mi kis városunkkal s aki most fővárosi direktor lett. Az Uj Szinpadal vette meg, melyet fiatal, ambiciózus írók csináltak meg, ha jól emlékszem egy éve éppen, hogy az állami színházak megosztosodott és azt lehetne mondani: smokk színirodalmi politikájával és a magán-színházak üzleti vállalkozásaival szemben, legyen az igaz, élő, hűséből, vérből való irodalomnak, modern értelemben vett olhára s mint hitték és hinni szeretők; közönsége is

Ez az azonban, amitől legjobban félttem Kövessey direktort. Ismerem vagy legalább is ismeri vélem Pest közönségét. Tudom, hogy a muzik szufolágó lelérek, de hogy a Damjanich utának a ligettel tömészedés végére a pesti világfi nedves vagy hideg időben kivillamosozók két három óras irodalom kedvéért: ösztönöz megvalva, erre nem tartom eléggé differenciált léleknek a fentebb említett párti poigart. A szatereknek még tingli-tangli kell, az arszeknek látványosság s csak a tizeknek, tuszaknak irodalom. Bár volnának rossz prótátek a kísérné cly siker a volt nagykanizsai direktor rokonszenves vállalkozását, mint ahogy kívánjuk neki.

Az első előadás október 1-én lesz és Sas Edének egy elfelvonsosást is előadják. Ehhez a darabhoz hozták föl füzőn valamit.

A mikor a tavasszal Nagyváradon tartózkodtam, szóltunk Sas Edének, akinek ott elsőrangú lapja van, hogy van az, hogy egy olyan ismert és híres író, mint ő, meg se hozhat próbálkozást szindarabbal.

— Eh, hagyjatok békét, mondta nekünk derék szerkesztők. Én azt hiszem, a szimtűböz külön tehetség, meg feltétlen nyugalom kell. Cseud, hogy dolgozhassék az ember.

Ugy látszik az utóbbit elérte a Rabszolgálszadás szerzője, az első pedig azt hiszem, már régen meg volt benne, mert most egy érdekes szindarabbal vonul ki Pest világot jelentő deszkára.

## Antik hősök modern korban.\*)

Seneca a kiváló bölcselkedő az élet rövidségéről szóló dialógusában arról az örökké aktuális témáról értekezik, hogy az emberek miért tartják rövidnek az életet s miért félnek úgy a halál gondolatától Szteneio nem a mi életünk rövid, hanem haszontalanul mi vesztegetünk el sokat belőle. (Non exiguum temporis habemus, sed multum perdimus.) Elég hosszú a mi életünk arra, hogy életvitelszünknek nemesen betölthessék, de ha céltalanul élünk, elfecséreljük időnkét léhán, nem panaszkodhatunk ugyan a sors mostohaságáról. Nem kapunk rövid életet, hanem könnyelmű tékozlói vagyunk léteünknek. Bizony élni tudni nagy művészet, talán a legnagyobb. Ugy élni, hogy egykor nyugodtan meg is tudjunk válni az étlettől, igen nehéz. Hiszen mindenki ragaszkodik az étlethez s a létét való küzd-almomban egyik legyűri a másikat. (A győzelem pusztul, a gyáva menekül.)

Mi az ami úgy köti az embert a lóthez! A nagy bizonytalanság. Mi lesz a bald után. — mi lesz a létekek.

S azért mégis könnyelműden játszunk az étlettel s csak akkor látjuk, hogy mily haszontalanul bántunk

ezzel a nagyértékű kincsessel; mikor már nem hosszabbíthatjuk meg. A kik egész életüket könnyelműen rövidítették, észre vevőjükrök, könyörögnek az orvosnak hogy legalább órákra hosszabbítsa meg életüket, azt az életet, melyből oly sokat raboltak el.

Száználmas koldusai ezek az életnek, kik alizmisznaként könyörögnek létük egy morzsjáért.

Eszembe jutnak az antik hősök, kik halál megvetésel készített utolsó órájukra, hiszen egész életük készülés volt a hosszú, a nagy utra. Sokrates a mérőpohárral kezében buzdítja társait, Seneca midőn felvágta ereit még akkor sem szűnt meg út bírástól társait vigasztalni. Az étlettől nem jószántukból, önként váltak meg, de a sültő ítélet kényszerítette őket, hogy megak vessenek végot életüknek. Aki még élni szeretne s mégis megvált tőle a törvény iránti tiszteletből, melynek vége következesait is köteleznek ismerik el magukra, csak kivívják a mi bántalmukat.

Itt nem öngyilkosságról van szó, de egy önmagunkra kötelező ítélet végrehajtásáról.

A közönséges gyilkosság és az önévédelemből elkövetett emberölés között az a különbség, ami az öngyilkosság és a kényszer öngyilkosság között. Gaztolt a gyilkosság, gyávasság az öngyilkosság. Megfújni az élet elől, mert nincs elég lelki erőnk szembe szállni az élet apróbb kellemetlenségeivel, csak nem lesz heroizmus? Sokszor csekély külső okok vagy reakciók váltanak ki az ember lelki világában. Az még nem elég mentesség, hogy az akarat, háttérbe szoruljon a lelki indulat mellett.

S mégis most egy perere megállók az egy öngyilkosság lelki motívumait akarom beállítani, mely annyira eltű a többitől, a hétköznapi gyenge ideg, lelkeben megzavart egyének szűke tragédiájától.

Nemcsak azért érdekes ez az öngyilkosság, mert nagy egyéniség, híres politikus s egy nemzet büszkesége tartotta érdemesnek önmaga felett ítélni, de a körülmények, belső okok s egy egészen más, előlünk idegen világnézet adja meg neki karakterisztikus, megdöbbentő jellegét.

A japánok híres oroszorvéri generális, a modern Japán egyik újjalkodója, európai műveltségű kultúr ember, modern gondolkodó s egy antik eszme szolgálatában kiöltö életét. Hihetetlen ankrónizmus nekünk, kik nem ismerjük ennek a messzi keleten lakó fajnak sajátos világnézetét, vallási, pszichológiai enjét. Meghalni a császárral a háborúban, büszke, főnyes, nagy dolog, de meghalni a császárral akkor, midő diadalmas esztűbők büszkén térg meg a győztes hadvezér, mikor az egész világ az ő nemzetre nagy dicsőségéről beszél, valami érthetetlen, misztikus varázsu jelenség. Meghalni csak azért, mert a császár, akivel együtt osztozott a vérs napjában s akivel együtt élvezte a dicsőség, a nemzeti büszkeség fényét nincs többé az élők között. Erkölcseink köteleve érezté magát, hogy kövesse urát hiszen a túlvilágra is. Egy nagy áldozatot hozott ura szellemének; a legnagyobb: önmagát. Mánia ez, vagy heroizmus? Fanatizmus, vagy számítás, hogy dicsőséget éppen a tragikus kaposnál fogva még nagyobbá tegye?

A sárge faj fanatizmusa vallási és erkölcsi világnézetbe bántaloms. Mindenki átalakított a kultúra a sárge tenger szigetén, de egyet az antik eszellemet nem. Ez a csodálatos erő, mely ott van minden japán ember lelkében, ez az vallási fanatizmusban gyökerező energiával még nagy meglepetéseket kószíthatnak a vén Európának. Nogi tábornok esete nem egyedülálló s talán éppen, mivel ilyen prognás vezéregényiség volt hazájában, sok követőre fog találni. Már most is hőként ünneplik, de a császár iránti mély gyász mindenek háttérbe szorít, ilyenkor nem szabad ennek megnyilvánulni.

\* Mult számunkból helyszüke miatt kimaradt. (Szerk.)

Itt látnuk még az antik hőöket, bár cillinderben és lakcipőben járnak, de lelkiük olyan mint egy Mucius Scaevola vagy Cótóé.

**A tanítóinternatura érdekében.**

A fentjelzett ügy érdekében a következő levelet kaptuk:

Tekintetes Szerkesztő Ur!

Alanti felhívásomat azon alázatos és tisztelteljes kérelemmel küldöm meg, hogy kedveskedjék azt becses lapjában közzétenni. Előre is hála köszönettel maradtam: kiváló tisztelettel Banekovich János ill. tanító.

**Kedves Tanítótestvéreik!**

Legdrágább kincstünk, gyermekeink jövőendő sorsa adta kezembe a tollat, hogy jelen soraimmal szíveitekhez férjek, segítőt támogatásokért eszedem. Ha láttátok azt a but, ha szemléltétek ama sok falu lakó jó tanító-szülő keserű könnyűlátását, melyet gyermekeik taníttatási súlyos gondja facsart ki szeméikből, bizonyára fel fogjátok ama nemcs cél horderejét, melyet egy Nagykiszán felállítandó középiskolába járó tanítógyermekek számára létesítendő internatus megteremtésével élni óhajtunk.

A kultuszokmány 2000 korona évi segélyt, Zalavármegye törvényhatósága 500 korona s Nagykiszán város érdemes tanácsa is már elvethet határozatközi és anyagi támogatást helyzetét kitöltésbe e nemis intézmény megteremtéséhez.

Ez azonban még mind csekélység. A ti szíveitokra, jó lelketekre apellálok s hozzátok szölok. Jöjjetek segítségül, hiszen gyermekeitekről, a ti véretekéről, azok jövőjéről van szó, hogy eselédék legyenek vagy tovább tanulhassanak s elaggott korotokban támaszaitok lehessenek. Nyútsátok meg szíveiteket s nyútsátok át e célra szánt filléreiteket!

A majdan hozzátok jutandó gyűjtőívvel pedig keresétek meg a községetek, előjáróságát, a környéketekben levő pénzintézeteket s földbirtokosokat s tanulóitok útján jöszív atakozó szülőket; használjátok föl minden eszközt és módot, hogy e szent cél megvalósulván testet ölthessen próbaköve s örök emléke és büszkesége lézen a ti jószágok lelkeiteknek s diósága Zalavármegye nemesen sző közönségének.

Az így begyűlt összeget küldjétek címenre, melyet a Zalavármegyei tanítótestület Internatus bizottsága hirlapilag a leghálásabban fog nyugtatni. Nemes jóindulatokat ismételve kikérve, maradtam szerelő tanítótestvéretek

Nagykiszán, 1912. szeptember hó 1-én.

**Banekovich János,**  
a nagykiszáni jár. tanítót. élnöke.

**HIREK.**

— A magániszviselők otthona. A magániszviselők újonnan berendezett helyiségét társasvacsorával avatja fel, melyet okt. 5-én tartanak meg a tagok és az egylet vendégeinek nagy részvételével.

— A Liszt emlékünnepe. Vasárnap délelőtt ismét összegyűlnek azok, kiket élénken foglalkoztat

a városunkban tartandó Liszt emlékünnepe. Nem vágnak elé a határozatnak, de nagyon szeretnék, ha mar egyszer nemcsak tanácskozást, hanem eredményt is látnánk.

— **Művészesték.** Folyó hó 30-án és október 1-én kabarárel egybekötött felhár estét rendez a Polgári Egylet éterem helyiségében Kovács Andor a fővárosban is ismert jólírt kabarámvész. A program ígérte szerint élvezetes jó előadásra számíthatunk s tekintve, hogy a műsor teljesen szalon darabokból van összeválogatva reméljük, hogy a két estére szölo előadás a legjobb sikerrel fog járni.

— **Önkéntes tanító század.** Nem csekély fontosságú intézményről szerzök határozott tudomást. A honvédelmi miniszterium rendelete értelmében a folyó év októberétől kezdve három önkéntes tanító századot szerveznek. Az egyiknek székhelye Nagykiszán lesz, hol körülbelül száznegyven tanítókól sorozott önkéntes tesz eleget katonai kötelezettségének.

— **Műtörténeti kiállítás.** A nagyfontosságú szombathelyi műtörténeti kiállítás, melyet vasárnap nagy ünnepség keretében nyitottak meg, széles körben alkotja az élénk érdeklődés tárgyát. Értesülésként szerint a helybeli főgimnázium ifjúsága a jövő-hét folyamán tantraí vezetésével tekint meg a kiállítást.

— **Délvasut.** 1912. évi október hó 1-től a es. kir. stáb. déli vaspályatársaság budapest—cskrtorvna határszéli vonalán fekvő Faluzsemes állomás elnevezése „Balatonszemes”-re fog megváltozni.

— **Műfónás.** Nem mindennapi ismeret közöl Jancovich Károly, nyugalmazott népiszkolai tanító, városunkban a közel napokban. Több éves tapasztalat révén, melyet külföldön tett tanulmányutjai alkalmával szerzett, nagy szakismerettel szerzett a szalmafónás teremt. Megtalálta a módját annak is, hogy a mi durva szalmánkat mint lehet technikai uton oly finommá alakítsa, hogy a legfinomabb nő- és férfialakok készítésére is alkalmas legyen. Hat hetes kurzust akar nyitni városunkban, mely idő alatt a szalma műfónás ismeretét közölné az érdeklődőkkel. A szegénysorsu kultúra apostol a berendezéshez szükséges költséget a nagy közönség szives támogatásával akarja összehozni s ezért felkérési a nemis szívú embereket, hogy nemis tervében elősegítsék. Mint halljuk, városunk polgármestere, — ki a népiantias ügyét mindenkor szívén hordja — a helyiség adományozását is kitöltésbe helyezte. Mindenesetre érdemes úgy a pártolásra, mert egy alkalmas eszköz a műfónás ismerete arra, hogy népünk kezébe újabb megélhetési forrást adjunk s mai nehéz viszonyok között. Pártoljuk azt a jó embert, kiki tehetségéhez képest, hogy ügyét megvalósulás kísérje!

— **Divat Újság.** A tizenkilenc esztendő Divat Újság, a legmagyarabb és legértelmesebb divatalp hivja fel ismét a magyar közönség figyelmét lapjaira, melyekbén sok a hasznos, az üdvs tudni való. Gyönyörököllet, tanácsol, utbaigazit.

— **Cirkusz.** A Horváth féle nagy cirkusz újabb programmal csinál nagy attrakció. Az érdeklődés felkeltésére tegnap este a birközversenyek vették kezdetüket, melyet nagyszámú közönség nézett végig. A mérkölésök ma este folytatódnak.

— **Országos szözlészeti kongresszus Szegeden.** Szept. 22-én d. h. félüz órákor nyitotta meg a földművelésügyi miniszter kiküldötte a homoki

gazdák szözlészeti kongresszát, Szegeden a városgháza közgyűlési termében. Először Dr. Istvánffy Gyula tartott kongresszusi előadást a peronospora elleni védelem ideai tapasztalatairól. Utána Jablonovszky József ismertette az idén az állami szözlételeken lefolytatott molyvédelmi eljárás eredményeit. A kongresszus írást országsszerte nagy volt az érdeklődés. Mivel az idén az országban majd mindenütt a moly okozta a legnagyobb károkat, érthető dolog, hogy a gazdák túrelmentlenül várták azt a jelszövt, mely hivatra volt az ezutáni moly elleni védekezést irányítani. A kongresszusra az ország minden részéből jelentkezők a gazdák.

— **A gözgépközölök és kaszánfűtök legközelebbi képsitö vizsgái Sopronban október hó 6. napján délelött 9 órákor a Sopron városi villanytelepen fognak megtartatni. A kellően felszerelt vizsgálati kerények a m. kir. ker. iparfelügyölésghöz küldendök Deák-tér 8.**

5189/tk. 1912.

**Arverési hirdetmény.**

A nagykiszáni kir. törvénszök mint tkvi hatóság közhírre teszi, hogy Dr. Ollopp Mör ügyöl végrehajtónak, Balog badara Mihály mint Hóllósi Rozsi f. Balog badara Mihályról örököse végrehajtást szüvendett elleni 240 K. tölke. ennek 1911. évi július hó 20 napjától járó 6% kamatai, 7 K 35 f. övási és közlési, 1/9% váltódíj, 104 K 64 f. per, 36 K 20 f. végrehajtás kérelmi, 31 K 30 f. további, 22 K újabb árverés kérelmi s a még felmerlendö költségek iránti végrehajtási ügyében a nagykiszáni kir. törvénszök területéhez tartozó, s a gelsei 519 sz. tkjében f. 245/10 hrsz. háza, udvar és kertek Hóllósi Rozit illetett felsz. része 490 K. A gelsei 757 sz. tkjében: 939/7 hrsz. Kökényes hegyi szántó és rét 10 K. A gelsei 758 sz. tkjében: 939/8 hrsz. Kökényes hegyi szántó és rétnek Hóllósi Rozit illetett egy hatod része 4 K. 941/6 hrsz. Kökényes hegyi szántó és rétnek u.-at illetett egy hatod része 14 K. A gelsei 759 sz. tkjében: 939/5 hrsz. Kökényesi szántó és rétnek u.-öt illetett egy ötöd része 5 K. 941/5. u.-annak u.-at illetett egy ötöd része 10 K. A gelsei 309 sz. tkjében: 938 hrsz. Kökényes hegyi szántó és szölös 164 K 940 hrsz. Kökényes hegyi szántó és rét 36 K. A gelsei 87 sz. tkjében: 861 hrsz. Kökényes hegyi bereknek Hóllósi Rozit illetett egy tizenegyed része 2 K. becseréltben azzal, hogy Sziva Rozália özv. Hóllósi Györgynek halgtaláni haszonélvezeti joga a gelsei 759. — s özv. Hóllósi Józsefnek szül. Holl Katalin özvegyi haszonélvezeti joga a gelsei 758 sz. tkjében foglalt ingatlanokon épségben marad 1912. évi október hó 30. napján d. e. fél ül órákor Gelse községgházánál Dr. Ollopp Mör ügyöl helyettesít közbénjöttével megtartandó nyilvános bírói árverésen eladatni fog.

Kiküldési ár a fentebb kitett becser, melynek kétharmadánál alacsonyabb áron az ingatlan el nem adatik.

Az árverésni kívánók tartoznak a becser 10 százalékté késpénzben vagy óvadékképes papírban a kiküldött közehez letenni.

A kir. törvénszök, mint telekkönyvi hatóság.

Nagykiszán, 1912. évi szept. hó 9. napján.

Gözöny s. k., kir. tszéki bíró.

**VELMA SUCHARD**  
Nyersen való évésre paratlan.

**Sirolin "Roche"**

ezerszeresen bevált  
tüdőhurutok ellen  
friss és idült  
köhögés, hörghurutnál  
tüdőgyulladások után.

Egészséges tüdők erős élvágy óvszer a  
tüdővész ellen.



Kénes  
gyógyforrás

**Varasd-Töplitz**

(Horvát-  
ország.)

Vasut-, posta-, telefon- és távirtelep-állomás.

Uj gyógyszállóda villanyvilágítással, hírneves radioactiv  
tartalmu kénes hőforrás + 58 C°.

Ajánlva: kőszvény, csusz és ischias stb.-nél. Ivókurák  
makacs torok-, gége-, mell-, máj-, gyomor- és bélbántalmaknál.  
Elektromos massage. — Iszap-szénsavas és napfürdők.

Egész éven át nyitva. — Modern kényelem. — Uj szállodák.

Mesés környék. — Katonazene. — Prospektust ingyen küld a

fürdőigazgatóság.

Fürdőorvos Dr. LOCHERT J.

Hirdessen a „Zalai Közlöny“-ben.

**AKI BUTORT**

BUDAPESTEN AKAR VÁSÁROLNI,  
saját érdekében cselekszik, ha vásárlás előtt megtekinti a  
Budapesti Asztalos Ipartestület  
védnöksége alatt álló

**BUTORCSARNOK ÉS HITELSZÖVETKEZET**

áruosármokait, melyek a következő helyeken vannak:

VIII. József-körút 28. sz. (Bérmocsis-utca sarkán.)

IV. Ferenciek-tere 1. sz. (a királyi bérpalotában.)

Ezen szövöket az „Országos Központi Hitelszövetkezet“ tagja s ennek  
felügyelote alatt áll.

Vásárlási kényszer teljesen kizárva. — Stízszerű modern lakberendezések.

**Jutányos árak! Szavatosság áru minőségéért**

As áruosármokba kizárólag elsőrangu budapesti asztalosok és  
kárpitások dolgoznak.

**Grammophonok**

és

**lemezek**

helyszüke miatt olcsón  
kiárusittatnak

**IFJ. WAJDITS JÓZSEF**

hangszerkereskedésében Deák-tér 1.

Nyomatott a laputalajdonos Ifj. Wajdits József könyvnyomdájában Nagykanizsán.





# ZALAI KÖZLÖNY

Politikai lap.

Megjelenik hétfőn és csütörtökön.

Évesfuzó árak: Egész évre 10 korona, félre 5 korona, Negyedévre 2 korona 50 fill. — Egyes szám ára 10 fill.

Felolós szerkesztő:  
Kánizsa István

Kiadja:  
a szerkesztőség.

Szerkesztőség és kiadóhivatal Doák-tér 1.  
Telefon: 182. — Hirdetések díjazásában szerint.

## SZEMLE.

Multkoriban a Csengeri-utcában sétáltam a hársfák alatt. Az egyik sarkon két kis lány állodgált, az egyik akkora, mint az öklöm, de a másik csak akkora, mint a kisujjam. Mindkettőnek a fején — jó kanizsai szokás szerint — egy-egy kenyer volt. Vágják le a fejemet, ha a kenyér nem volt nagyobb, mint a kisebbik gyerek egészben vére. Majd össeroskadtt szegény a teher alatt, ingadozott jobbra-balra és ritt keservesen, ahogy a torkán kifért. Honnan hozták ezt a kenyeret, kérdeztem. Innen a péktől, haza visszük. Az is csapnivaló szülő, gondoltam, aki ilyen munkára használja a gyereket, amikor kisse látzik a földből. Hozza még az a buta, nálunk szokásos mód, hogy a fejükre teszik a hatalmas terheket már gyerek korukban. Milyen szép fejlődést kap ettől az agyvelő és milyen gyönyörű generációk születnek az ilyen megnyomorodott fejt anyától. Hiszen ugyis eléggé builtják az embereket a tudósok, nem volna szükség más ilyen mesterséges, fizikai elbutításra. Mind ezt azonban nem mondtam el a kis gyerekeknek, hanem levettém a kenyeret a kisebbik fejről, visszavittem a pékhez és megmagyaráztam nekik, hogy előbb az egyiket vigyék haza ketten a kezükkel, aztán jöjjenek el mindketten a másikkal.

## És mégis mozog a föld.

Nagykanizsa, szept. 30.

Sokszor gondolkoztam azon, hogy a felvidék kis városai mily óriási lépésekkel haladnak előre, míg a Dunántul s az Alföld sok népes városa holt ponton van s nem-hogy fejlődne, de sőt a visszaesés jeleit mutatja. Talán a maradi gondolkodás, kicsinyes számítás vagy a rossz gazdálkodás az oka ennek a káros tünetnek, de van egy másik emienn ok is, mely lassu senyvedésre készíti a vidék számos tekintélyes empóriumát s az a helytelen városfejlesztő politika.

Szerintem egy kulturális, városfejlesztő politikának nemcsak abban áll elsődren érdeke, hogy utcáit geometriai pontossággal kimérje, mert szép és kulturára valló az esztétikai érzék, de kiáltó az anakronizmus akkor, ha a szép egyenes utcákon vigan folydogál a városi piszok, s ha nem telik közevetre a város kasszájából.

Csak nemrégiben láttuk, hogy az új egyetemekért folytatott küzdelemben a városok mily örül versengést fejtettek ki s anyagi erejüket meghaladó módon igyekeztek al-

dozni, hogy ilyen nagy kulturális tényező birtokába jussanak. Egy-egy intézmény létesítése, árvaház, szanatórium, internátus, egész kis forradalmat támaszt a versengő városok között; mikor arról van szó, hogy egy-egy szakiskolát vagy katonaságot melyik város kapjon, megmozdul a városok gárdája, hogy minél többet kaparitson meg a maga számára. Ebben a nemes versenyben bizony sajnos a legutolsók között kell Kanizsát látnom; pedig a kedvező vasuti összeköttetés a népesség tekintélyes száma másra predestinálná ezt a verszengő várost.

Mi az oka, hogy míg egy kisebb felvidéki városban is (Rozsnyó, Besztercebánya, Solmecebánya stb.) két-két gimnázium s több középiskola áll fenn s fényes palotái büszkén hirdetik a város kulturáját s áldozatkészségét, addig nálunk az avult kasszárnyák falai is jók tanulni vágyó gyermekeinknek, amik nem voltak jók a bakáknak.

Az új postapalotáról már évek óta oikkeznek, de a régi rozoga épület még mindig áll s állni fog városi politikánk jó-voltából még sokáig. Eddig ha egyéb nem, az itteni posta nagy forgalma egymaga is hathatós támogatója volna a visszas állapot

## Bayreuth.

írta: LUKÁCS JÓZSEF.

1.

Kis, jelentéktelen német város észak Bajorországban. Szép fekvése nem vonzana oda évekenként annyi ezer embert, ha egy zenei forradalmár világ-híre nem emeli.

Bayreuth hírnevét Wagner Richárd teremtette meg. Mióta a nagy zeneköltő önnepi színházi egy közeli dombon felépült, azóta Bayreuth minden Wagnerista zenésznek Mekkája lett.

Az önnepi színház s az abban folyó előadások alkotják egész nevezetességét. Ami ezen kívül fennmarad, az régiségéért sem s technikai szépségénél fogva sem nevezetes.

Épületei nem beszélnek nagy mult történetéről. Egyszerű emeletes házak, még kinsky királyi palotája is, melyben szablonosan járunk, részvétlenül nézünk meg mindent s aztán felédnek adjuk emléktét, mint anyai sok más dolognak hamamosan felejtjük el képét. Megelégszünk azzal, ha azt mondjuk rá, est is láttuk.

Egüem kettős cél volt Bayreuthba. Évek sovárgása, vágya s a rajongás szeretete a zene iránt s egy honfui vágy, büszkeség s kegyelet is egy sírhely iránt, melyben Liszt Ferenc alussa örök álmát.

Ott voltam. S vágyam, sovárgásom nem elégtette ki teljesen a Festspielhaus (Wagner színháza) mutatványa, előadása, — kegyeletem pedig megsértette annak a sírnak idegenszerűsége s talán ridegsége is. Mindkettőben csalódtam tehát.

Csaknem öreg este érkeztam ide Bambergből. Hogy mit láttam itt, — a román stílus egyik örök szép emléktét, — arról mások írok a méltatás és csodálat hangján.

Csatatos idő s őszi hidegben léptem ki a pályaudvarról. S velem együtt még sok száz ember, mindannyian idegenek. Meglátszott rajtuk, hogy nem szegények s nem garasosan számíllják kiadásukat.

S az első lépésnél láttam Bayreuthot, a szolid és csendes — s a mégdrágra várost. Hamarosan bemutatkozott, az első hotelben. Fura ismeretség. Pedig egy volt.

Othton után vágyódtam, hol utam fáradságát a jól átaludt éjszaka álmalva együtt egy ágyban hagynom.

De mily anyag meglepődés. Milliós zsebekhez szabott árban kínálják még a padlás szobát is.

Nincs pardon, sem alku. A hotelier feunbéljéző gögjével szemben szinte vér köldüssé lesz az utas, ki öröndve kap a felajánlott szobán, melynek tés-tént árat is hallja. Próbál szörnyködni. Mire azonban választ adna, már mással, talán harmadik, negyedik utassal végzi dolgát, ajánlástát s számító ember.

Nincs idő a halogatásra. Vagy bólitunk savanyodott arccal (tüstét, hogy fizeszük a 10—20 márkát egy szobáért, vagy szeded magad és tovább álls a szomszéd hotelig, mely inkább csak vendéglő.

Itt ugyanis a szinjátek ismétlődik meg. Kurtán, röviden beszélnek veled s hamar is hagyunk faképnél, ha arcdon megrándul egy ideg.

Hamarosan belátjuk a helyzetet. Itt nincs más hátra, mint fizetni s hálásnak mutatkozni a nagyrá szíveséggért. És hállakodol. Barátságoson mosolyog, mint művelt emberhez illik, bár belsőben orkán-szerűen hullámnzik a düh s pöbölra kívánod készséges szállásadód.

Megtudtam még az nap este, hogy másnap Parszifált adják. Nem sokat tétovázom s pillanet alatt határozom el magam, hogy azt az operát meg-nézem, meghallgatom.

Tehát Parszifál! A zenész embereknek ez a csodálatos bálványa, ennek előadását fogom én másnap végig ülni délután négy órától esti tízig. Egyfolytában, csak kétszer tartunk egy kis szünetet. Parszifál, az imádott, a csodált opera, a Wagner család bayreuthi patentje, melyet ehhez a városhoz költött a kapasás és pénzvágy, hogy egyedül itt zsebejenek belőle milliók.

Alig vártam a reggelt. Nem esoda. Minden öröm bírlással, minden vágy teljesedése iránt türelmetlenek vagyunk. Közös tulajdonságunk ez. Hisz a

megszűnésének. De ugylátszik csak Kanizsán nem akar semmi sem sikerülni?

A színházról ne is beszéljünk, mert közhírház Kanizsán már a kultúra túltengését jelentené s arról még álmodozni is nagy merészség. Nekünk még templomunk sincs, ahol mindzekekről elkesereghetnénk s ez a legnagyobb szűgyene Kanizsának. A legutolsó kis falu temploma nagyobb fényvel s díszszel büszkélkedhetik, mint a mi városi templomunk. Még arra sem felik a városnak, hogy a falait tisztességesen bemeszeljék.

Ez szomorú és megdöbbentő jelenség! Mi lehet ennek az oka, hogy mi egy század alatt maradtunk el a városok versenyében? Népeségünk szaporodik s kulturánk mégis egyre enyészik. Jó lenne egy kicsit gondolkodni s ebből az álmos politikából egyszer már valóra ébredni. Ne aludjunk akkor, mikor körülöttünk mozog a föld. Ha ez a letargia sokáig így tart, akkor a honvédkaszárnya is összedől, beomlik a posta is s mi becsukhatjuk a boltot s gyerekeink tanulhatnak a szabad ég alatt. Ez lesz majd a visszavetés a boldog arany korba, melynek nem volt szüksége sem csatornázásra, sem vízvezetőkre. Nem kellett akkor a posta, táviró, telefon, sem a gimnázium, sem a közhírház. Azt hiszem, hogy Kanizsán is ezek a dolgok okozták a drágaságot s ezért haragszunk mi annyira ezekre a kulturatényezőkre, mert hiába a kultúra csak kultur talajon sarjadzik s ugylátszik nálunk nincs szükség kulturára.

Dehát ki beszél itten banyatáslásról? Hiszen a Csengeri-utóán is épül egy ház, járda. Készül nemsokára a Szemere-utóában

gyermek is türelmetlenül számolja a napot, az órát, mely örömtől elválasztja. S ebben a felnőttek teljesen hasonlóak a gyermekekhez. Ezt a tulajdonságukat nem hagyjuk el a gyermekkorral. Vélünk nő, velünk öregszik. Hátha még muszáj az embert valamely zenei élvezetről van szó, melyben szint nyér a gondolat s szórakoztat a képzelt az örök szép birodalma felé! — mint várja ideges türelmetlenséggel kívánságainak tárgyát?

Végre kibontakozom az ágy melegéből. Reggel Olmos, esős szűkesség. Semmi napfény, semmi meleg. Október végi idő augusztus elején.

Nemsokára talpon, a városban. Különös hangulat ül meg leltem. Olvasfélé nemtörődőmség az idő hidegével, a városal, az emberekkel. Megyek a színházkomité irodájára felé!

Egy gyermekel fogok vezeténi s utána rovom lépteim. Ő sprózza a lépéseket, én is szaporán utána. Néhol kérdelek tőle egyet-mást, mire ő nyílt tekintettel s élénk elvengéssel felel.

Az iroda! Előtte szulapárusok s portraitkarakatók az összes szereplőnévűvek arcképei adás-vevés tárgyán.

Gyorsan sietek az iroda felé. Tömve emberrel. Mindenki kér, jegyet venne. Javuk része azonban jegy nélkül megy vissza. Niucs csak a karzaton, a második emeleten. S ott is csak a harmadik-negyedik sorban, itt-ott egy-egy! Ára csak 25 márika (majdnem 30 korona). Tetszik, vagy nem? Hozzini sokáig nem lehet. A szállodalak ismétlődik.

(Folytatása következik.)

is sőt amint hírlik Liszt ünnepélyt is rendeznek s a város állítólag felir a képviselőházhoz az általános iitkos érdekében.

No most már tényleg elhiszem, hogy mégis mozog a föld. Mit gondolnak uraim, ehelyett nem volna jobb mondósít játsznai? Hiszen csak tréfa az egész s higgyék kérem rögtön megszess az új postapalota, meg az új gimnázium is.

Szép ez mind, nagyon szép! mondanák önök, dehát hát hova tegyük az elveinket? ... A vegytisztítóba.

## A szombathelyi műtörténelmi kiállítás.

Irtá: Kritikus.

Irjunk egy kissé többet róla, ne pusztáripotot. Erdemes vele bővebben is foglalkozni, mert érdemes teszi tárgyának gazdagsága s céljának nemessége. Alig tudjuk róla, hogy van, hogy létezik. Diszkréturaju plakát hirdette megnyitását s néhány fővárosi lap regisztrálta sűkszavuan, vagy bővebben s ma megnyitásának első hetében már senki sem foglalkozik vele, mintha senki sem érdekelne. Há'ütkre ez a tény a mi fogatósok lelkesedésünknek, a szózássz szalmaláng, de helyesebben a magyaros nem-törődőmségnek. A sorok írja nagyon sok érdektelenebb külföldi kiállítás találkoztott már szép számban a magyarokkal. Nemcsak tudomást szereltek ezek a kulturális élet ilyen megnyilvánulásáról, hanem el is mentek messzire, hogy megtekintésük, mert hazai lapjainkban annyi sok zsepelt s tanuláságot olvastak érdekeseségről és eredetiségéről. Jelen esetben máskeppen áll a dolog. Szűcslelend Elifut felettünk az első híradás s most többé senki sem törődik vele, mi is történeik a közel szomszédában. Persze nem véres és botránys szenszők, hanem most a kultúr-tény, azért ütöttek agyon oly hamar a feledés fűrkösböjtával.

A multkor a 'Zalai Közöny' hírei közt olvastam, hogy a főgimnázium ifjúsága tanárai vezetésével megtekinteni készült a kiállítást. A város első intézetének ezt az elhatározását talán a többi intézetek is követni fogják. Miért is ugy gondoltam, hogy nagyiban tájékoztató néhány sorom egy kis utmutató és tájékoztató lesz előre. Nem annyira az érdekel minket, hogy a sárvári, bajor királyi hercegi pár a kiállítás védője, hanem inkább az, hogy a kiállított kincsek honnan kerültek a termekbe.

Nagymultu mágnáscsaládjaink a kiállított, java részben Bathiányiak, Eszterházyak, Erdődyek, Széchenyiek, kiknek stb. ősi várában pihentek eddig. A feltűrejtetelű kincsek most napvilágot látnak s magyar műtörténelmi katalogusunk legatöbb hítes voltától gyöz meg bennünket, hogy az emlegetett műkincsek csakugyan a miénk, hazánk határain belül élnek. Képek, bronzok, íragványok, gobelinek, műipiatörök, szilnetek, butorok, szőnyegek, régi értékes szűvetek, ótvösmunka antik termékek, cím, porcellánüveg ereklyék a gyűjtemény nemess részei. S az Egyház sem maradt el a kiállítástól. Ennek gazdagítására idehozta arany és ezüstkincseit, antik műszerháit, — egy-egy vagyon minden darabja — s különböző értékes takaróit.

A mi azutána következik az megint a mult kulturájának s munkájának gyűmölése, hadi sikereinek zalogja, vagy emléke. Nem hiányoznak a filigrán, email munkák, szelencék, legyözök s más kézműves munkák, drágakövek csillogásától pezses ékszeres és gyűjerek sem.

Ez nagyjában a kiállítás. Részletesen sem mindennapi. A 15. század végéről értékes maradványa a magyar festészetnek egy kiállított oltárszárny, melyen

Krisztus, majd Péter és Pál alakja tűnik (ul. A 15. századból való Mária a rokkával és Sz. Katalin c. kép. Majd Flámand mester munkája lep meg. Beszűdes szép kép V. Károly feleségének a képe. Chronazh Lukács sem hiányzik. Gazdagon képviselteti magát. Egy Madonna képe és Judithját emeljük ki.

A tájkép festők egyik lejedelme, a hollandai Ruissaldt hagyományos, világos átűtszőságvál hat. Snyders, Wathean, Teianello, Canaletto, Rubens, Tiepolo, Boucher, Kayser, Molenaar s még mások néves művei sorakoznak a kiállítás nevezetességei közé.

Bauern-Bruegheltől Ker. Szent János prédikációja a pusztában képezi a kiállítás egyik fűkőcsé. Ő volt a németalföldi parasztságner megalapítója. — Leone Leonitlan V. Károlyt ábrázoló szobra már a párizsi kiállításon is feltűnt nagy értékelve és egy millió koronát értek érte. A miniatűrök ritirnye sok meglegelő és művészi értékű dolgot látnak. A 12. század elejének divatjára a Zichy, Festetics és Szűgyény-Marich családok szűlűtjei vetnek világot.

A sokféle színek pompájában égő gobelinek mellett, melyek közül nem egy megkapó allegorikus képpel ékes, átűkes régi perzsa szűnyegek vonják magukra a figyelmet.

Néhány emlék németi történetünk jelesseivel áll kapcsolatban. Ott van Bákócsi skofimios himzűsű inge, Azofy fejedelmén asztali tűkre, Zrínyi Ilona róssaszűntű párnahéje. Majd ius gladii egy pár itt maradt emlékdarabja. De külön kiállítást tárgyát adhatná az egyházi kincsek gazdag tartalma, melynek kiállításánál Magyarország két legregőbb izraelita hitűközsége Rohonc és Szalonok is képviselteti magát (óratakaróival).

Mikes pűpök privát gyűjteménye sem mindennapi. De a tűrsűk miatt csak röviden. Hiszen gazdag katalogust kellene írniuk s műtörténelmi értékelést, ha mindent fel akaránk sorolni Joggal őrvendünk ezen kiállításnak, mert ezen a téren száraz-életünkbe egy kis elvengésűt vitt bele s megmutatta, hogy bár harc bástyái voltak századokan át Európa kulturájának, valami kis gondot mégis fordított őseink nagyjai a műtűrűyek megbeszűlésére. Bár több ideig tartana a kiállítás, hogy ne két hét szűk terminus közé volna szűritva élete s így távol viedékei népei is megérűtheték! Sok oktató és tanulásiesség tejjik az elmulit időt emlékdarabjainak szemelűletűben. Dícsűsűges lapok, szavak azok a mult kulturájának könyvbűből és ajkáról! Ezért érdemelne meg a szombathelyi műtörténelmi kiállítás, hogy a hazai lapok (többet foglalkozzauk vele, őrvendűl, csűpűtan hazafias szempontból. Ez a magyar sajtó legszűke feladata.

## A rendűrségről.

Valósgott írók, mely érdemes a megszűvelésére. Talán mindűnknek ez, ki találya érzi magát; de lehet, hogy csak keveseknek. Mert manap néhány hangadó és mondva csinált felhaborodáson mult sokak meggyűződsűe, kik pedig máskűpűben is szerűtűnek gondolkozni, ha nem félűnek attól, hogy le-nézik őket maradisűgűk miatt. S azután átvessűk ők is, csűpa (fűlemből, a kiadott jelűstől. Joggosan, jog-talanul dűrgik le alkalom adtűn, azzal senki sem törűdik.

Mindűn intűzműnynek feltűtűlen tisztűlűje vagyok. Szerűtetű őket, mert nemek cűlt szűlgűlűnek. Tűkűletűsitű, művelűk, vagy védűk a kulturűt. S ez mindannyiűnk közűs, feltűtűtű kincűs, áldást termű fűja. A mienk az őssűpűberisűgű a gyűmölűse. Kisajűtűtűtű tilos akár ide, akár őta, — hagyjuk meg közűs kincűnek. Így szűbb is, értékesűbb is és mindenkűn jobban fűrad, szűvesűbben kűzd érdekeűben, terjesztűsűtű, fűntartásűtű.



# Sirolin "Roche"

ezerszeresen bevált  
tüdőhurutok ellen  
friss és idült  
köhögés, hörghurutnál  
tüdőgyulladások után.

Egészséges tüdők erős étvágy óvszer a  
tüdővész ellen.



## Könes gyógyforrás **Varasd-Töplitz** (Horvátország)

Vasut-, posta-, telefon- és távirda-állomás.

Uj gyógyszálloda villanyvilágítással, hírneves radiotiv tartalmu kénés hóforrás + 58 C°.

Ajánlva: köszvény, csusz és ischiás stb.-nél. Ivókurák makacs torok-, gége-, mell-, máj-, gyomor- és bélbántalmaknál. Elektromos massage. — Iszap-szénsavas és napfürdők.

Egész éven át nyitva. — Modern kényelem. — Uj szállodák. Mesés környék. — Katonazene. — Prospektust ingyen küld a fürdőigazgatóság.

Füüdörvos Dr. LOCHERT J.

Hirdessen a „Zalai Közlöny“-ben.

## AKI BUTORT

BUDAPESTEN AKAR VÁSÁROLNI, saját érdekében cselekszik, ha vásárlás előtt megtekinti a Budapesti Asztalos Ipartestület védnöksége alatt álló

### BUTORCSARNOK ÉS HITELSZÖVETKEZET

árucarnokait, melyek a következő helyeken vannak:

VIII., József-körút 28. sz. (Bérkocsia-utca sarkán.)

IV., Ferenciek-tere 1. sz. (a királyi bérpalotában)

Ezen szövetkezet az „Országos Központi Hitelszövetkezet” tagja a ennek felügyelete alatt áll.

Vásárlási kényszer teljesen kizárva. — Stilizertü modern lakberendezések.

**Jutányos árak! Szavatosság áru minőségeért**

As árucarnokba kizárólag elsőrangu budapesti asztalosok és kárpitosok dolgoznak.

# Grammophonok

és

## lemezek

helyszüke miatt olcsón  
kiárusítottak

**IFJ. WAJDITS JÓZSEF**  
hangszerkereskedésében Deák-ter 1.

